خبر

مدیر عامل واحد تولیدی لبنی در گلستان

### استانداردها سخت گیرانه تر و نظارت استاندارد جدی تر بشود

در بازدید مدیر کل استاندارد گلستان از خطوط تولید لبنیات، مدیر عامل این واحد تولیدی خواستار نظارت جدی تر استاندارد و تجدید نظر سخت گیرانه تر استانداردهای لبنی شد. مدیرعامل واحد تولیدی نصر نوین گلستان تولید کننده پنیر UF در بازدید مدیر کل استاندارد گلستان، از کیفیت نابرابر تولیدات برخی از واحدهای لبنی و شیر ناسالمی که گاها توسط مراکز جمع آوری شیر عرضه می شود گلایه کرد. سنگونی اظهار داشت: برخی واحدهای لبنی، شیر با کیفیت پایین تر دریافت می کنند و محصولی با کیفیت پایین تر عرضه می کنند اما در بازار قیمت یکسان بوده و حتی کالاهای با قیمت پایین تر بیشتر به فروش می رسد و این کار تولید کنندگان با کیفیت بالاتر را با مشکل مواجه می کند. وی خواستار نظارت جدی تر استاندارد شد و گفت: چنانچه پارامترهای تعریف شده در استاندارد سختگیرانه بشود، هر تولید کننده ای نمی تواند خود را به کیفیت قابل قبول استاندارد و مردم برساند و در آن صورت تولیدات نامرغوب غربال خواهند شد. رضا نوروزی پس از شنیدن گلایه ها و پیشنهادات این تولید کننده، اظهار داشت: از زمانی که شیر وارد واحد تولیدی می شود ما وظیفه خود می دانیم که کنترل و نظارت آن را بر عهده داشته باشیم اما پیش از ورود شیر به چرخه تولید صنعتی، وظیفه اداره کل دامپزشکی استان می باشد که نظارت لازم را بر کیفیت شیر اعمال کند. وی قول مساعد داد تا با اهرم های نظارتی و حقوقی، در حد توان از عرضه محصول بی کیفیت جلوگیری نماید و هدف از این بازدیدها و حضور مستقیم در واحد تولیدی را کمک به تولید کنندگانی دانست که سعی در احترام به حقوق مصرف کنندگان و رعایت موازین استاندارد دارند.

### درصد برنامه هوشمندسازی مدارس کشور اجرایی شده است

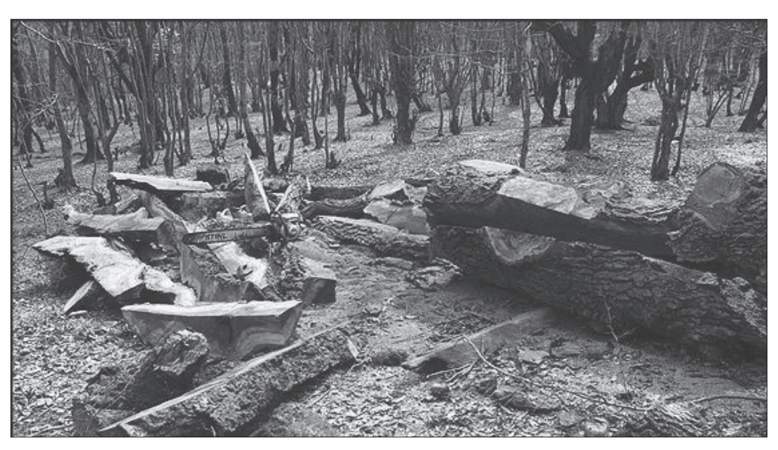
معاون آموزش ابتدایی وزیر آموزش و پرورش گفت: ۲۵ درصد برنامه هوشمندسازی مدارس کشور اجرایی شده است. به گزارش مهر، محمد دیمه ور در همایش مدیران و دست اندرکاران مدارس آموزش و پرورش غرب گلستان در تالار بوستان علی آبادکتول گفت: علیرغم اینکه خواست ما در امر هوشمندسازی ۵۰ درصد پایه های ششم در کشور بوده است اما به علت کمبود اعتبارات نزدیک به ۲۵ درصد تحقق یافته است. وی افزود: هوشمندسازی نقش بسزایی در اجرای شیوه توصیفی دارد و کمک کار این بخش است. معاون وزیر آموزش و پرورش به لزوم جذب مربیان پیش دبستانی اشاره کرد و گفت: بخشی از این مربیان در طرح استخدامی سال آینده جذب آموزش و پرورش می شوند. وی افزود: پیش دبستانی هایی که زیر مجموعه آموزش و پرورش هستند برای ما ملاک عمل هستند و ما سایر نهادهایی که به این مقطع خدمات می دهند تعهدی نداریم. دیمه ور افزود: از سال آینده تسهیلاتی بسیار مطلوبی برای معلمان عشایری که در گلستان هم هستند در نظر گرفته شده است. وی گفت: معلمان راهنما که ازسال های گذشته غیر فعال بوند هم سال تحصیلی جدید فعال می شوند. معاون آموزش ابتدایی وزیرآموزش و پرورش گفت: پاسخ به مشکلات بیان شده توسط نمایندگان مدیران ابتدایی در دستورکار وزارت آموزش و پرورش است. ما در کنار تنگناهایی که برای معلمان و بخش های مختلف است تلاش داریم که به مسائل آموزشی و محتوایی هم بپردازیم. دیمه ور تاکیدکرد: خواسته‌ها و نارسایی ها در سطح کشور برای معلمان وجود دارد که کاملا درست و قابل پیگیری است و امیدواریم نمایندگان مجلس و پیگیری های دولت محترم به سرانجامی برسند.

گلشن مهر
روزنامه
۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

### کشف ۳۷ هزار عدد انواع مواد محترقه در قائمشهر

فرمانده انتظانی قائمشهر از کشف ۳۷ هزار و ۶۶۸ عدد انواع مواد محترقه و دستگیری ۴ نفر از توزیع کنندگان آن خبر داد. به گزارش مهر، محمدرضا قدمی گفت: چهارشنبه سوری یک رسم دیرینه در ایران است که متأسفانه در سالهای اخیر از حالت سنتی به صنعتی و بروز رفتارهای پرخطر تبدیل شده است. فرمانده انتظامی قائمشهر با اشاره به تمهیدات اندیشیده شده برای پیشگیری از مخاطرات چهارشنبه آخر سال، گفت: طی جلسات متعدد با ادارات متولی از جمله آموزش و پرورش برای پیشگیری از خطرات احتمالی در آن روز، برنامه ریزی های لازم انجام شده است. وی افزود: کارشناسان نیروی انتظامی با حضور در مدارس شهرستان، در همه مقاطع، با هدف قراردادن تدابیر پیشگیرانه از نظر آموزشی و برخورد با قانون شکنان، آموزش های لازم را به دانش آموزان ارائه کردند. قدمی با بیان اینکه مجازات تهیه و نگهداری مواد محترقه از حبس سه ماه تا یکسال و تحمل ۷۵ ضربه شلاق است، از کشف ۳۷ هزار و ۶۶۸ عدد مواد محترقه و دستگیری ۴ نفر از توزیع کنندگان آن، خبرداد و از خانواده ها خواست در روزهای پایانی سال نظارت و مراقبت بیشتری را برروی فرزندان خود اعمال کنند. فرمانده انتظامی قائمشهر در بخش دیگری از سخنان خود از استقرار قرارگاههای نوروزی پلیس در ورودیهای قائمشهر خبر داد و تصریح کرد: نیروی انتظامی شهرستان برابر دستورالعملهای صادره از ناجا امسال هم همانند سالهای گذشته حضور میدانی پلیس را برای استقبال از بهار در معابر عمومی، تفرجگاهها، مراکز خرید و ورودیهای قائمشهر آغاز کرده است. سرهنگ قدمی در خصوص پرونده های اختلاف خانوادگی ارجاعی ازدادگستری به کلانتریها گفت: در سال جاری تعداد ۷۳ درصد از پرونده های متشکله در دوائر مشاوره و مددکاری کلانتری منجر به سازش شده است که حدود ۹ درصد نسبت به سال گذشته رشد داشته است. وی افزود: در چند روز اخیر گروه مشاوره و مصالحه با حضور یک روحانی و تعدادی از ریش سفیدان هر محله تشکیل شده است که با همکاری با مشاوره و مددکار کلانتری اختلافات خانوادگی را منجر به صلح و سازش می کنند.

# رقابت سودجویان و بهره برداران در جنگلهای گلستان



هفته منابع طبیعی در حالی روزهای پایانی خود را با کاشت نمادین نهال ها پشت سر می گذارد که همچنان داستان بهره برداری و برداشت چوب از جنگل های گلستان ادامه دارد. به گزارش خبرنگار مهر، سالانه درختان بسیاری به صورت قانونی و یا غیرمجاز قطع وتبدیل به الوار و تخته می شوند این در حالی است که وضعیت منابع طبیعی و محیط زیست در کشور ما به شدت سخت و شکننده است. بر اساس آمارهای اعلام شده، سالانه علاوه بر حجمی از درختان جنگل های گلستان به صورت قاچاق برداشت می شود، ۱۲۰ هزار مترمکعب نیز در قالب طرح های جنگلداری از سطح عرصه ها خارج می شود. از طرفی گزارش های موجود حاکی از آن است بارندگی در استان گلستان در ۲ سال گذشته ۵۳ درصد کاهش یافته و افت شدید منابع آبی و به دنبال آن افزایش مصرف، تامین آب شرب را با مشکلاتی مواجه ساخته است. جنگل های هیرکانی به عنوان یکی از مهم ترین تامین کننده این منابع آبی و به عنوان منابعی ارزشمند صرف نظر از جنبه اقتصادی از لحاظ اکولوژیکی و زیست محیطی نیز نقش مهمی حتی در کشور دارند. به گفته صاحب نظران، هر جاکه پوشش گیاهی بیشتر باشد شاخص توسعه یافتگی و تعادل آب و هوای آن بالاتر است و در سال هایی که کاهش باران و کم آبی یکی از معضلات جامعه ما است بهره برداری از جنگل ها نمکی است که بر این زخم پاشیده می شود. درصد تبخیر در سطح زمین های جنگلی به خاطر خنک بودن هوا، کاهش یا تابش غیر مستقیم نور خورشید، شدید نبودن باد و بالا بودن میزان رطوبت، بسیار کمتر از نقاط غیر جنگلی است و به همین خاطر بیشتر کارشناسان، نقش جنگل و پوشش گیاهی را در تامین آب و بهبود شرایط محیط زیست بیش از تولید چوب و علوفه می دانند.

### جنگل ها در تعدیل درجه حرارت هوا تاثیر گذارند

یک کارشناس جنگلداری در خصوص اهمیت جنگل ها به خبرنگار مهر، گفت: وجود جنگل باعث متعادل شدن هوای محیط اطراف می شود و جنگل ها به هر اندازه گسترده تر باشند به همان نسبت در تعدیل درجه حرارت هوا موثرترند و همچنین درختان با تبخیر آب، رطوبت نسبی هوا را افزایش می دهند و حرارت هوا را کم می کنند. اویس نقوی دیلمده اظهار کرد: توده های جنگلی با گسترش ریشه خود در زمین مانع حرکت خاک و فرسایش آن می شوند به طوری که زمین های عاری از پوشش گیاهی به دلیل فرسایش بادی و آبی و تبخیر زیاد به سرعت خاک سطحی خود را از دست می دهند و به صورت بیابان و کویر درمی آیند. ریشه های درختان علاوه بر محکم کردن زمین، سنگ های مادری را هم به خاک تبدیل می کنند و با شاخ و برگ خود در برابر ذرات ریز و درشت باران مانند سپری عمل می کنند و مانع از آن می شوند که روان آب ها و سیلاب ها در مسیر حرکت خود خاک های پرارزش را حمل و در پشت سدها و دریاچه ها رسوب دهند. وی ادامه داد: خاک جنگلی به دلیل لاشبرگ درختان و گیاهان بسیار حاصلخیز و دارای سوراخ های زیادی است که باعث نفوذپذیری و جذب سریع باران های تند و روان آب ها می شود که در چنین شرایطی هم خاک مرغوب می شود و هم سفره های آب زیرزمینی تامین می شود. نقوی با بیان اینکه جنگل ها با درختان قوی و شاخه های محکم خود جبهه قدرتمندی در برابر تخریب بادهای شدید ایجاد می کنند، خاطر نشان کرد: درختان در کنار مزارع روستائی هم بادشکن های خوبی هستند. وی گفت: درختان با جذب و تثبیت کربن در راه جلوگیری از گلخانه ای شدن زمین و تغییر اقلیم نقش مهمی دارند و باعث پاک سازی محیط و جلوگیری از مسموم شدن انسان و سایر موجودات و کاهش بیماری های تنفسی و عصبی می شوند.

### سطح جنگل های تجاری و صنعتی گلستان ۳۰۲ هزار هکتار است

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان در گفتگو با خبرنگار مهر، با بیان اینکه ۴۵۲ هزار هکتار جنگل در گلستان وجود دارد، گفت: سطح جنگل های تجاری و صنعتی گلستان ۳۰۲ هزار هکتار است که حدود ۶۷ درصد پوشش استان را شامل می شود. ابوطالب قزل سفلو اظهار کرد: ۲۰۰ هزار هکتار از این جنگل های صنعتی و تجاری در غالب ۳۱ طرح جنگلداری واگذار شده و ۱۰۲ هزار هکتار باقی مانده آن تهیه طرح شده که در شورای عالی جنگل و مرتع و یا دفتر فنی جنگلداری در دست بررسی و تصویب است. وی تصریح کرد: ۱۵۰ هزار هکتار از کل جنگل های گلستان به صورت جنگل های حفاظتی و احیایی و جنگلکاری های دست کاشت و هزار و ۴۹۵ هکتار ذخیره گاه های جنگلی و هزار و ۵۸۷ هکتار سطح پارک های جنگلی در گلستان است. قزل سفلو با بیان اینکه سطح جنگل ها در گلستان بعد از انقلاب اسلامی از مساحت ۳۷۹ هزار هکتار به مساحت ۴۵۲ هزار هکتار افزایش پیدا کرده، گفت: مساحت ۷۳ هزار هکتار در مناطق مستعد بااجرای عملیات جنگلکاری توسعه جنگل داشته ایم و از نظر سطح جنگلکاری مقام اول در کشور را داریم.

### در استان گلستان کاهش جنگل نداشته ایم

مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان تصریح کرد: استان گلستان نه تنها کاهش جنگل نداشته است بلکه افزایش سطح جنگل داشته و در مناطقی مدیریت جنگل با اجرای طرح های مدیریتی اجرا می شود و کیفیت و تنوع گونه ها هم افزایش داشته است. وی خاطر نشان کرد: در مناطقی که طرح مدیریت جنگل اجرا نشده است به دلیل مشکلات اجتماعی، وجود روستا، وجود دام در جنگل از نظر کیفی کاهش کیفیت جنگل داشته ایم. قزل سفلو گفت: کت زنی و شاخه بری توسط دامداران، چریده شدن نهال ها باعث جلوگیری از تجدید حیات جنگل شده و مانع جوان شدن و تنوع گونه ایی می شود ولی کاهش سطح جنگل را نداریم. وی در خصوص تولید چوب در جنگل های گلستان گفت: در سال ۱۳۶۵ میزان تولید حدود ۲۱۱ هزار متر مکعب بوده که در سال ۱۳۷۵ به حدود ۲۶۸ هزار متر مکعب رسیده و در سال ۱۳۸۵ مجددا با یک سیر نزولی به حدود ۱۳۰ هزار متر مکعب رسیده است. مدیرکل منابع طبیعی و آبخیزداری استان گلستان با بیان اینکه میزان برداشت سالانه چوب در سال گذشته حدود ۱۲۰ هزار مترمکعب بود، افزود: مساله مهم از این آمار و ارقام روند مثبت و رو به بهبود کیفیت محصولات و فرآورده های جنگل است به طوری که هر چه از سال ۶۵ به ۹۲ نزدیک می شویم نسبت تولیدات محصولات با ارزش تر مثل گرده بینه از ۱۳ هزارو ۲۶۹ متر مکعب به ۱۳هزارو ۲۳۲ مترمکعب رسیده است که این امر حکایت از استفاده بهینه تر از منابع جنگلی و ارزش افزوده آن در این مدت را دارد. آنچه که مشخص است جنگل و محیط زیست متعلق به یک ارگان، گروه یا شخص خاصی نیست بلکه همه مردم مالک این منبع خدادادی هستند و همه موظف به حفظ آن هستند و نباید به بهانه برداشت اصولی و منطقی و بهره برداری به جان جنگل بیافتیم و ادعای برداشت اصولی کنیم که قطعا مورد تایید نیست. نظارت کامل و دقیق برای عملیات طرح های جنگلداری دارای اهمیت است و روسای ادارات منابع طبیعی شهرستان ها، کارشناسان بهره‌بردار و مسئولان حفاظت بر کلیه عملیات طرح‌های جنگلداری شامل نشانه‌گذاری، قطع، استحصال، پروانه‌حمل، حفاظت باید نظارتی دقیق داشته باشند.

ریاحی:

### ۲۵ درصد هزینه های درمانی در سال ۹۳ کاهش یافت

رئیس دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: با اجرای طرح تحول سلامت در کشور حداقل ۲۵ درصد از هزینه های درمانی مردم در سال ۹۳ کاهش یافت. به گزارش مهر، تقی ریاحی افزود: افزایش ظرفیت بیمارستان های دولتی، حذف پرداخت های اضافی و غیر معمول و ارتقاء کیفیت خدمات در بیمارستان ها و دسترسی به خدمات پزشکی از جمله نتایج اجرای طرح تحول سلامت در سال گذشته بود. وی افزود: اجرای طرح تحول سلامت در سال ۹۴ هم با جدیت پیگیری می شود و وضعیت تغذیه ای بیمارستان ها در سال ۹۴ به عنوان رویکرد جدید مورد تاکید است. ریاحی در ادامه با بیان این که شاخص های همه بیمارستان های استان از لحاظ داشته ها و کمبودها باید احصاء شود، گفت: با احصاء این شاخص ها می توان نقص های سیستم را برطرف و عقب ماندگی ها را جبران کرد. رییس دانشگاه علوم پزشکی استان در خصوص هتلینگ بیمارستان های استان گفت: در بحث ارتقاء هتلینگ کارهای خوبی در سطح بیمارستان های استان انجام شد و تمام اتاق های بیمارستان های استان از تلویزیون برخوردار شده اند. ریاحی با بیان اینکه باید از این ظرفیت برای آرامش مردم، اطلاع رسانی و ارتقاء پردازش سلامت مردم استفاده شود اضافه کرد: تا چند روز دیگر، صفحه نمایش دیجیتال برای اطلاع رسانی به مراجعه کنندگان در بیمارستان های پنج آذر و شهید صیاد شیرازی گرگان نصب و راه اندازی می شود. ریاحی با بیان این که مبادی ورودی و نماهای مراکز درمانی استان باید صیانت شود، گفت: ظاهر بیمارستان ها باید آراسته باشد و در یک شکل آرام بخش و امید آفرین برای بیماران و همراهان باشد. وی تصریح کرد: فعالیت های انجام شده در برنامه تحول نظام سلامت، گام های اولیه برای تغیرات اساسی در بخش بهداشت و درمان است و در سال ۹۴ نیاز به مداخله حرفه ای و تخصصی، آگاهی از نیازها و استفاده از ظرفیت های بخش بهداشت و درمان وجود دارد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی استان تاکید کرد: هنوز بین اهداف طرح تحول نظام سلامت با اتفاقات انجام شده فاصله وجود دارد و باید ضمن احترام به مردم در مراکز درمانی، نقدها و گله های نیز به گوش مسئولان رسانده تا آسیب ها اصلاح شود. مشاور رئیس دانشگاه و سرپرست دفتر ریاست و روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی استان نیز از راه اندازی خبرگزاری سلامت در سال آینده خبر داد و گفت: در صورت دریافت مجوز از وزارت ارشاد، از سال آینده خبرگزاری سلامت در استان راه اندازی می شود. بابایان، راه اندازی مجله الکترونیک دانشگاه، اجرای طرح نظرسنجی و افکار سنجی مردم در حوزه سلامت، اجرای برنامه روابط عمومی برتر و برگزاری جشنواره رسانه و سلامت را از برنامه های سال آتی روابط عمومی دانشگاه بیان و خاطرنشان کرد: جشنواره رسانه و سلامت در حوزه رسانه های مکتوب و یجیتال استان برگزار می شود و در این جشنواره از مطبوعات فعال در عرصه سلامت تقدیر می شود.

# نقاشیهایی بر دیوارهای سیمانی شهر گرگان

شهر گرگان در حالی با رنگ آمیزی دیوارها به استقبال نوروز می رود که کارشناسان معتقدند شهرداری برای مدیریت واحد و با برنامه در زیبا سازی این شهر باید سازمان مستقل داشته باشد. از آنجایی که محله‌ها و بافت‌های یک شهر از امکانات و عوامل رشد مساوی برخوردار نبوده‌اند، تفاوت‌های آشکاری در سیمای شهرها دیده می‌شود. در حالی که شهر سالم و توسعه یافته، شهری است که در حین رشد، توسعه و ایجاد فضاهای جدید، ارتباط منطقی و منسجمی بین آن فضاها برقرار نموده و یکپارچگی و هویت شهر را حفظ و تقویت کند.

### امسال ضریب بودجه واحد زیباسازی حدود ۸ برابر افزایش داشته است

یک کارشناس معماری و رفاه شهری و مشاور شورای شهر گرگان با بیان اینکه امسال ضریب بودجه واحد زیباسازی حدود۸ برابر افزایش داشته است، گفت: باید سعی کنیم با این افزایش بودجه در بحث کیفی هم رشدی قابل مشاهده داشته باشیم. مهدیه صبوحی در این خصوص گفت: در کمیته زیباسازی در خدمت اساتید مختلف رشته های گرافیک، هنر، شهرسازی و معماری که در مجموع حدود ۱۵ نفر کارشناس و خبره بودیم که به صورت مستمر در هفته جلساتی را برگزار کرده ایم. مشاور کمیسیونهای فرهنگی و ورزشی و کمیسیون خدمات شهری در ارتباط با زیباسازی گفت: با توجه به اینکه محور اقلیمی ما یک محور رطوبتی و مجزا از بقیه شهرها می باشد بهتر است بحث های زیبا سازی را به گونه ایی انجام دهیم تا وقتی مسافری وارد شهر می شود این جداسازی را ببینند. صبوحی ادامه داد: در بعضی از قسمت ها می شود از مکان های دیگر تقلید کرد هرچند تقلید ما هم به صورت کامل درست نیست اما باید بتوانیم المان های کاملا سبزی داشته باشیم که به اقلیم ما را گسترش دهد و بستر جدا کننده ای نسبت به شهرهای مختلف بسازد. وی با اشاره به بافت قدیمی و تاریخی در شهر گرگان، تصریح کرد: بسیاری از افرادی که به عنوان مسافر به شهر ما سفر می کنند این بافت قدیمی را نمی شناسند. صبوحی ادامه داد: درهای بافت قدیمی را با بافت های سبز روی دیوارهای مختلف ترکیب کنیم و به مسافران معرفی کنیم و آن ها را تشویق کنیم تا از بافت تاریخی ما دیدن کنند. وی با اشاره به استفاده از دانشگاه های مختلف افزود: اگر این بستر سازی با دانشگاه های مختلف انجام شود بحث رقابت به وجود می آید و در بحث کیفیت و قیمت هم می تواند اتفاق های خوبی به وجود آید. صبوحی در خصوص مشارکت های مردمی در بحث زیباسازی گفت: اگر مردم یک محله خودشان در بحث رنگ آمیزی همکاری کنند بیشتر کمک می کنند تا آن دیوار تخریب نشود و این باعث ایجاد یک پایه فرهنگی در بین شهروندان می شود.

**مدیران شهرداری سازمان زیباسازی را مصوب کنند**

یک عضو شورای اسلامی شهر گرگان نیز گفت: بحث زیباسازی بخشی بسیار گسترده است و تمام امور شهر و مخصوصا یک بخش شهرداری زیباسازی است. زهرا نورا افزود: در این سه دوره ای که عضو شورا بوده ام همیشه نظرم بر این بوده که با این نحوه مدیریت در خصوص زیبا سازی به نتیجه نمی رسیم. وی با بیان اینکه شورای اسلامی باید تصمیم جدی بگیرد که زیبا سازی به چه شکل می خواهد اداره شود، تصریح کرد: اگر زیباسازی به شکل واحد اداره شود به اتفاق اساسی در این حوزه نخواهیم رسید. نورا با اشاره به اینکه مدیران شهرداری باید سازمانی به نام سازمان زیباسازی مصوب کنند ادامه داد: تا زمانی که مدیریت به شکل واحد است قطعا جهاتی که باید سازمانی به آن بپردازیم دیده نخواهد شد. وی با بیان اینکه بحث زیبا سازی شهر فراتر است رنگ آمیزی و کارهای مقدماتی است، خاطرنشان کرد: تا ما تصمیم جدی نگیریم و این موضوع را به عنوان یک تشکیلات مجزا نبینیم در این نشست ها ممکن است در بعضی مباحث نسبت به قدیم اتفاقاتی بیافتد اما در کلان اتفاق خاصی نمی افتد. عضو شورای اسلامی شهر گرگان گفت: اگر این سازمان وجود داشته باشد زیباسازی در شهر می تواند با بودجه کمتر اتفاق بیافتد و با مشارکت بیشتر شهروندان جواب بهتری دریافت کنیم.

## آگهی‌های ثبتی

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین که درآن احداث بنا شده است به مساحت ۱۳۹،۴۴ مترمربع دارای پلاک ۹۵۰۱ فرعی از ۳ اصلی بخش ۳ ثبت گرگان ملکی خانم زهرا ریگی فرزند نادر درساعت ۱۰/۳۰ صبح روزپنج شنبه ۱/۲۰ /۱۳۹۴در محل وقوع ملک واقع درگرگان کاشانی۱۴کوچه اول سمت راست بعمل خواهدآمد ازاین رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است می تواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده وعلاوه برآن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید درغیراینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه وگواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

علی برقی –رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گرگان – ۳۱۲۰م الف

### آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۰۱مترمربع دارای پلاک ۹۴۱۵ فرعی از ۳ اصلی بخش۳ ثبت گرگان ملکی آقای عباسعلی قزاق فرزند شیرعلی درساعت ۱۰/۳۰ صبح روزسه شنبه ۱/۱۸ /۱۳۹۴درمحل وقوع ملک واقع در گرگان کاشانی۲۶ خیابان شهیدان حسینی ۱۱ بعمل خواهد آمد از این رو چنانچه مجاوری نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حقی برای خود قائل است می تواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده وعلاوه برآن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم نماید درغیراینصورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی می تواند به دادگاه مربوطه مراجعه وگواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

علی برقی –رئیس اداره ثبت اسناد و املاک گرگان ۳۱۶۲ م الف

خبر

صادقلو:

### آب در گلستان بحرانی است

استاندار گلستان با اشاره به بحرانی بودن وضعیت آب گلستان، گفت: باید نگاه ما به وضعیت آب استان نگاهی بحرانی باشد. به گزارش مهر، حسن صادقلو در اولین جلسه ی شورای حفاظت از منابع آب استان اظهار کرد: شرایط موجود آب در استان شرایطی ویژه است و نگاه ما به وضعیت آب استان باید نگاهی بحرانی باشد. وی با بیان اینکه ابتدا باید مسئله شناسی استان را در راستای حفاظت آب اهم و مهم کنیم، تصریح کرد: باید اراده جمعی برای اجرا و هماهنگی در راستای اقدامات شورای حفاظت از آب استان وجود داشته باشد. وی افزود: استمرار این جلسات از اهمیت بالایی برخوردار است و آب منطقه ای استان باید با دسته بندی پیشنهادات و نقطه نظرات شورا سبب شود خروجی ملموسی جهت ارتقا وضعیت آب استان ایجاد شود.

### حذف شماره اماکن تجاری از سامانه ۱۱۸ در سال جدید

اعلام شماره های تجاری گلستان از طریق سامانه اطلاع رسانی ۱۱۸ از سال جدید منوط به تکمیل فرم توسط شرکتهای تجاری وثبت در سامانه ۱۱۸ می باشد. رئیس اداره روابط عمومی شرکت مخابرات گلستان گفت: شماره تلفن اماکن تجاری گلستان درسال جدید از سامانه ۱۱۸ حذف شده و درصورتیکه هریک از صاحبان شماره تلفنهای تجاری مایل به ثبت این شماره ها در سامانه ۱۱۸ می باشند می بایست با تکمیل فرم مربوطه نسبت به ثبت آن درسامانه اقدام نمایند. وی گفت: این فرمها توسط پیمانکار مخابرات استان، شرکت آرتافراز شیفتگان به کارت شناسایی معتبر به اماکن تجاری مراجعه میکنند ارائه میشود.

### بافتهای فرسوده شهری ساماندهی شوند

استاندار مازندران با گرامیداشت فرارسیدن سال نو از آماده باش همه مسئولان و شهرداران برای خدمات رسانی به مسافران خبر داد و بر لزوم ساماندهی بافت های فرسوده شهری تاکید کرد. به گزارش مهر، ربیع فلاح جلودار در نشست شهرداران استان بر بهره گیری از مشورت کارشناسان برای پیشبرد امور شهرداری ها تاکید کرد و افزود: مسائل و موضوعات شهری از نظر اجتماعی و فنی در تمام سطوح باید مورد توجه قرار گیرد. وی ادامه داد: باید تلاش کنیم تا نرخ فضای سبز شهری در شهرهای مازندران به بقیه شهرهای کشور نزدیک شود. فلاح بر ساماندهی بافت های فرسوده شهری و سرعت گیرها در مازندران تاکید کرد و گفت: شهرداران بستر لازم را برای مشارکت بخش خصوصی در حوزه فاضلاب شهرهای استان فراهم کنند. استاندار مازندران تاکید کرد: خوشبختانه امروز شرایط توسعه دولت الکترونیک در مازندران مهیاست و همه شهرداری ها در این حوزه ورود جدی کرده و زیرساخت های لازم را فراهم کنند.

### سقوط یک شی نورانی در آبهای غرب مازندران

مردم غرب مازندران بامداد پنجشنبه شاهد سقوط یک شی نورانی در آبهای منطقه بوده اند. به گزارش مهر، یک شی نورانی ساعت ۵ و ۳۰ دقیقه بامداد روز پنجشنبه در آسمان غرب مازندران مشاهده شد و در آبهای منطقه سقوط کرد. صیادان و منابع مردمی در تنکابن و رامسر، شاهد سقوط یک شی نورانی و درحال آتش سوزی بودند که در آبهای شهرستان رامسر سقوط کرده است. اگر چه برخی منابع عنوان می کنند که احتمالا یک فروند بالگرد در آسمان غرب مازندران سقوط کرده است اما تاکنون پیگیری های فرودگاه های استان این مسئله را تایید نکرده است. مدیرکل مدیریت بحران استان مازندران در گفتگو با خبرنگار مهر، گفت: سقوط این شی نورانی که در آسمان شهرهای غرب مازندران به راحتی قابل رویت بوده است. وی اظهار داشت: پس از بروز این حادثه با فرودگاه های استان تماس حاصل شد که پرواز هر گونه هواپیما اعم آموزشی و تفریحی را این موقع صبح در آسمان استان رد کرده اند.

---

خبر

### دکتر قرنجیک رئیس بیمارستان گنبد برکنار شد

دکتر قرنجیک که چند ماهی از مسئولیتش به عنوان رئیس بیمارستان شهدای گنبد نگذشته بود در کمال شگفتی چهارشنبه ۲۰ اسفند ۹۳جایش را به دکتر رجبی واگذار کرد.

### نشست خبری فرماندار گنبد برگزار شد

پس از تاخیر چند ماهه سرانجام نشست خبری مهندس حمیدی فرماندار ویژه با اصحاب رسانه روز سه شنبه ۱۹ اسفندماه برگزار شد. در این نشست که فرماندار به سئوالات مختلف خبرنگاران در باره مسائل مختلف شهرستان پاسخ داد. گفتنی است به برخی از خبرنگاران برگزاری نشست بسیار دیر یعنی در همان روز اطلاع داده شد.

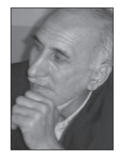
### انتخابات هیئت مدیره شرکت مصرف فرهنگیان گنبد برگزار شد

انتخابات هیئت مدیره شرکت مصرف فرهنگیان گنبد با حضور هزاران نفر از اعضا در دبستان بنت الهدی پنج شنبه ۲۱ اسفند ماه برگزار شد. در این انتخابات دو ائتلاف و تعدادی از کاندیداها به صورت منفرد رقابت پرداختند.

### آخرین نشست مجمع حامیان روحانی در ترکمن صحرا

آخرین جلسه مجمع حامیان روحانی در ترکن صحرا در بندرترکمن برگزار شد. در این نشست حاضرین به مسائل مهم از جمله انتخابات مجلس به بحث و گفتگو پرداختند.

داستانک



(۱)

امروزدستی در جیبم بردم، یک سکه ی پنج ریالی! کف دستم گذاشتم و با نگاهی متبسم به سکه گفتم: همه رفتند تو دگه چکار می کنی و با ماندنت چه چیز را می خواهی ثابت کنی؟در جواب برایم گفت: از هیچ که بهترم، لااقل با دیدنم قو قلب می گیری.

به جواب گنده تر از خودش لبخندی زده و بار دیگر داخل جیبم به نرمی جای دادم

(۲)

برگ خشکیده ای باد با خود می برد ، به برگ گفتم:

–چه تسلیم پی باد می روی.

به نرمی گفت: این زندگی است که مرا می برد نه باد. تو نیز چون برگ خشکیده خواهی رفت.

(۳)

اگر حرف می زد اشکی. من کف دستم می گذاشتم و آرام لای برگ حریری می پیچیدم و دو دستی تقدیم دوست می کردم که خود بشنود. آن وقت خواهد دانست که نقوش قالی راز دل دختران است، زیبایی نقش لباس ترکمن، صدای دو تار بخشی ها با چوغ چوغ حنجرهِ آن ها، همه و همه، از تاریخ دیرینه ی قوممان می گوید، آن وقت خواهد دانست که من چرا غرق در اسطوره ها شدم و گریستم.

**هادی خرمالی**
**نویسنده و داستان نویس**

شعر

### چند شعر کوتاه از منصور طبری

باغت غونچاسیٔ بایرام آیدا آچیلسئن
یاشایش چشمه دن نورلار ساچیلسئن
غوتـلاغ حاطئـن یازدئـم انه دیلیمه
بلکی ده دیلیمه سچـگی سچیلسیـن

«اومئت»
گیجأنینـگ انـزئندایاغتیٔ لئـق یاتئر
گوٌنشی بیر سالئـم گـؤزدن یـیتیرمه
آسمان حأکیم بـوٌلوپ تاغتئندا اوٌتئر
یردن اومئت یوٌق دیپ گؤونه گتیرمه

«اوٌیانسا»
آرمـانئم یـوٌق انـه دیـلیـم یائلسا
صحرامئزئنگ غونچالاریٔ بوٌی آلسا
تـأزه یئـلداغـانـاتئـمـئز گـرینسین
دوٌنگاق غئشئنگ بوٌر گوٌت غوشیٔ اوٌیانسا

رئیس انجمن میراث گنبد

گفتگو با حاجی مراد آق شاعر جوان و توانمند گنبدی

# شعر به من وطن پرستی آموخت

**لطیف ایزدی**- حاجی مراد آق معروف به کاکا اصالتا از روستای قلندرآباد نزدیکترین روستا به امامزاده یحیی بن زید و شهر تاریخی جرجان است ولی در گنبد سکونت دارد. این شاعر جوان و پویا عضو انجمن شعر و ادب ترکمنی میراث گنبد است و در دو حوزه شعر و ادبیات فارسی و ترکمنی صاحبنظر می باشد. با شعر امروز دنیا آشناست و به ظرایف و نکات فن شعر مسلط. آق در سرودن شعر دستی توانمند دارد. تا الان دو مجموعه اشعارش به نامهای گونانگ آغرامی و عشقینگ گولدانی به چاپ رسیده است. وی به واسطه مطالعات مستمرش از اندیشه ای وسیع برخوردار است. دانش اموخته دانشگاه پیام نور گنبد در رشته کارشناسی ادبیات است. هم در قالب سنتی می سراید و هم در قالب نو. با آق در باره شعر و شاعری صحبت کردیم. با ما باشید:

**کاکا یعنی چه ؟** چرا شما را کاکا می گویند؟ یعنی پدربزرگ، رسمیست که از پیشینیان برجای مانده. چون بعد از فوت پدربزرگم متولد شدم من اسم پدربزرگم را به ارث بردم. ترکمنها بدینوسیله هم یاد گذشتگان می کنند هم دعاگوی آنانند و نیز ارادت خود را به بزرگان اظهار می کنند. از همین قبیل است اسمهایی مثل: داداش – قاقیش –بابیش برای پسران و اجش – انش کابیش برای دختران.

چه شد که از شعر سر درآوردید و شاعر شدید؟ این سئوال شما را بهتر می دانم که با قسمتی از شعرم جواب بدهم:بیرده شول گوزلر / سویگا دیل یاراندار شول گوزلر / بیر تازه شغیر اشیت یالی اینم دئغلاب گیتدی / کومیش سسلی بیر سوو دپامدن شاغلاب گیتدی / شیله بولدی دا –قوشغیلارنگ شاسی /بینیمینگ آق مایا سینینگ یولیندا ، حوکم یوره تدی.

و بعد شاید دلسوزی به زبان مادری خویش ولی هیچگاه مطالعه شعرهای زبانهای دیگر دنیا را کنار نگذاشته ام و از نظرات و افکار سبکهای گوناگون بهره جسته ام.

**به نظر می رسد که شاعران امروزی با بحران مخاطب روبرو هستند دیدگاه شما در این باره چیست؟** بحران مخاطب چیزیست که ما در ذهن خود پروراندیم. در واقع کم کاری از خود شاعران است. هیچ چیز بدون تلاش به دست نمی آید. اگر هدف عرض اندام باشد باید خود را پیش راند. زمینه اماده است و میدان فعالیت مهیا و موانع قانونی نیز وجود ندارد. هستند در بین مردم افرادی که شعر را خوب می فهمند و شعر را دوست دارند و شعر خوب را از بد تشخیص می دهند شاعری مثل نزار قبانی هنگامی که برنامه شعرخوانی داشتند یک سالن ده هزار نفری پر می شد. این بدان معنا نیست که فقط شعر ایشان قوی و باصلابت بوده است. ما هم شاعرانی با شعر های پرقدرت و موصوعات بکر زیاد داریم ولی هیچ کدام حاضر نیستیم جور هندوستان کشیم.

**شعر و شاعری به شما چه آموخت ؟**

سیزلاب دوران باغیر بردی
عشقی بیر آزا آغیر بردی
ایل سویمگی یوک بیلمه یان
شونی مانگا شیغیر بردی

شعر به من اندیشه ی وسیع را هدیه کرد و دوستانی که افکار وسیع دارند. شعر به من وطن پرستی اموخت و نوع دوستی. شعر به من آموخت خشک و متعصب نباشم و به نگاه ها احترام بگذارم. شعر به من آموخت که از اندیشیدن نترسم و از اعتراف کردن نترسم و بگویم هیچ نمی دانم.

**شعر و شاعری از شما چه گرفت؟** شعر تنهایی را و غرور و ترس را از من گرفت

کیم دیگیمی یادیما سالاندر قوشغی
یالنگزکام یانیمدا قالاندار قوشقی
دنگیزدن بیر دامجا قاپینگدا یوق دیب
منلیگی پیمدن آلاندر قوشقی

**شاعران خیالپردازند یا آرمانگرا؟ احساسی اند یا واقع گرا؟** شاعران آرمانگرا و اصلاح گر هستند. شاعران پیام آور عشقند و دوستی. شاعران شادی می آفرینند و نیز سنگ صبور قوم خویشند و آینه جامعه و عصر خویش. محصول شاعر شعر اوست که خمیر مایه ی آن خیال و احساس است.

**سروده های شما بیشتر جوششی است یا کوششی ؟ یا تلفیقی از آن دو؟** اکثرا جوششی است مخصوصا شعرهای کوتاه که فی البداهه در حین کار یا گردش به ذهن می آید و این را هم بگویم که اوایل شعر شاعران کوششی است ولی بعد از آن که شعر روال عادی خود را طی می کند و بصورت حرفه ای دنبال میشود جوششی است و اگر هم کوششی صورت میگیرد برای زیباسازی جوشش و افرایش هیجان شعر می باشد.

**آقای آق با شعر میخواهید چه بگویید؟** مساوات شعار نیست دوستی شعار نیست بلکه هدف است و آرزوی همگان و این را نیز در شعر خود بیان می کنم:

لیلی نی مازاردان چیقارمالی
مجنونی آزاردان چیقارمالی
ایل لری بیر زاردان چیقارمالی
قوشقی دیبانینگ
تومليگی به ویسیان آل دانگ بولمالی
اولی کیچی بیلن دس دنگ بولمالی
هر یرده بولسا دا آدام بولمالی
قوشقی دیبانینگ

**جامعه چه نیازی به شعرو ادبیات دارد؟** جامعه خود شعر و ادبیات را می سازد. هر دو توام اند و حیات را ادامه می دهند. در جامعه کمتر کسی را پیدا میکنید که یک شعر از مختومقلی یا ملانفس یا سعدی یا حافظ نداند شاید کسی را پیدا نکنی که هودی نداد یا لاله را زمزمه نکرده باشد. ادبیات را خود جامعه ناخودآگاه تولید کرده است و شاعران نیز وامدار جامعه و فولکلور قوم خویشند.

**امروزه حاجی مراد آق به چه می اندیشد و چه افکاری در سر دارد؟** به شعر ایده آل می اندیشم به شعر والائی که حافظ داشت به شعر روان و سلیسی که سعدی داشت به شعر سوزناکی که فراغی داشت به شعری که نزار قبانی بدان زیبارویان را وصف میکرد نه شعر مبتذل و بی مسئولیت را.

در حوزه شعر به شاعران ترکمن چه انتقاداتی دارید؟ کم مطالعه هستند. کلیشه پردازند در پی کاوش سبکی نو نیستند. گاه از الفاظ و کلماتی که تنها ابزار کار آنهاست بیگانه اند. از تجارب دیگران کمتر بهره می جویند. در جا می زنند. من همیشه سعی ام بر این بوده که شعر امروز را بهتر از دیروز باشد.

**برخی ها میگویند شعر سخنی دروغ است نظر شما چیست؟ مختومقلی سخنی دارد بدین موضوع:**

اونگونگ قارا آردینگ گوزله / خوش سوزینگ دیی قهرینگ گیزله / سوزلا بیلسنگ یاغشی سوزله / خلق یامانینگ بیزاری دیر و اما ترجمه آن این است: ( نگاهی به پیش بیانداز و نگتاهی به پس .و بعد سخنی نیک بگو و خشمت را پنهان کن. گر توانی شعری نیک بگوی . چونکه خلق از بد بیزارند و گریزان ) خلق یا جامعه خود می سنجند و ارزش گزاری می کند و آنچه مسلم است بعضی ها فکر می کنند که عوام چیزی نمی فهمند ولی همین عوام هستند که قبول یا رد می کنند بی آنکه شعاری داده باشند یا پلاکارتی بالا گرفته باشند و چون شعر سخن دل است و لاجرم بر دل مردم می نشنبد اگر دل دروغ بگوید پس که راست میگوید؟

**سخن آخر؟**

سخن اخر اینکه شاعر اگر در کار خویش احساس رسالت کند یقین بداند که زحمات او هدر نمی رود. شعر در هر زبانی مخاطبان خود را پیدا می کند ملزم به اینکه عزمی راسخ در پشت این قلم و کاغذ باشد. هر قوم و ملتی را با شاعران و نویسندگان می شناسند. ترکمنها را با مختومقلی ، ترکیه را با ناظم حکمت ، دیار عرب را با نزار قبانی و محمود درویش ، اسپانیا را با لورکا، روس را پوشکین و داستایوسکی و . . .

# نگاهی به زندگی سید نظر سیدی

(۱۷۶۸ – ۱۸۳۶ میلادی)

**فرهاد قاضی**: شاعر و ادیب ترکمن، سیدنظر سیدی از ترکمن‌های ارساری است که یکی از طوایف قدیمی ترکمن می‌باشد. او در یکی از بخش‌های استان چارجوی کشور ترکمنستان بنام قره بکاول چشم بجهان گشود و بیشتر عمر خود را در آن حدود گذرانده است. سیدی پس از تحصیلات ابتدایی در محل برای کسب علم و دانش بشهر بخارا که مرکز تجمع دانشمندان و علمای آن زمان آسیای میانه بود می‌رود و در مدارس آن به تحصیل می‌پردازد و از علوم زمان خود بهره‌ی کافی می‌گیرد. علاوه بر این، بطوری که از مجموعه‌ی آثار ادبی او آشکار می‌گردد، سیدی در نتیجه مطالعات ژرف گنجینه‌های ادبیات شرق، بویژه آثار شعرای ترک زبان چون: نسیمی، لطفی، امیر علیشیرنوایی، فضولی و مختومقلی با تاریخ نظم و نثر فارسی و ترکی آشنایی کامل پیدا نموده است. با وجود این او اغلب سالهای زندگی خود را در مبارزه با ستمگران و غارتگران داخلی و خارجی گذرانده و این خود در بسیاری از اشعار او انعکاس یافته است. در اینجا لازم است به یک مسئله مهم و اشتباه بزرگ اشاره شود و آن این است که در بسیاری از کتب و مقالات منتشره، سیدنظر سیدی (از طایفه‌ی ارساری) و آرتیق محمد سیدی (از طایفه خوجه) یک شخص محسوب شده و آثار ادبی و بیوگرافی آنها بهم آمیخته و با نام سیدنظر سیدی چاپ و منتشر گردیده است.

تاریخ این اشتباه از سال ۱۳۲۶ میلادی شروع می‌شود که برای اولین بار آثار منتخب سیدی انتشار یافته است، در مقدمه‌ی این کتاب گفته شده که سیدی از طایفه‌ی خوجه بوده و در سال ۱۸۰۸ میلادی بدنبال تعقیب امیر بخارا به خیوه گریخته و از آنجا بنا به دعوت ذلیلی (از طایفه‌ی گوگلان) که غایبانه با او دوست گردیده بود به نزد گوگلانها می‌رود. اما نویسنده‌ی این مقدمه در کتاب دیگری که در سال ۱۹۳۱ منتشر کرده ضمن گفتگو درباره‌ی دستخط دیوان اشعار سیدنظر سیدی چنین می‌نویسد:

سیدی از طایفه‌ی «ارساری» تیره «بکاول» و از شاخه‌ی «چایی» آن می‌باشد و ادامه می‌دهد که نوشته‌ی قبلی‌اش مبنی بر اینکه سیدی از طایفه خوجه است، اشتباه بوده است. نام شاعر را نیز سیدنظر قید نموده، غافل از اینکه شاعری دیگر بنام آرتیق محمد سیدی (سیدی خوجه) وجود داشته و در ترکمن‌صحرا زندگی می‌کرده است و علی رغم نوشته‌های مؤلف کتاب نام سیدی خوجه از مدتها پیش برای دانشمندان شناخته شده بود و اولین بار نام او بوسیله‌ی خاورشناس شهیر آکادمیسین آ.ن. سامایلویچ برده شده، او در کتاب دیگر خود بنام «بررسی‌هائی درباره‌ی تاریخ ادبیات ترکمنی» نیز به همین مناسبت مطالبی نگاشته است.

سیدنظر سیدی، هنگامی که ترکمن‌های ارسأری مقیم استان چارجوی در اثر مظالم بی‌حد و حصر میرحیدر، امیر بخارا بر علیه او علم طغیان برافراشتند با سرودن اشعار جنگی سواران شورشی را تهییج و تحریک به نبرد و از منافع زحمتکش محروم دفاع می‌نموده است. خائنینی چون قاهرقلی را معرفی و رسوا و سرداران خلقی چون سلطان نیازبک را تعریف و تمجید نموده است.

متأسفانه جنبش‌های آزادی طلبانه‌ی طایفه‌ی ارساری بعلت خیانت خوانین و فئودال‌های محلی با شکست روبرو گشته و آنها مجبور به ترک زاد و بوم خود می‌شوند و با بستن قراردادی با محمدرحیم‌خان، خان خیوه به ناحیه‌ی مرو که در اختیار او بوده کوچ می‌نمایند. سید نظر سیدی هنگامی که باتفاق افراد طایفه‌ی خود لباب را ترک نموده، چندین شعر حزن‌انگیز سروده: («لباب خوش ایندی»، «قالدینگ، خوش ایندی») و از جان و دل، محبّت و دلبستگی درونی خود را نسبت به میهن و هم‌میهنان خود آشکار ساخته است، او در قسمتی از این شعر با خطاب به لباب چنین نگاشته است:

یوز اللی ییل وطن دییپ گزیلدی
اکین‌لر اکیلدی، یاپلار قازیلدی
مونگ ایکی یوز بیرکم، قیرقده یازیلدی
تاریخین اتسنگیز حساب، خوش ایندی

ترجمه:

صد و پنجاه سال ]تو[ ما را وطن بودی
کشت‌ها در تو کردیم و جوی‌ها کندیم
در سال یکهزار و دویست و یک کم چهل نوشته شد
اگر تاریخ وقوع ]این کوچ[ را بخواهید، خداحافظ

سال ۱۲۳۹ هجری قمری مطابقت می‌کند با سالهای ۱۸۲۴ – ۱۸۲۳ میلادی، در این سال سیدنظرسیدی باتفاق هم طایفه‌های خود به مرو کوچ می‌کند و از خان خیوه تقاضای کمک و یاری می‌کنند، متأسفانه انتظار ترکمنهای ارسأری از خان خیوه برآورده نمی‌شود، برعکس روز بروز بر نابسامانیها و سرگردانیهای آنان افزوده می‌شود، تا اینکه ترکمنهای کوچ کرده، سیدنظر سیدی را بعنوان نمایندهٔ خود انتخاب و جهت رسانیدن شکایت و عرض حال خود به نزد خان گسیل می‌دارند. به همین مناسبت شاعر سیدی شعری با ردیف «گلدیک» (آمدیم) سروده و در آن از وضع ناگوار و زندگی رقت بار برادران ترکمن خود خان خیوه را آگاه ساخته و از ظلم و ضلالتی که در مرو حکمفرما بوده سخن رانده است. سیدی در پایان شعر از وضع رقت بار همراهان خود سخن گفته و تقاضای کمک می‌کند، امّا خان توجهی به گفته‌های شاعر نمی‌کند و زندگی ترکمن‌های کوچ کرده‌ی ارساری روز بروز وخیم‌تر می‌شود، پس از این وقایع عینی سیدنظر سیدی کم کم بکنهٔ حقایق و سرنوشت حقیقی حاکمیت امرا و خوانین پی می‌برد و بنا به ضرب‌المثل معروف ترکمنی که «خوک سفید و سیاه با هم فرقی ندارد» هیچگونه تفاوتی بین خان و امیر نمی‌بیند و این عقیده‌ی خود را در شعری با ردیف «آیریلدیق» (جدا گشتیم) بیان می‌دارد.

تمام اشعار نامبرده در بالا در بین سالهای ۱۸۲۰ و ۱۸۲۵ میلادی سروده شده، چونکه مضامین آنها ارتباط مستقیم با محمدرحیم خان که در سال ۱۸۲۵ فوت کرده است دارد. در این سالها شاعر باتفاق هم طایفه‌های خود در استان مرو زندگی می‌کرده است. درباره‌ی آنچه که پس از مسافرت بدون موفقیت سیدنظر سیدی به نزد خان خیوه با ارساری‌های کوچ کرده اتفاق افتاده، اطلاعات کافی در دست نیست اما از اشعار سیدی چنین برمی‌آید که ترکمنهای ارساری بتدریج از ظلم و ستم قتلی مراد، حاکم مرو و قحطی و گرسنگی به تنگ آمده و مجبور به فرار و ترک مرو می‌گردند. اما بعضی از اشعار سیدی گواه بر آنست که شاعر مدت مدیدی در مرو زندگی نموده است. او در غزلی خطاب به محبوب خود چنین می‌گوید:

باریپ سن سیز نیچه مدت مرو شاه جهان ایچره
اؤتیردیم روزگاریمنی همه آه و فغان ایچره

ترجمه:

بدون حضور تو مدت چندی در مرو شاه جهان
روزگارم را همه در آه و فغان گذراندم.

علاوه بر این اشعار سیدی «برویم بکها» (بارالی بگلر) و «اسب سوار، اکنون» (بدو سوار ایندی) نیز درستی این فکر را تأیید می‌نمایند. این اشعار مربوط به مبارزات ترکمن‌ها علیه فئودالهای خراسان و حکام غارتگر آن دیار است، اینها نه در کنار جیحون، بلکه در مرو سروده شده است.سیدنظر سیدی همانند مختومقلی فراغی از عدم اتحاد قبایل و طوایف مختلف ترکمن رنج می‌برد و آرزوی اتحاد طوایف ترکمن از شرق دریای خزر تا ساحل رود جیحون را داشت.

آگهی مناقصه عمومی

شهرداری گرگان در نظر دارد

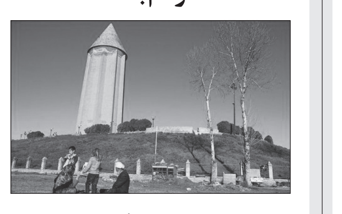
اجرای عملیات ۷۰۰۰ متر مربع پازل فرش و ۸۵۰ متر طول تک جدول سنگی 5cm خیابان جمهوری ( رسالت ) و ایرانمهر ( ابوذر ) در محدوده شهرداری منطقه دو را با مبلغ برآورد اولیه ۲/۴۰۲/۴۱۸/۲۰۰ ریال بدون تعدیل بر مبنای فهرست بهاء پایه رشته ابنیه سال ۱۳۹۳، برآورد، نقشه و مشخصات فنی پیوست آگهی مناقصه به شرکت های پیمانکاری واجد شرایط اقدام نماید. لذا شرکتهای پیمانکاری دارای گواهینامه صلاحیت پیمانکاری پایه رشته ابنیه و ساختمان و راه و ترابری می توانند. از تاریخ ۹۳/۱۲/۲۳ لغایت ساعت ۱۳ مورخ ۹۴/۰۱/۱۵ به واحد امور قراردادهای شهرداری به آدرس گرگان –میدان شهرداری –شهرداری گرگان –طبقه سوم و یا به سایت شهرداری گرگان به آدرس اینترنتی WWW.GORGAN.IR مراجعه و ضمن دریافت اسناد مناقصه نسبت به تکمیل و ارائه اسناد در پاکت الف ( تضمین شرکت در مناقصه ) پاکت ب( اساسنامه ، آگهی تاسیس و آخرین تغییرات شرکت ، رزومه ، صلاحیت پیمانکاری ، اسناد و مدارک شرکت در مناقصه ) و پاکت ج ( پیشنهاد قیمت ) به شرح ذیل در مدت زمان تعیین شده در متن آگهی در پاکت لاک و مهر شده به واحد دبیرخانه شهرداری به آدرس : گرگان –میدان شهرداری –شهرداری گرگان اقدام نمایند.

حسین صادقلو – شهردار گرگان تلفن تماس: ۰۱۷۳۲۲۴۰۷۵۲

یادداشت

یاشولی گنبدی:

### شورا و شهردار به فکر مردم باشند



یکی از یاشولی های گنبد که خواست نامش فاش نشود در باره اختلاف شورای شهر و شهرداری گنبد به خبرنگار گلشن مهر گفت: شهردار درابتدای امر با ۶ رای آمد ولی بعد یاشولی ها وورود کردند و بخاطر حفظ وحدت رویه همه رای موافق به شهردار دادند. اعضای شورا منتخب مردم هستند و الان به دلایل از عملکرد شهردار رضایت ندارند. این اختلاف جایگاه شورا و شهرداری را تضعیف می کند.

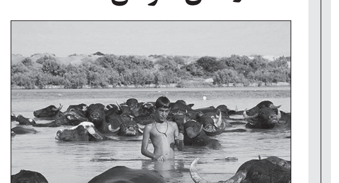
وی افزود: مردم از اختلاف و جنجال و غوغا بیزارند این روند برای رسیدن به وحدت رویه در انتخابات آینده ضرر می رساند. در این مسئله بعضی از پیمانکاران و منتفعین دخیل هستند و مانع استعفای شهردار شدند. آقای شهردار به تعهدی که داد پایبند باشد. متاسفانه در این شورا اختلاف از مسائل سطحی نشات میگیرد نه زیر بنایی؟ در بین اعضا شورا نیز اختلاف سلیقه است. این درگیری به شهردار منتقل میشود..

شورا با رای مردم آمد و جایگاه آن باید حفظ شود. به آرای مردم احترام بگذارید. با این اختلاف پروژه های بزرگ معطل می ماند. برای حل این مشکل در منزل چند تن از یاشولی ها نشست برگزار شد. در یکی از آن شهردار هم صحبت کرد ولی شوا قانع نشد.

وی افزود: حماسه ای که در سال ۹۲ خلق شد نباید مخدوش شود. این ها باید با هم تعامل کنند از دولتیان میخواهیم به اختلاف شورا و شهردار پایان دهد. توسط فرماندار حل و فصل شود توپ را به زمین استانداری انداخت و استانداری از خودش رفع رجوع کرد. شورا برآیند رای مردم است و الان اکثریت شورا شهردار را نمی خواهند چه اشکالی دارد شهردار به نظر شورا تمکین کند و با محبوبیت کنار رود.

یادداشت

### گاومیش ها در ترکمن صحرا در حال انقراض هستند



حاج قوجق قلی آق: در حدود نیم قرن پیش در بیشتر روستاهای استان گلستان؛ مانند: باغلی مارامًا، ایمر، هیوه چی، طاطارعلیا، توران فارس و اطراف گمیشان و خواجه نفس و بندر ترکمن، گاو میشهایی که در کشاورزی برای شخم زنی و نشاء شالی و باربری مورد استفاده قرار می گرفت و از گوشت فراوان و فرآورده های خوشمزه آن؛ مانند کره بهره برداری می شد، به خصوص کره با نان تنوری مقوی و پر انرژی می شد.

ولی متاسفانه؛ به علت عدم پروار بندی و رسیدگی بهینه، هم اکنون تعداد آنها در هر روستا؛ به تعداد انگشتان دست نیست! حیف نیست!! این حیوان قشنگ با شاخهای هلالی که موهای آن از بین شاخهایش مانند کاکل، روپیشانی اش ریخته و کوهان آن اگر بزرگ شده باشد، انسان را به یاد؛ بوفالوهای سرخپوستان می اندازد و با پاهای ستون مانندش؛ به علت پوشش چربی روی زانوان، استقامت و را القا می کند؛ چرا باید نابود شود؟!!در این زمانه که تکنولوژی و علم فناوری پیشرفت کرده چرا دامپزشکان و متخصصان با اصلاح نژاد گاومیش های ترکمن با گاوهای خارجی، گاوهایی مانند: هلینشتاین و گاو آرژانتینی دورگه، برای تولید گوشت و شیر بیشتر تولید نمی کنند؟!

آیا نشدنی است؟ در حالیکه اسبهای تروبرد اروپایی را با اسبهای ترکمنی برای، سرعت و استقامت و زیبایی اصلاح می کنند!! یا گوسفندان را از طریق آزمایشگاه تکثیر می کنند!!پس دور از ذهن نیست، با همت مسئولین و دلسوزان، جهاد کشاورزی و سازمان حفظ محیط زیست، گاومیش های قشنگ؛ تولید گردد حتی به خارج صادر گردد!! ان شاء الله.

*کارشناس علوم اجتماعی

گلشن مهر
روزنامه
۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶
۰۱۷۳۲۲۴۱۱۹۵
۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲