

گلشن مهر

■ گلشن مهر شناسنامه گلستان است

■ یکشنبه ۱۶ تیر ۱۳۹۸ / سال بیستم / شماره ۱۸۳۸ / ۸ صفحه / ۱۰۰۰ تومان



گفتگوی گلشن مهر
با استاد ناصر صفایی

موسیقی در خون من است

۴-۵

سال رونق تولید

مرجان کار

تولید کننده



بلوک سسقی و تیغه دیواری

www. marjankar.ir

در خدمت توسعه مسکن در شمال کشور

تلفن کارخانه گرگان: ۰۱۷-۳۲۱۶۴۵۲۷

دفتر فروش گرگان: ۰۱۷-۳۲۲۲۳۶۴۲

یادداشت اول

ثبت جهانی جنگل های هیرکانی

محمد جواد مکتبی



جنگل های مختلط کاسپینی هیرکانی یک زیست منطقه در زیست بوم جنگل های مختلط پهن برگ حاشیه جنوبی دریای خزر به مساحت ۵۵۰۰۰ کیلومتر




مربع است که در حاشیه جنوبی و جنوب غربی دریای خزر در بخش هایی از ۵ استان شمالی ایران قرار گرفته و در دو کشور ایران و جمهوری آذربایجان است. این جنگل از منطقه هیرکان جمهوری آذربایجان آغاز و تا استان گلستان در ایران امتداد دارد و در ایران مورد حفاظت مشترک سازمان محیط زیست و سازمان میراث فرهنگی می باشد. سهم آذربایجان دو هزار هکتار و مابقی آن سهم ایران است. این جنگل با قدمت ۴۰ میلیون سال یکی از ارزشمندترین جنگل های جهان به شمار می آید و از آن به عنوان موزه طبیعی یاد می شود. اینک این زیست بوم ثبت شده است و از امروز باید بدانیم اگر ما قدر سرمایه های خدا داد را ندانیم دهکده ی جهانی امروز و شهروندان و نهادهای بین المللی منتظر دل نگرانی های ما نخواهند ماند و خود برای حفظ محیط زیست و گونه ها و انواع نادر حیات وحش و جنگل های بکر جامعه جهانی اقدام خواهند کرد از این پس بی توجهی به زیست بوم و حیات وحش جنگل های هیرکانی می تواند چالشی جدید برای کشور بوجود آورد و باید به عنوان مساله خاص مورد توجه قرار گیرد اهمیت جنگل های هیرکانی همین بس که به آنها جنگل های هیرکانی، پیرترین یا قدیمی ترین جنگل دنیا در ایران، یادگاری از اولین دوره جنگل روی زمین، بازماندهای از دوران سوم زمین شناسی و عصر یخبندان اطلاق می شود، اینها عنوان هایی هستند که به جنگل های هیرکانی در ایران داده می شود؛ جنگلی که اهمیت بسیاری در دنیا دارد و امروز بخاطر همین اهمیت آن در میان سرمایه های جهانی ثبت شده است. خوب است مدیران و مسوولان گلستان از این پس اهتمام ویژه ای در راستای حفظ این سرمایه جهانی بکار برند تا بیش از این شرمنده نسل های آتی نشویم.

سرمدیر گلشن مهر

گلشن مهر

۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

۰۱۷۳۲۲۴۱۱۹۵

 <p>پدیدارشناسی سلبریتیسم «۷»</p>	 <p>برخورد با مسافر پرهای شخصی غیر پلاک گرگان «۳»</p>	 <p>خللی در روند تحصیلی دانش آموزان سیل زده گلستان وارد نشد «۲»</p>
--	---	--

ثبت جهانی جنگلهای هیرکانی

«۲»



افزایش ۴۰ درصدی تولید

پيله تر ابريشم در گلستان

«۲»

سال جاری به ۵۸۰ میلیارد تومان رسیده است. وی با بیان اینکه ۱۰۶ درصد بودجه ۹۷ تحقق یافت، افزود: سه هزار و ۸۸۵ کارمند و کارگر در بدنه شهرهای استان به صورت رسمی، پیمانی، قراردادی و پیمانی فعالیت می کنند. خلیلی گفت: اداره کل شهری و شوراهای کمیته های مختلف بازرسی، غوازش، حقوقی، آتش نشانی، فناوری اطلاعات و شورای اداری و استخدامی را تشکیل داده است. وی با بیان اینکه ۱۰۰ بازرسی و سرکشی از شورها و شهرداری های استان در سال ۹۷ داشتیم، اضافه کرد: هشت شهرداری استان فاقد هرگونه درآمد پایدار هستند. خلیلی گفت: دو شهرداری استان از پمپ بنزین، ۱۲ شهرداری از سنگ شکن و چهار شهرداری کارخانه آسفالت دارند. وی تصریح کرد: ۲۵ میلیارد تومان هم برای تهیه قیر به شهرداری های زیر ۵۰ هزار نفر در سال گذشته اختصاص یافت. خلیلی با بیان اینکه در سال ۹۸ تاکنون ۳۱ میلیارد تومان به شهرداری های استان از قبل ارزش افزوده و سیل کمک شده است، گفت: شهرداری های استان در سیل همراه ترین بخش در زمینه همکاری با مدیریت بحران بوده بنابراین باید در سرفصل های بودجه توجه ویژه به تقویت ایمنی و آتش نشانی و بحران آنها شود.

مدیرکل شهری و شوراهای
استاندارداری گلستان:

توجه ویژه به سرفصل های بودجه ای ایمنی و آتش نشانی شهرداری ها شود

مدیرکل شهری و شوراهای استانداری گلستان گفت: توجه ویژه به سرفصل های بودجه ای ایمنی و آتش نشانی شهرداری ها شود. طحیه خلیلی در نشست گرامیداشت روز شهرداری و دهیاری اظهار کرد: ۵۳ درصد جمعیت استان در شهرها زندگی می کنند و بودجه سال گذشته شهرها ۴۷۰ میلیارد تومان بوده که در

قانون بودجه به سمت و سوی مالیات تغییر کرده است. گفت: سال جاری ۱۴۱ هزار میلیارد تومان از درآمدهای کشور از محل مالیات تأمین خواهد شد، سال گذشته این مبلغ ۱۱۳ هزار میلیارد تومان بود. مدیرکل امور مالیاتی گلستان با اشاره به رشد ۳۳ درصد درآمدهای مالیاتی کشور در سال جاری گفت: بالطبع با توجه به درآمدهایی که برای ما تعریف می شود امسال شرایط سختی پیش رو داریم با این وجود به هیچ عنوان قصد نداریم به افرادی که مالیات پرداخت می کنند، فشار وارد کنیم. هزار جریبی بیشترین مالیات دریافتی را از محل حقوق کارکنان دولت عنوان کرد و گفت: سال گذشته از واحدهای تولیدی ۶۴ میلیارد تومان، حقوق کارکنان ۸۳ میلیارد تومان و اصناف ۴۹ میلیارد تومان مالیات دریافت کردیم. وی بیان کرد: سال گذشته اصناف بالغ بر ۴۰ درصد مالیاتی که خوشان تعیین کرده بودند را قطعی کردیم، خرداد سال جاری نیز ۱۰۴ درصد مودیان اظهارنامه مالیاتی خود را تسلیم و بالغ بر ۶۰ درصد مودیان مالیات خود را قطعی کردند. مدیرکل امور مالیاتی گلستان از اشخاص حقوقی و صاحبان املاک استیجاری درخواست کرد تا در مهلت تعیین شده نسبت به تسلیم اظهارنامه مالیاتی خود اقدام کنند.

بخشودگی ۳۰۰ میلیارد تومان جرایم مالیاتی در گلستان

مدیرکل امور مالیاتی گلستان گفت: سال گذشته ۲ هزار پرونده مالیاتی به مبلغ ۳۰۰ میلیارد تومان مشمول بخشودگی جرایم مالیاتی در گلستان شد. علی اصغر هزار جریبی امروز در گفتگو با خبرنگار فارس از گرگان با بیان اینکه بخشودگی جرایم مالیاتی شامل واحدهای تولیدی و اصنافی که در پرداخت مالیات دچار مشکل شدند می شود افزود: سال گذشته ۵ هزار پرونده از یک ماه تا ۳۶ ماه را تقسیط کردیم در واقع ۷۰ میلیارد تومان از بدهی های مالیاتی از محل تقسیط اتفاق افتاد. وی با بیان اینکه در سالهای اخیر دیدگاه

www.golshanemehr.ir

ثبت جهانی جنگلهای هیرکانی

جانوری چون پلنگ، خرس، کل و بز، مرال و... است. این نوع جنگل ها در حالی که در اکثر نقاط اروپا و سیبری به دلیل سرما و یخبندان قادر به بقا نبوده اند و در حال حاضر فسیل هایی از آنها به جا مانده به دلیل اقلیم معتدل تر حاشیه دریای خزر به حیات خود ادامه داده اند. ۱۵ نقطه از این جنگل شامل پارک ملی گلستان، جنگل ابر، جهان نما، بولا، جنگل الیمستان، جنگل واز، حوزه کجور نوشهر، چهارباغ چالوس، جنگل خشک داران، گشت رودخان، سیاه رودبار گیلان و منطقه حفاظت شده لیسار سایت های انتخابی برای ثبت در فهرست میراث جهانی است. ۱۵۰ هزار هکتار مساحت حیات وحش برای حفاظت از تنوع زیستی، در ۱۲ نقطه با ارتفاع و پوشش گیاهی مناسب در جنگل های هیرکانی برای ثبت انتخاب شد. این نقاط شامل پارک ملی گلستان، جنگل ابر افراتخته، جهان نما، بولای دودانگه و چهاردانگه، جنگل الیمستان هزار در آمل، جنگل واز حوزه کجور، چهارباغ چالوس، جنگل خشک داران، گچ رودخان، سیاه رودبار گیلان و منطقه حفاظت شده لیسار است. حالا پرونده این اثر با ارزش جهانی، به همت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، مستقلا به نام ایران در چهل و سومین کمیته میراث جهانی یونسکو ارائه و با نظر موافق اعضای این کمیته ثبت جهانی شد و افتخاری دیگر برای میهن عزیزمان ایران رقم خورد.



شمالی گسترده است و این ثبت جهانی، این پنج استان را به مقاصد مهم گردشگری جهانی بدل می کند. جنگل های هیرکانی که در زبان عامیانه به آن جنگل های شمال گفته می شود، نوار باریکی است که تمرکز آن در خزر بوده و درختان دیرزیست حدود ۳ هزارساله با منبع غنی ژن در آن وجود دارد. در حال حاضر جنگل های هیرکانی زیست بوم ۲۹۶ گونه پرند و ۹۸ گونه پستاندار است. همچنین ۱۵۰ گیاه بومی درختی و بوته ای (مانند شمشاد و انجیلی) نیز در آن یافت می شود. جنگل های هیرکانی بازمانده دوران سوم زمین شناسی و عصر یخبندان و غنی از نظر گونه های بومی و باستانی، پوشش گیاهی و تنوع زیستی با نادرترین گونه های جنگلی جهان شامل ۸۰ گونه درختی، ۵۰ گونه درختچه ای، گونه های بومی (اندمیک) درختی و گونه های

دومین اثر بزرگ طبیعی ایران در چهل و سومین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو در باکو آذربایجان در فهرست جهانی قرار گرفت. به گزارش روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان، در چهل و سومین اجلاس کمیته میراث جهانی یونسکو در باکو آذربایجان، پرونده جنگل های هیرکانی که به نام جمهوری اسلامی ایران ارائه شده است، با نظر موافق اعضای کمیته، در فهرست یونسکو ثبت جهانی شد. چهل و سومین اجلاس کمیته میراث جهانی سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) از دوشنبه ۱۰ تیر با حضور ۱۸۰ کشور از جمله ایران در باکو پایتخت جمهوری آذربایجان آغاز به کار کرده است و جمعه ۱۴ تیر پرونده ایران در این اجلاس بررسی شد. ایران پیش از این دارای ۲۳ اثر تاریخی و طبیعی ثبت شده در فهرست میراث جهانی یونسکو است که شامل ۲۲ اثر تاریخی و یک اثر طبیعی (بیابان لوت) بود که با ثبت این پرونده تعداد آثار جهانی ایران به عدد ۲۴ رسید. محمد حسن طالبیان معاون میراث فرهنگی کشور در این باره گفت: ثبت جهانی این اثر افتخاری دیگر برای جمهوری اسلامی ایران و حوزه میراث فرهنگی به حساب می آید، پرونده ای که دومین پرونده بزرگ طبیعی ایران است. طالبیان افزود: جنگل های هیرکانی در پنج استان سمنان، گلستان، گیلان، مازندران و خراسان



خللی در روند تحصیلی دانش آموزان سیل زده گلستان وارد نشد



استاندار گلستان گفت: اختلالی در روند تحصیلی دانش آموزان سیل زده گلستان وارد نشد. هادی حق شناس در این بازدید ضمن بررسی شرایط و چگونگی برگزاری این آزمون، اقدامات آموزش و پرورش بعد از سیل را بسیار ارزنده توصیف و اظهار کرد: مجموع این اقدامات سبب شد تا در روند تحصیل دانش آموزان خللی وارد نشود. هادی حق شناس تشکیل پانسیون های دانش آموزی در مناطق سیل زده را برای جبران عقب ماندگی های درسی دانش آموزان این مناطق بسیار مفید دانست و گفت: امیدواریم که با مجموع این فعالیت ها شاهد موفقیت دانش آموزان در این شهرستان ها باشیم. وی بیان کرد: با وجود اینکه صدمه ای که سیل به تحصیل دانش آموزان زده است جبران ناپذیر است اما با همکاری فرمانداری ها و آموزش و پرورش کلاس های فوق العاده برای دانش آموزان کنکوری برگزار شد. در گمیشان حدود هزار و ۴۰۰ دانش آموز و در آق قلا حدود هزار و ۵۰۰ دانش هم آموز در کنکور سراسری شرکت کردند. استاندار گلستان افزود: علیرغم اینکه دانش آموزان شهرستان آق قلا درگیر سیل بوده اند ولی میانگین معدل این دانش آموزان در بین ۱۴ شهرستان مقام سوم را دارد و این نشان دهنده موثر بودن دوره ها و کلاس های فوق برنامه است.



تداوم هوای معتدل در گلستان

معاون توسعه و پیش بینی هواشناسی گلستان گفت: با ورود جریانات خنک و مرطوب شمالی به استان شاهد تداوم هوای معتدلی که از چند روز گذشته در استان حکم فرماست، خواهیم بود. محمدرضا رحمان نیا اظهار کرد: در حال حاضر جو نسبتاً آرامی در مناطق مختلف استان حکم فرماست و این وضعیت امروز هم ادامه دارد و تغییر دمایی قابل ملاحظه ای را نسبت به روز گذشته نخواهیم داشت. وی بیان کرد: بر اساس الگوهای پیش یابی از اواخر وقت امشب و بامداد فردا به تدریج منطقه ما تحت تاثیر جریانات خنک و مرطوب شمالی قرار می گیرد که به دنبال آن افزایش ابر و بارش های پراکنده را خواهیم داشت. رحمان نیا با بیان اینکه این وضعیت از فردا تا چهارشنبه ادامه دارد، افزود: میزان بارش ها در این مدت قابل ملاحظه نخواهد بود. معاون توسعه و پیش بینی هواشناسی گلستان تصریح کرد: طی این مدت بیشینه دما در شهرهای مختلف استان بین ۳۴ تا ۳۶ درجه پیش بینی می شود.

کسی اجازه تعدی به مامور پلیس را ندارد

نماینده مردم آزادشهر و رامیان در مجلس شورای اسلامی، گفت: همه افراد جامعه باید به قانون احترام بگذارند و کسی اجازه تعدی به مامور پلیس را ندارد. به گزارش پایگاه خبری پلیس، علیرضا ابراهیمی در دیدار با فرمانده انتظامی گلستان، ضمن تقدیر از اقدامات ارزشمند نیروی انتظامی در راستای برقراری امنیت اجتماعی، اظهار داشت: حضور پلیس در سطح جامعه امنیت آفرین بوده و آحاد مردم و مسئولان قدردان تلاش های شبانه روزی سبب پوشان ناجا هستند. نماینده مردم آزادشهر و رامیان در مجلس شورای اسلامی، با اشاره به عملکرد پلیس در حوزه عفاف و حجاب، تصریح کرد: همه افراد جامعه باید به قانون

احترام بگذارند و کسی اجازه تعدی به مامور پلیس را حین انجام وظیفه ندارد. ابراهیمی کار در لباس مقدس نیروی انتظامی را نعمتی الهی دانست و افزود: امروز تلاش های مجاهدانه ماموران ناجا بر کسی پوشیده نیست و بخش اعظمی از امنیت و آرامش کشور را مرون اقدامات پلیس هستیم لذا همه مسئولان باید در این حوزه مهم یاریگر ناجا باشند. وی در پایان با اشاره به حمایت نمایندگان مردم در مجلس شورای اسلامی از طرح ها و برنامه های ناجا، خاطر نشان کرد: پلیس در انجام ماموریت های مختلف خود همواره سربلند بوده و نمایندگان ملت نیز در راه تامین نظم و امنیت کشور از نیروی انتظامی حمایت می کنند.

گرگان در بازآفرینی شهری پیشرو است

ضلع شرقی این مرکز محله آغاز شد. وی در خصوص اینکه پروژه مرمت و بهسازی مرکز محله دوشنبه ای چه زمانی به اتمام می رسد، تصریح کرد: اتمام این پروژه منوط به تامین اعتبار است و در صورت تامین اعتبار مشکلی در روند و اتمام کار وجود ندارد. منوچهر ادامه داد: یک میلیارد و ۲۰۰ میلیون تومان از اعتبارات ملی از محل اعتبارات شرکت عمران و بهسازی شهری برای پروژه بافت تاریخی گرگان در نظر گرفته شده که باید در تمام مرکز محله های بافت تاریخی گرگان تقسیم شود. وی اضافه کرد: مرکز محله دوشنبه ای به دلیل پر تردد نبودن و اینکه شرایط بحرانی ندارد جزو اولویت های ما برای مرمت و بهسازی نیست و در حال حاضر باید با توجه به بودجه محدود برای آن برنامه ریزی کنیم.

منوچهر تصریح کرد: در شمال کشور با توجه به سبک خاص معماری هیچ شهری مانند گرگان دارای بافت تاریخی حفظ شده نیست. وی ادامه داد: اداره کل راه و شهرسازی، اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، استانداری گلستان و شهرداری گرگان، نهادهای اصلی این پروژه بودند و در کنار آن هم هر جایی نیاز بود نهادها یا گروه های دیگر کمک کردند. رئیس اداره هماهنگی ستاد بازآفرینی شهری اداره کل راه و شهرسازی استان گلستان به روند اجرای بهسازی تکایای دوشنبه ای اشاره کرد و گفت: مرکز محله دوشنبه ای نخستین پروژه ما بود که مرمت و بهسازی آن از سال ۹۴ آغاز شد و کار ضلع شمال غربی آن در سال ۹۵ به پایان رسید. منوچهر افزود: سپس از سال ۹۶ کار در ضلع جنوبی تکایای کبیر و

رئیس اداره هماهنگی ستاد بازآفرینی شهری راه و شهرسازی گلستان گفت: گرگان در بازآفرینی شهری پیشرو است و ساکنان بافت تاریخی این شهر همکاری خوبی در این رابطه دارند. رقیه منوچهر با بیان اینکه بافت تاریخی گرگان جزو نخستین بافت های تاریخی دارای مصوبه در کشور بوده و از اهمیت بالایی برخوردار است، اظهار کرد: شرکت عمران و بهسازی شهری از سال ۹۴ به طور جدی مرمت و بهسازی بافت تاریخی گرگان را آغاز و مطالعات زیادی روی این پروژه داشت. وی افزود: رویکرد شرکت عمران و بهسازی شهری به سمتی رفت که بافت های تاریخی را احیا کند و به همین منظور استان گلستان به دلیل دارا بودن بافت تاریخی گرگان در اولویت طرح پایلوت بازآفرینی شهری قرار گرفت.

آگهی های ثبتی

آگهی تغییرات شرکت یافوت رایانه سهامی خاص

به شماره ثبت ۲۰۵۳ و شناسه ملی ۱۰۷۰۰۰۹۱۴۳۶ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۰ تصمیحات ذیل اتخاذ شد: - داود وهابی شماره ملی: ۲۵۹۱۰۷۶۰۴۰ به سمت رئیس هیات مدیره و آتنا شاهسواری شماره ملی: ۲۰۳۲۱۵۷۵۴۳ به سمت نائب رئیس هیات مدیره و مسعود وهابی شماره ملی: ۲۰۳۱۷۱۱۳۱۸ به سمت مدیرعامل و عضو هیات مدیره برای مدت دو سال انتخاب شدند. - کلیه اوراق بهادار و اسناد تعهدآور از قبیل چک و سفته و اوراق بهادار با امضای منفرد مدیر عامل همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و سایر نامه های اداری با امضای منفرد مدیر عامل یا نائب رئیس هیات مدیره همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری گنبد کاووس - شناسه آگهی ۵۲۲۲۲۲

پیشگام در بازرسی ادواری آسانسور
مجموعه های مسکونی، اداری و تجاری

زمینه های فعالیت شرکت بازرسی مهندسی ایران

بازرسی تجهیزات صنعتی
بازرسی کالا و ارزیابی خدمات
بازرسی قطعات خودرو
بازرسی آسانسور و پله برقی
بازرسی تجهیزات تفریحی
بازرسی تایید نوع و ارزشیابی خودرو
تدوین استاندارد و آموزش

من مرفدار آسانسورهای ایمن هستم...

تلفن: ۰۱۷-۳۲۲۴۲۶۷
info@ieico.com
www.ieico.com

نشانی: گرگان، خیابان شهیدانیش لاله ۸، مجتمع اداری راد، طبقه ۳، واحد ۱۵



برخورد با مسافریهای شخصی غیرپلاک گرگان



رئیس سازمان حمل و نقل بار و مسافر شهرداری گرگان گفت: طی دو ماه گذشته ۵۰ خودروی تاکسی و شخصی غیر از پلاک گرگان که اقدام به مسافرکشی می کردند توسط بازرسان سازمان حمل و نقل توقیف شدند. احمدعلی سالاری اظهار کرد: بر اساس آمار واحد فنی و اجرایی این سازمان، طرح برخورد با مسافربرهای شخصی غیر از پلاک گرگان از اواسط اردیبهشت ۹۸ و با همکاری پلیس راهور شهرستان آغاز شد. وی افزود: طی دو ماه گذشته حدود ۵۰ خودروی تاکسی و شخصی غیر از پلاک گرگان که در این شهر اقدام به مسافرکشی می کردند توسط بازرسان سازمان حمل و نقل و پلیس راهور جریمه و به پارکینگ منتقل شدند. سالاری توضیح داد: این خودروها ابتدا جریمه و برای بار دوم علاوه بر جریمه، خودرویشان توقیف و به پارکینگ شده است. وی گفت: اجرای این طرح باعث می شود فضا برای خدمات رسانی بهینه تاکسی ها مقدور شود و شهروندان هم با اعتماد کامل و با آرامش خیال از تاکسی های تحت نظارت سازمان حمل و نقل شهرداری گرگان استفاده کنند.

افزایش ۴۰ درصدی تولید پیل ترابری در گلستان



افزایش سقف اعتبار طرح های تحقیقاتی افزایش عملکرد تولید پیل ترابری از ۲۰۰ میلیون به ۵۰۰ میلیون ریال و ثابت نگه داشتن توزیع هفت هزار جعبه تخم نوغان در میان پرورش دهندگان است. قطب تولید پیل ترابری در گلستان، مینودشت بوده و رامیان، کلاله، گالیکش، مراوه تپه، آزادشهر، گنبدکاووس و علی آباد، دیگر شهرستان های فعال در نوغانداری هستند. مدت زمان نگهداری هر جعبه تخم نوغان تا تولید محصول، ۴۵ روز است که برگ توت مورد نیاز پرورش کرم ابریشم نیز از طریق یک هزار و ۵۰۰ هکتار توستان واقع حاشیه زمین های زراعی یا باغی گلستان تأمین می شود. گلستان از قطب های مهم تولید پیل ترابری در کشور به شمار می رود. با وجود ظرفیت تولید پیل ترابری در گلستان، هر ساله عمده تولید پیل ترابری نوغانداران این خطه شمالی به دلیل نبود صنایع تبدیلی به خراسان رضوی برای فرآوری حمل می شود که سرمایه گذاری و توجه مسئولان مرتبط در ایجاد صنایع تبدیلی برای صنعت نوغانداری استان و ایجاد اشتغال را می طلبد.

کرم ابریشم در سال جاری در گلستان برشمرده. وی افزود: علاوه بر این، ارزیابی عملکرد نوغانداری، فروش یارانه ای جعبه تخم نوغان به قیمت ۷۵ هزار ریال، سرکشی و بازدید از نوغانداری ها و ارائه مشاوره به پرورش دهندگان، تحویل رایگان نهال توت برای ایجاد توستان و سرکشی دامپزشکی برای جلوگیری از شیوع بیماری، از دیگر دلایل مهم رونق این صنعت در گلستان است. وی در خصوص برنامه نوغانداری جهاد کشاورزی استان برای سال آینده، افزود: این سازمان پیگیر توزیع نهال توت بیش از ۱۲ هزار و ۷۰۰ اصله نهال امسال برای ایجاد توستان های جدید،

مسئول نوغانداری سازمان جهاد کشاورزی گلستان گفت: امسال نوغانداران این استان ۲۳۸ تن پیل ترابری تولید کردند که نسبت به سال قبل از افزایش ۴۰ درصدی برخوردار است. سید مسعود حسینی اظهار داشت: این مقدار تولید پیل ترابری در این استان شمالی حاصل دسترنج ۴۵ روزه، ۵ هزار و ۴۰۰ خانوار با پرورش ۶ هزار و ۵۲۵ جعبه تخم نوغان است. وی گفت: تعداد خانوارهای پرورش دهنده ابریشم امسال گلستان در مقایسه با سال قبل، ۵۲ درصد و تعداد نگهداری تخم نوغان ۷۲ درصد رشد داشت. به گفته وی به طور میانگین از پرورش هر جعبه تخم نوغان در گلستان حدود ۳۳ کیلوگرم پیل ترابری برداشت شد که بالاترین قیمت محصول تولیدی کیلوگرم ۹۲۰ هزار ریال و کمترین آن ۶۰۰ هزار ریال در بازار بفروش رسید. حسینی سیر صعودی قیمت پیل ترابری به سال قبل، ایجاد تضمین و بازاریابی برای فروش پیل ترابری و تنظیم بازار قیمت محصول در زمان عرضه و ممانعت سو استفاده واسطه ها با بهره گیری از ظرفیت سازمان تعاون روستایی در منطقه را از دلایل مهم رونق تولید پرورش

پرورش فکری کودکان و نوجوانان ضمن اجرای برنامه های متنوع، خلاقانه و جذاب، به معرفی فعالیت ها و ظرفیت های کانون و چگونگی برقراری ارتباط موثر با کودکان و نوجوانان و جذب عضو هم پرداختند. هدف از پوشش فصل گرم کتاب که در اکثر شهرهای گلستان با همکاری و مشارکت نهادهای فرهنگی در طول فصل تابستان ادامه خواهد داشت، تقویت نشاط اجتماعی، توسعه فرهنگ کتابخوانی و تحکیم پیوند اعضای خانواده بوده و بر دو محور موضوعی ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی و تقویت مهارت های زندگی تأکید می کند.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گلستان در قالب طرح کشوری پوشش فصل گرم کتاب، مجموعه ای از فعالیت های فرهنگی، هنری، ادبی، علمی و اسلامی را در شهرهای گلستان اجرا می کند. به گزارش روابط عمومی، این پوشش تاکنون در گنبدکاووس و با مجموعه ای از فعالیت های فرهنگی، هنری، ادبی، علمی و اسلامی در قالب ایستگاه های کتابخوانی اجرا شده است. در مراسمی با حضور پرشور کودکان، نوجوانان و خانواده های گنبدی پوشش فصل گرم کتاب برای کودکان سیل زده در امامزاده یحیی بن زید (ع) برگزار شد. در این برنامه مربیان کانون

اجرای پوشش فصل گرم کتاب در گلستان آغاز شد

استخدام

countries 120 A leading international company active in is recruiting young, talented and energetic person for its office in gorgan

1) Sales and Marketing Coordinator

Qualifications:

- 1) Bachelors or associate's degree
- 2) years of experience in sale, marketing and 2 Minimum administrative role
- 3) Proficient in word, excel and PowerPoint
- 4) Knowing English as foreign language is necessary
- 5) Organized / high level of administration ability to effectively manage paperwork
- 6) Able to perform under stressful conditions
- 7) Strong communication & team work skills

All the potential candidates are requested to send their CV to us

e-mail address: careers.tehran@jti.com

Fax: 021-88552142

Emergency number: 017-32238552

یک شرکت بین المللی فعال در ۱۲۰ کشور جهان برای تکمیل کادر خود در شهر گرگان از میان جوانان مستعد و پر انرژی برای شغل زیر نیرو جذب می نماید.

(۱) هماهنگ کننده تیم فروش

شرایط مورد نیاز:

- (۱) مدرک دانشگاهی
 - (۲) حداقل دو سال سابقه کاری در حوزه فروش، بازاریابی و بخش اداری
 - (۳) تسلط بر power point, excel, word
 - (۴) دانش زبان انگلیسی ضروری می باشد
 - (۵) منظم و با مهارت در انجام امور اجرایی و اداری
 - (۶) توانایی کار در شرایط پر استرس
 - (۷) توانمند در برقراری ارتباط و کارهای گروهی
- از افراد واجد شرایط تقاضا می شود تا رزومه و یا شرح سابقه کاری خود را به این شرکت ارسال فرمائید.

پست الکترونیک: careers.tehran@jti.com

فکس: ۰۲۱-۸۸۵۵۲۱۴۲

تلفن تماس ضروری: ۰۱۷-۳۲۲۳۸۵۵۲

موسیقی در خانه



تازه استخدام شده بود و در تقی آباد مدیر مدرسه بود صحبت می کردم و همزمان به صدای سازی که از رادیو پخش میشد گوش می دادیم آن زمان رادیو هر روز ساعت یک و ربع موسیقی پخش می کرد یک روز سنتور یک روز تار به ایشان گفتم که خیلی دلم می خواهد سازی را یاد بگیرم همین طوری این حرف را مطرح کردم می دانستم امکانات مالی خانواده اجازه نمی دهد که ساز بخرم. برای من جزو آرزوها بود .مدتی گذشت یک روز دیدم برادرم با سنتور به خانه آمد با خودم گفتم خوش به حالش معلم است و حقوق می گیرد و برای خودش ساز می خرد اما ایشان آمد ساز را کنار من گذاشت و گفت ساز را برای تو خریدم .برای من داشتن آن ساز یک معجزه بود من ساز را نگه داشتم و فکر می کردم حالا با این ساز چه کنم .دوستی داشتم که الان در ایتالیاست گفت یک آقایی به نام جواد داوری است که سنتور می زند. دوست من است .(آقای داوری الان در کاناداست) با او صحبت می کنم که به تو کمک کند خلاصه آقای داوری آمد و ساز را برای من کوک کرد و من شروع کردم و چون نی لبک میزدم گوشم با موسیقی آشنا بود.حدود ده سالی گوش می زدم مضراب هایم درست نبود توی رادیو هم می زدم کنسرت هم می دادم ولی همه گوش می کرد یعنی از طریق گوش و شنیدن یاد گرفته بودم آن وقت در شهر کسی نبود که نت بلد باشد در همین زمان یک خانه فرهنگ در گرگان تأسیس شد از طرف وزارت فرهنگ و هنر کارشناسی از تهران آمد آن زمان آقای داوری خدمت رفته بود و من تنها نوازنده ی سنتور بودم رفتم پیش آن کارشناس در خانه ی فرهنگ که نت را یاد بگیرم.ذوق و شوق زیادی داشتم مشکل ترین آهنگ را اگر دو سه بار می شنیدم اجرا می کردم کسی هم در آن زمان نبود که درس بدهد یک دستور سنتور بود که پیش خودم آن را یاد می گرفتم و درس می دادم .تا اینکه خانمی به گرگان آمد به نام خانم شهلا میلانی که خدا حفظش کند لیسانسیه موسیقی و نوازنده ی سنتور بود .دیده بود که من در ارکستر می زنم اما خب ردیف نمی دانستم یک روز رفتم پیش ایشان حدودا ۲۵ _ ۲۶ ساله بودم ایشان مرا از کلاس بیرون کرد فردا رفتم باز مرا بیرون کرد روز سوم رفتم که همسرش هم آنجا نشسته بود و به ایشان نهیب زد که شهلا قبولش کن بعد به مدت سه ماه برای ایشان دو تا کتاب ردیف زدم تا اینکه انقلاب شد و ایشان هم از ایران رفت. بعد انقلاب دیگر کسی ساز نمی زد من هم همین طور یاد می آید خانه ام شهرک پیمان بود گاهی برای دل خودم که می زدم همسایه ها می آمدند بالای دیوار گوش می دادند برایشان جالب بود. تا اینکه یک روز آقای حسین علی آبادی آمد و خواست تا به ایشان درس بدهم که قبول نکردم در نهایت با اصرار آقای علی آبادی قبول کردم که تدریس رو شروع کنم که از فردای آن روز آمد و شروع به کار کردم و البته ایشان خودش هم یک معلم شد.بعد از آن احساس کردم که باید اطلاعاتم را زیاد کنم مدت سه سال برای تحصیل موسیقی به تهران رفتم نزد استادی ردیف صبا و میرزا عبدالله را زدم ولی با توجه به اینکه کارمند دولت بودم و صبح میرفتم تا سه بعدازظهر در اداره مشغول بودم اما گرفتاری باعث نشد به موسیقی نپردازم بعد از اداره می آمدم ساز می زدم و تا دوازده شب درس می دادم .شاگردان زیادی را تربیت کردم و خوشبختانه الان در این شهر مشغول درس دادن هستند. جوانهای بسیار خوبی هستند حتی یکی از شاگردانم در سه شهرستان درس می دهد من ازین بابت بسیار خوشحالم که توانسته ام تا حدود زیادی موثر واقع شوم.

در مورد اشعارتان نیز بفرمایید ؟ چند وقت است با شعر مانوسید؟

من چهار مجموعه ی شعر دارم شعر جزو وجود من است و کسی به من

لطفا خودتان را برای خوانندگان روزنامه معرفی کنید؟

ناصر صفایی هستم متولد ۱۳۲۳ در گرگان _ خانواده ای ۸ نفره بودیم چهار پسر و دو دختر که دونفر به رحمت خدا رفتند. پدر من یک پیشه ور بود و خیاطی می کرد و مادرم خانه دار بود.برادر بزرگم مرحوم نصرت الله صفایی بسیار با فضیلت و آگاه و شاعر بود در منطقه معروف بود اشعار بسیار زیبایی میگفت و اطلاعات وسیعی در همه ی زمینه ها داشت. او دانشسرای مقدماتی را که تمام کرد مستقیما در دبیرستانی در شهر مشغول به کار شد در حالی که در آن زمان مرسوم بود بعد از اتمام دانشسرا چهار پنج سالی در روستاها خدمت کنند.

همان شاعر معروف اشعار گرگانی ؟

بله همان شعر معروف اهل گرگانیم و آب شهر ما ا می شود ... زندگی ما در آن زمان زندگی راحتی نبود پدرم به تنهایی کار می کرد و تامین مایحتاج خانواده ۸ نفره سخت بود.اما انسان بسیار والایی بود سواد نداشت اما در هنگام کار اشعار زیادی را از حفظ داشت که می خواند مرحوم مادرم هم وقتی در خانه کار می کرد اشعاری را زمزمه می کرد. امکانات مالی نداشتیم اما به لحاظ معرفت و آگاهی سطح بالایی داشتند یادم می آید که وقتی من ساز میزدم و مادرم می خواست نماز بخواند ساز را کنار می گذاشتم اما ایشان اصرار داشت که من سازم را بزمن در حالی که می دانید آن زمان حساسیت ها به موسیقی زیاد بود و خانواده هایی بودند که رادیوها را می شکستند تا موسیقی گوش نکنند. در هر حال خانواده ام بسیار به هنر و موسیقی علاقمند بودند.

تحصیلاتان چیست و کجا مدرسه می رفتید؟

آن زمان دوران ابتدایی را در مدرسه ای به نام فردوسی گذراندیم و دبستان منوچهری که فلکه ی شهرداری بود و دوران دبیرستان را در سیکل اول دبیرستان ایرانشهر بودم و سیکل دوم را هم در دبیرستان ابن سینا به پایان بردم .وقتی تحصیلاتم تمام شد برای خدمت سربازی به سپاه دانش آذربایجان رفته و ۱۸ ماه را آنجا گذراندیم و بعد از اتمام خدمت سربازی در اداره پست استخدام شدم مراحل و مراتب اداری را به تدریج طی کردم و مدتی رییس اداره هم بودم و بعد از ۲۸ سال خدمت تقاضای بازنشستگی کردم و از آن زمان تا کنون به کار تدریس موسیقی مشغولم.

در چه سالی ازدواج کردیدو چند فرزند دارید و آیا فرزندانان هم موسیقی می دانند؟در سال ۱۳۵۳ ازدواج کردم خانم من بندرگری هستند و از شاگردان من بودند.دو فرزند دارم پسری دارم که فوق دکتری دارد و در کانادا زندگی می کند و یک دختر دارم که ایشان هم نوازنده ی تار و سه تار است ۱۲ سال در تهران به تحصیل موسیقی مشغول بود البته کارشناس ادبیات فارسی است.

از چه زمانی وارد کار موسیقی شدید؟

آن زمان در منطقه ی گرگان و مازندران کلاس موسیقی وجود نداشت اکثر کسانی که کار موسیقی می کردند خود آموخته بودند یعنی با علاقه خودشان سازی را شروع می کردند و می زدند اطلاعات عمیق در زمینه ی موسیقی نداشتند و از طریق گوش می زدند یعنی به صورت شنیداری. من از بچگی علاقه ی عجیبی به موسیقی داشتم و یادم می آید که در هشت نه سالگی نی لبک می زدم.همان زمان علاقمند شدم که سازی را یاد بگیرم هدفم این نبود که حتما سنتور باشد . یک روز با برادرم منصور که



معلم ترکمن پرند دلیجه مصدوم را به محیط زیست تحویل داد



معلم دوستدار حیات وحش بندر ترکمن، پرند شکاری مصدوم از گونه دلیجه را برای مراقبت به اداره کل محیط زیست این شهرستان تحویل داد. رییس اداره محیط زیست شهرستان های گمیشان و بندر ترکمن گفت: این پرند از ناحیه بال راست دچار مصدومیت شده بود که پس از ثبت اطلاعات مورفولوژیکی و بیومتری به اداره امور حیات وحش اداره کل محیط زیست گلستان انتقال یافت. علی بیانی اعلام کرد: با هدف ارتقای مشارکت و تشویق شهروندان برای کمک به حیات وحش از دوستداران و حامیانی که این گونه پرندگان را به محیط زیست تحویل دهند، قدردانی می شود.وی همچنین از مردم خواست در صورت مشاهده هر گونه حیات وحش مصدوم یا بیمار، مراتب را از طریق تلفن ۱۵۲۰ به محیط زیست اطلاع دهند.



آب گرفتگی پیست هفته چهارم کورس سوار کاری بندر ترکمن را لغو کرد

آبگرفتگی پیست مجموعه سوار کاری بندر ترکمن ناشی از بارشهای اخیر؛ هفته چهارم کورس اسب دوانی تابستانه این شهر ساحلی را لغو کرد. علی رغم حضور اسب های نژاد ترابرد بالای سه سال در کورس؛ بازدید چابکسوران از مسیر کورس و ناراضیانی آنها سبب شد تا این هفته از رقابتها لغو شود. چابکسوران به بخشی از مسیر نامناسب کورس به طول تقریبی ۵۰ متر اعتراض داشتند و سوار کاری در آن را به صلاح امنیت خود و اسبها نداشتند به همین دلیل و با موافقت عوامل فنی این هفته از مسابقات برگزار نشد و بیش از هزار و پانصد نفر تماشاگر حاضر، مجموعه سوار کاری بندر ترکمن را ترک کردند. برای هفته چهارم مسابقات اسبدوانی بندر ترکمن تعداد ۶۷ رأس اسب از نژادهای ترابرد، دوخون و ترکمن ثبت نام شده بود.



سقوط یک فروند پاراگلایدر در کردکوی

معاون امداد و نجات جمعیت هلال احمر گلستان از نجات یک حادثه دیده سقوط یک فروند پاراگلایدر در کردکوی خبر داد. سید رحیم میر کریمی اظهار کرد: عصر پنجشنبه سقوط یک فروند پاراگلایدر به مرکز کنترل و هماهنگی عملیات هلال احمر گلستان گزارش شد. وی با بیان اینکه این حادثه در کردکوی اتفاق افتاد، افزود: سه تیم کوهستان که مجموعاً ۱۲ نفر بودند به همراه دو دستگاه خودروی کمکدار و دو دستگاه موتورسیکلت به منطقه اعزام شدند. میر کریمی گفت: عملیات رهاسازی از درخت توسط نیروهای امدادی انجام و فرد که مصدومیت جدی نداشت به پایین دست منتقل شد.

سال پیش آغاز شده ولی کمتر از ۵۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد. طعنه گنبدی با بیان اینکه تنها عایدی که این پروژه برای شهر گنبد تاکنون داشته تخریب معابر و آسفالت است، ادامه داد: در ابتدای سال شاهد سیل مخربی در استان بودیم که با مدیریت صحیح ظرف ۷۲ ساعت شهر گنبد کاووس از آب تخلیه شد. وی بیان کرد: با اختطاریه هواشناسی سه بیل مکانیکی را بر روی سه پل ورودی استان مستقر کردیم تا عملیات روان سازی آب را هنگام سیل انجام دهند.

شهردار گنبد کاووس از خسارت ۳۰۰ میلیارد تومانی سیل به تأسیسات شهر گنبد کاووس خبر داد. منصور طعنه گنبدی بعد از ظهر شنبه در نشست گرامیداشت روز شهرداری و دهیاری که در استانداری برگزار شد، اظهار کرد: گنبد کاووس ۱۷۰ هزار نفر جمعیت دارد و بودجه سال جاری آن ۷۲ میلیارد تومان است. وی افزود: سه چالش اساسی برای توسعه و رشد گنبد کاووس وجود دارد که نخستین چالش اجرای شبکه جمع آوری فاضلاب و تصفیه آن است که عملیات اجرای آن ۲۷

خسارت ۳۰۰ میلیارد تومانی سیل به تأسیسات شهری گنبد کاووس

خون من است

■ گفتگو: علی مکتبی

باشد یک بار این اتفاق نیفتاد و وقتی برگشتیم مواخذه شدیم چرا که معتقد بودند که ما هنرمندیم و شان و جایگاهی داریم که باید حفظ شود. وقتی وارد اداره می شدیم کارمندان با احترام و محبت رفتار می کردند. البته الان هم در اداره ی فرهنگ و ارشاد اسلامی احترام می گذارند و بعد از ۷۵ سال که از عمرم می گذرد وقتی در شهر راه می روم مردم مرا شرمند می کنند و البته این نفس علاقه و عشق مردم به هنر و هنرمند است.

ارزیابی شما از وضعیت امروز هنر و موسیقی در استان گلستان و شهر گرگان چگونه است؟

الان تقاضی یادگیری موسیقی فراوان است اما آن زمان که ما کنسرت می دادیم تحت حمایت فرهنگ و هنر بودیم و با بستن قرارداد حقوق می گرفتیم و مکان مشخصی داشتیم اما امروز تمرین ها در منازل انجام می شود. من پنج شش سال رییس انجمن موسیقی بودم یک روز در تابستان برای اجرای موسیقی به خانه ای رفتم که دیوارهای خانه را با لحاف پوشانده بودند تا صدا خارج نشود و با مشقت تمرین می کردند و به نظر این ظلم است چون اگر موسیقی قابل قبول است باید حمایت شود و اگر نیست تکلیف مان روشن شود. یک بام و دو هوا نمی شود.

وضعیت به لحاظ اساتید و آموزش موسیقی چگونه است؟

خیلی از افراد هستند که در کار آموزش موسیقی تبحر و دقت لازم را دارند اما متأسفانه گاهی شاگردی پیش من می آید که چون کج و معوج آموخته مجبورم آموخته های قبلی اش را خراب کنم و از نو بسازم چون هر کس دو سه سال ساز می زند شاگرد می گیرد و نام استاد بر او می گذارند این کار غلطی است باور کنید به من می گویند استاد نمی توانم بپذیرم برای اینکه از صفر تا استادی از اینجا تا ستاره پروین فاصله است استاد به کسی مثل آقای لطفی اطلاق می شود که وزنه ای جهانی بود در موسیقی. تالیفات داشت و اطلاعات بسیار عمیق حتی در زمینه ی ادبیات هم اطلاعات خوبی داشت یاد می آید ایشان آمریکا بود و من دخترم را پیش آقای طلوعی می بردم آقای طلوعی گفت لطفی از بچه های گرگان گله مند است که چرا خبری از او نمی گیرند من شعر می گفتم و برایش فرستادم که مطلعش این است.

بوستان وطن پر ز گل و ریحان است

تو بگو مرغ غزلخوان گلستان که ای؟

کودکان تو در این بادیه خود تشنه لبند

سینه بر کام تف آلوده ی طفلان که ای؟

و اما حرف آخر؟

به پدران و مادران توصیه می کنم اجازه بدهند بچه ها خودشان راهشان را انتخاب کنند نه اینکه پدران و مادران بخواهند آرزوهای برآورده نشده ی خود را از طریق بچه ها به دست آورند مثلاً بچه ای علاقمند نیست اما تحمیل می کنند که گیتار بزند. کار خوبی که الان باب شده و خوب است این است که برای بچه های پنج شش ساله کلاسهای فلوت و بلز می گذارند بعد از اینکه آموختند می آورند سر کلاسهای متعدد تا ببینند به چه سازی علاقمند هستند و خودشان انتخاب کنند. تلاشهایی انجام می شود که خوب است و البته باید با پیگیری و جدیت دنبال شود.

از اینکه وقتتان را در اختیار ما گذاشتید سپاسگزاریم.

اما حس روانی ندارد مثلاً کسی به من شاعری نیاموخته و البته همه ی شاعران همین طورند با اینکه می گفتند شاعری اگر بخواهد شعر بگوید باید ۱۶_۱۵ هزار بیت شعر از حفظ باشد این یک بعد قضیه است برای این است که بتواند از تجربیات استفاده و از استعارات و کنایات بهره گیری کند. یکی هم مثل آن شاعر نیشابوری سواد نداشت خشت مال بود و شعر می گفت و خیلی زیبا هم می گفت. من تحصیلات دانشگاهی ندارم اما قبل از اینکه به موسیقی بپردازم علاقه ی زیادی به شعر داشتم و وقتی که ده دوازده سالم بود دو سه هزار تک بیت از حافظ و سعدی و صائب تبریزی از حفظ بودم اما بعد از اینکه با موسیقی آشنا شدم دیگر به آن معنا به شعر نپرداختم ولی بعد از گذشت زمان دوستی داشتیم به نام مرحوم مهram که نوازنده ی چیره دست و بالون بود. ایشان به مدت یک هفته به گرگان آمد وقتی رفت در واقعه ای کشته شد من آن روز مرثیه ای برای ایشان به صورت قصیده گفتم و این موضوع باعث شد به شعر رو بیاورم البته من در هیچ زمینه ای ادعا ندارم و نمی گویم شاعر هستم.

شما تقریباً هم سن و سال بزرگانی همچون آقای داوری و آقای لطفی هستید با کدام یک از این عزیزان ارتباط داشتید و خاطراتی دارید؟
بله آقای لطفی دو سه سال از من کوچکتر بود در مراسم سالگرد ایشان در تالار خاطره ای بیان کردم البته شعری هم برای ایشان در زمانی که امریکا بود سروده ام. آن زمانی که نی لبک می زد یک روز در دبیرستان ایرانشهر زنگ تفریح بازی می کردیم ایشان آمد و گفت صفایی به من نی لبک یاد می دهی گفتم من خودم یاد گرفتم تو هم باید خودت یاد بگیری. آقای داوری و آقای طلوعی هم خود آموخته بودند اینها در حقیقت معلم نداشتند که به صورت کلاسیک آموزش بگیرند البته آن وقت در اکثر شهرهای ایران اینطور بود مملکت تازه داشت به لحاظ فرهنگی جان می گرفت. بله من با آقای لطفی افتخار دوستی داشتم با آقای داوری هم همین طور و آقای طلوعی هم مدت هفت سال استاد دخترم بود دختر من ۱۲ سال موسیقی خوانده و استاد آخرش آقای عزیزاده بود پسر هم شاگرد خود بوده و نوازنده ی قدری در سنتور است می خواهم بگویم در خانواده ی من موسیقی جاری است.

ایا شما گروهی هم کار کردید؟ در گروه شما چه کسانی بودند و چند بار در سال کنسرت برگزار می کردید؟

ما قبل از انقلاب سالی بیست بار کنسرت می دادیم زمانی که اکبر محسنی سازنده ی الهه ی ناز کارشناس موسیقی ما بود ما هر سال به یکی از استانها می رفتیم و کنسرت می دادیم علاوه بر اینکه در گرگان مرتب کنسرت داشتیم. گروه خوبی داشتیم آقای دانش نوازنده ی تار آقای خدائاهی که زحمت زیادی برای موسیقی این نواحی کشیدند آقای جواد داوری و آقای جمشید داوری برادر ایشان و نوازنده ی چیره دست تنبک آقای سربانی آقای فرجی و چند خواننده ی خانم داشتیم خانم زهرا امینی که نابینا بودند، سیما صمدانی، سیما مقصودلو یا خانم افتخاری و خواننده ی مرد هم داشتیم آقای تجلی که شاعر هم بودند عسگری تجلی که اسم مستعارش فرخ بود و همچنین آقای میرزنجانی.

اداره ی فرهنگ و هنر در آن زمان چه کمک ها و حمایتی از هنرمندان داشت؟

ما با اداره ی فرهنگ و هنر قرارداد داشتیم که هفته ای دو بار تدریس کنیم و هفته ای دو بار هم تمرین باشیم. بسیار حامی بودند حتی وقتی برای کنسرت به استانهای دیگر می رفتیم از ما تعهد می گرفتند که حتماً محل اسکان ما در هتل های بسیار خوب



برای من حتی جالب تر از موسیقی سالیان است. ام تدریس آدم را یکنواخت و کهنه می کند که درس دادن من نان خشکی می کنم تا بتوانم آن را هضم کنم.

من چگونه است؟

دم گنبد گرگان و ساری، در گرگان نمی داریم البته غیر از کسانی مثل من که عجیبی هم شده اما این استقبال به شب منزل فلاتی بودم و نشستم ساز روع می کنند می بیند به این راحتی می آید در ابتدا می گویم که موسیقی زاد است که مراقبت می خواهد ولی نوزاد دنیای را عوض می کند. باید نوازنده شد به قول ابوشکور بلخی تا می که نادانم. موسیقی دو حالت دارد یک حالت اکتسابی. حالت اکتسابی نه ام یکی ساز زده و من هم علاقمند در خوشن است موسیقی در خون من می کند نوازنده ی خوبی هم می شود

۳ سایت پردازش زباله در گلستان وجود دارد / ایجاد کارخانه پسماند صنعتی

مدیر عامل سازمان مدیریت پسماند گلستان با بیان این که سه سایت پردازش زباله در گلستان وجود دارد، از احداث کارخانه پسماند صنعتی در استان خبر داد. محسن سمیعی بعد از ظهر شنبه در نشست گرامیداشت روز شهرداری و دهیاری اظهار کرد: سازمان پسماند شهرداری گلستان تنها سازمان پسماند در کشور است که به صورت استانی و متمرکز مدیریت می شود. وی با اشاره به تلف شدن سه هزار تن مرغ و طیور در سیل گلستان، افزود: اگر توانستیم در بحران اخیر سیل، زباله را مدیریت کنیم و اجازه ندادیم که

مشکلی در این بخش به وجود بیاید به دلیل همین مدیریت یکنواخت و یکپارچه بود. سمیعی با اشاره به اینکه سهامدار اصلی پسماند استان شهرداری ها و دهیاری ها هستند، ادامه داد: دو سایت در قسمت شرقی و غربی استان و یک کارخانه هم با ظرفیت ۱۵ تن در مراوه تپه ایجاد کرده ایم که به پردازش زباله می پردازد. وی بیان کرد: ورودی زباله های استان، به طور میانگین روزانه حدود ۸۰۵ تن است که ۵۰۵ تن به سایت غربی (آق قلا)، ۳۰۰ تن روزانه زباله در سایت آزادشهر و ۱۵ تن هم به سایت مراوه تپه وارد می شود.

خبر

بیش از ۲۷ هزار تن کالا از بندرامام خمینی (ره) به گلستان حمل شد



معاون حمل و نقل اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای گلستان گفت: از نیمه دوم اردیبهشت ماه سال جاری تاکنون ۲۷ هزار و ۴۲۰ تن کالا شامل انواع خوراک دام و نهاده های کشاورزی طی ۱۱۲۱ سفر از بندرامام خمینی (ره) به مقصد استان حمل شده است. به گزارش روابط عمومی، ایوب میرشاهی گفت: این کالاها شامل انواع کود شیمیایی، کود پتاس، ذرت دامی، کنجاله، روغن خام تصفیه نشده و غیره بوده که با بارنامه به استان حمل شده است. وی ادامه داد: به شهر گرگان مرکز استان نیز طی ۱۰۴ سفر، میزان ۲ میلیون و ۷۴۶ تن انواع کود پتاس، کود شیمیایی و اوره حمل شده است.

»»

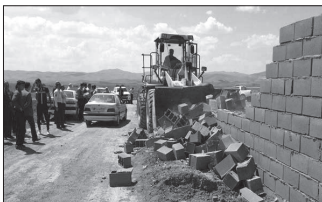
اعزام سالمندان مناطق سیل زده به اردوی تفریحی بابلسر



جمعی از سالمندان تحت پوشش بهزیستی استان در مناطق سیل زده در مراسمی با همکاری معاونت توانبخشی این اداره کل به اردوی سه روزه اردوگاه فرهنگی تفریحی بابلسر اعزام شدند. سرپرست معاونت امور توانبخشی بهزیستی گلستان با اشاره به اهمیت توجه به کلیه ابعاد زیستی، اجتماعی و روانشناختی گروههای هدف، پروژه سالمندان و معلولان گفت: بمنظور بازسازی روانی اجتماعی سالمندان تحت حمایت در حوزه شهرهای سیل زده گلستان، این معاونت با شروع فصل تابستان، در راستای ایجاد شادی و نشاط و پیشگیری از یکنواختی فرآیند زندگی سالمندان عزیز، اقدام به اعزام سالمندان به اردوگاه فرهنگی تفریحی شهید عظیمی بابلسر نمود.

»»

تخریب سازه غیر مجاز در حریم رودخانه زیارت گرگان



مدیر منابع آب گرگان و آق قلا از تخریب تاسیسات و سازه غیر مجاز رستوران در حریم رودخانه زیارت گرگان خبر داد. به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه ای گلستان، امین عموزاد اظهار کرد: از ابتدای سال ۹۸ تاکنون ۶۵ مورد از تصرفات غیر مجاز بستر و حریم رودخانه ها در حوزه مدیریت منابع آب شهرستان گرگان و آق قلا قلع و قمع گردید. وی به مالکان اراضی رودخانه توصیه نمود که قبل از هر گونه ساخت و ساز نسبت به اخذ سند استعلام حریم کیفی و کمی رودخانه ها اقدام نمایند.

صنایع تبدیلی در روستاهای گلستان ایجاد شود

مناسبتی را برگزینید تا نام شما در تاریخ ماندگار شود، گفت: باید از خود و خواسته های خود عبور کنید تا توسعه رقم بخورد. وی با اشاره به اینکه ۳۰۰ مأموریت برای دهیاری ها و شهرداری ها تعریف شده است، تصریح کرد: برای فضای سبز روستاها باید منابع طبیعی با دهیاری ها همکاری کرده و درختانی با اندازه بزرگتر در اختیار آنها قرار دهد. حق شناس با تأکید بر توجه بیشتر بر فضای سبز، گفت: درصد بالایی از جمعیت روستایی تحت پوشش نهادهای حمایتی هستند و این امر شایسته استان نیست و باید به سرانجام درآمذایی در روستاها برویم. استاندار گلستان در خصوص انتخابات توضیح داد: فرمانداران نباید تقاضای تهیه زیرساخت و تجهیزات برای انتخابات از دهیاری ها داشته باشند. وی با بیان اینکه یک سوم از روستاهای استان درگیر سیل بودند، گفت: ۸۰۰ دهیاری کشور مجهز به ایستگاه های آتش نشانی هستند و باید این امر مورد مطالبه دهیاری های گلستان هم باشد. حق شناس بر لزوم ایجاد صنایع تبدیلی در استان تأکید کرد و گفت: نباید خام فروشی در روستاها و شهرهای گلستان اتفاق بیفتد و باید تلاش کنیم تا با ایجاد صنایع درآمذا به بهتر شدن شرایط روستائیان کمک کنیم.



گلستان اظهار کرد: علیرغم اینکه باید بودجه به صورت عادلانه توزیع شود، واقعیت دیگری هم وجود دارد و آن اینکه اثرگذاری بودجه های دولتی به دلیل تورم روز به روز کمتر می شود بنابراین دهیاران و شهرداران باید فکری به حال درآمذایی داشته باشند. حق شناس در بخش دیگری از سخنان خود، به نحو ساخت و ساز در شهرها و روستاها اشاره کرد و گفت: برخی از شهرهای ما روح ندارند و توازن در ارتفاع و نماهای ساختمان ها وجود ندارد. وی خطاب به شهرداران افزود: نباید زیر بار هر ساخت و سازی بروید و می توان از ظرفیت شورای تأمین برای متوقف کردن برخی از پروژه ها استفاده کرد. حق شناس با بیان اینکه باید راه درست و

استاندار گلستان گفت: نباید خام فروشی در روستاها و شهرهای گلستان اتفاق بیفتد و باید تلاش کنیم تا با ایجاد صنایع درآمذا به بهتر شدن شرایط روستائیان کمک کنیم. به گزارش خبرنگار مهر، هادی حق شناس ظهر شنبه در نشست گرامیداشت روز شهرداری ها و دهیاری ها اظهار کرد: دهیاران و شهرداران بازوی اجرایی استانداری بوده و اهمیت کار آنها بر کسی پوشیده نیست. وی افزود: دهیاران اولین سطح در نظام بوده که با مردم ارتباط مستقیمی دارند بنابراین به مشکلات و دغدغه های مردم آشنا و واقف هستند. حق شناس گفت: گلستان سومین جمعیت روستایی را در کشور دارد و سرانه جمعیت روستایی آن ۲۰ درصد از میانگین کشوری بالاتر است. وی بیان کرد: این امر لزوم توجه بیشتر به بخش روستاهای گلستان را نشان داده و ما هم تلاش می کنیم که حمایت همه جانبه رقم بخورد. حق شناس به بودجه ۵۳۰ میلیارد تومانی شهرداری های گلستان اشاره کرد و گفت: این رقم در مقابل با نرخ تورم و هزینه های جاری بسیار ناچیز است و توسعه پایدار را در بر نخواهد داشت. وی تأکید کرد: باید به سمت مشارکت های مردمی و سرمایه گذاری حرکت کرده تا رشد و توسعه اتفاق بیفتد. استاندار



بررسی مستمر کیفیت آب شرب روستاهای گلستان



سرپرست اداره کنترل کیفی و امور آزمایشگاه های شرکت آب و فاضلاب روستایی گلستان به مجموعه اقدامات انجام شده در راستای بررسی کیفیت آب شرب مشترکین روستایی اشاره کرد و گفت: هرگز از ارزیابی کیفیت آب آشامیدنی غافل نبوده ایم و کیفیت آب همواره تحت کنترل و ارزیابی بوده است. به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب روستایی گلستان، فاطمه سادات ابطی افزود: ۳۴۵۲ آزمون در سه ماه گذشته انجام شد که درصد مطلوبیت میکروبی ۹۹٫۸ بوده است. وی ضمن یادآوری از انجام تعداد ۲۰۴۳۶۲ آزمون کلرسنجی در این مدت، اضافه کرد: درصد مطلوبیت کلرسنجی این آزمون ها، ۹۶٫۴ بوده است. ابطی از انجام ۳۴۵۲ آزمون کدورت سنجی خبر داد و افزود: برابر با آزمون های صورت گرفته، مطلوبیت کدورت سنجی ۹۸٫۴ می باشد. سرپرست اداره کنترل کیفی و امور آزمایشگاه های شرکت آب و فاضلاب روستایی گلستان در خاتمه یادآور شد: در سه ماه گذشته ۳۰۱۴۹٫۵۰ پرکلرین و کلرماپ ۱۰۷۱۹٫۵۷ برای گندزدایی آب شرب سالم و بهداشتی آب روستاها استفاده شده است.



توقیف ۲ دستگاه حفاری غیر مجاز تراکتوری در ۳ ماه نخست سال جاری



رئیس اداره منابع آب شهرستان های کردکوی، ترکمن، گمیشان و بندرگز گفت: از ابتدای سال ۹۸ تا انتهای خرداد ماه سال جاری تعداد ۲ دستگاه حفاری غیر مجاز تراکتوری در محدوده اداره منابع آب کردکوی، بندرگز، ترکمن و گمیشان توسط اکیپ های گشت و بازرسی توقیف و به پارکینگ شرکت آب منطقه ای منتقل شد. به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه ای گلستان، حسن درویشی اظهار کرد: با همکاری و هماهنگی مراجع قضایی و انتظامی و حضور به موقع نیروهای گشت و بازرسی اداره، نسبت به توقیف این دستگاه ها اقدام گردید. وی افزود: در سال جاری با توجه به کثرت محصولات پرآب طلب خصوصا شالی، انگیزه برای حفر غیر مجاز چاه افزایش یافت که با تلاش بی وقفه نیروهای گشت و بازرسی با مصادیق تخلفات در حوزه منابع آب برخورد خواهد شد. وی از کلیه بهره برداران آب های زیرزمینی در سطح شهرستان تقاضا نمود در حفاظت از منابع ارزشمند آب زیرزمینی با خودداری از اضافه برداشت و حفر چاه های غیر مجاز به یاری خادمان صنعت آب بیایند.

دو نگاه در یک قاب



رشید نافع

نگاه اول ■ وقتی میبینم عده ای از دوستان با دریافت امتیاز نشریه به دنبال آگاهی بخشی و اطلاع رسانی شفاف از درجه افکار عمومی میباشند از ته دل به صاحبان و دست اندکاران و نویسندگان آن نشریات دست مرزاد و خسته نباشید عرض میکنم و آنها را مجنونان لیلی دانایی و عاشق اندیشه ورزی میدانم که متأسفانه حلقه مفقوده دنیای امروزی میباشد... انصافا و قطعاً اگر آن دوستان میخواستند به اقتصاد اطلاعات این حرفه بیاندیشد هرگز در این وادی قدم نمیگذاشتند...

نگاه دوم ■ صرف نگاه قومیتی در امر انتصابات را به نفع منافع عموم نیست بلکه معیار و نگاه در گمارش های جایگاهی توسعه یافتگی در افکار

بهتر از نرسیدن اش است.. ولی اگر نگاه اول به کمک نگاه دوم بشتابد شاید راه کوتاهتر شود. استاندار جدید استان گلستان اخیراً در جلسه ای مبنایشان را حضور حداکثری در انتخابات اعلام داشته اند. ولی سوال پیش میآید حرکت به این مبنای کدام نگاه و اراده و استراتژی؟ با کدام نیروی انسانی و مصدران در امور؟ آیا نمی طلبد با تقویت نگاههای اشاره در بالا حلقه های مفقودی در ترمیم گسلهای بی اعتمادی آحاد مردم به اینگونه شعارها را واقعیت عینی ببخشیم؟ آیا برای تقویت درجه های دید نگاه اول اشاره این قلم احساس نمیگردد مدیرانی معتقد به قلم و اندیشه در راس اریکه فرهنگی و ارشادی در راس کار قرار گیرند؟ آیا نمی طلبد برای تقویت مبناهای اعتماد و انگیزه بخشی برای تشریک و تقریب عقاید و مسلکهای گوناگون و اقوام در مقوله انتخابات اشارات نگاه دوم این مطلب تقویت گردد؟ به نظر میرسد با توجه به واقعیتهای موجود کنونی استاندار آشنا به وضعیت جامعه برای تحقق این نگاهها در کنار امورات اجرایی و سخت افزاری به بستر سازی در امورات نرم افزاری و تعبیه نیروی انسانی مدیریتی متناسب با آن دیدگاهها را ملکه ذهنی و عینی خویش قرار دهد و گرنه پاشنه آشیل اسمش و عنوان منصبش خواهد شد.

و اندیشه اگر مبنای عمل قرار بگیرد شک ندارم در دراز مدت به نفع همه خواهد بود.. فرض مثال ترکمن یا فارسی که از نظر اندیشه متعالی و به بلوغ نرسیده باشد و بخواهد با کسب کرسی مدیر کلی خلایق های هیجانی و کمبودهای شخصیتی را جبران نماید! یا صرفاً دنبال منافع شخصی باشد برایش فرقی نخواهد کرد طرف ترکمن باشد یا فارس! که هرکسی را با منافع شخصی خودش در تضاد ببیند همین طور هر گسی که از نظر اقتدار و شخصیتی بالاتر از خودش احساس نماید! به مقابله و تخریب خواهد پرداخت.. و وقعی برای مطالبات عمومی نخواهد گذاشت و برای بقای چند روز بیشتر در پست خویش دست به هرکاری خواهد زد.. چه بسا اکنون و ادوار گذشته شاهد چنین نابسامانیهای بودیم و هستیم. بنابراین نگارنده براین ایده پافشاری میکند که قبل از اینکه بگویم کدام قوم ' زبان ملیت و هویت در مصدر امور باشد قبل از رزومه از نظر پارامترهای صلاحیتی آدم توسعه یافته و خردورز و عاری از نگاههای منفعت طلبانه باشد و بتواند مایه آرامش جامعه و محیط پیرامونی اش را فراهم نماید. با این نگاه اگر پیش رویم دیگر اهمیتی نخواهد داشت کدام زبان و کدام مذهب و هویت به کرسی مینشیند.. گرچه تا رسیدن به وضعیت مطلوب فرسنگها فاصله است ولی پاپای پیاده حتی رفت که

صدور پروانه ساختمان در مناطق سیل زده گلستان سرعت می گیرد

۸ پروژه بود و با مجوز وزارت راه و شهرسازی برای مناطق سیل زده تا ۸ کار دیگر نیز افزوده شد ولی این میزان هم پاسخگو استان نبود و در نهایت این محدودیت برداشته شد. البته رعایت وضعیت اشتغال مهندسين لحاظ خواهد شد. وی در ادامه گفت: جهت تسريع در انجام امور مردم سبيل زده، از اين پس دفتر نمايندگي سازمان نظام مهندسي ساختمان در آق قلا و ديگر مناطق سبيل زده استان روزهاي پنجشنبه هم باز خواهد بود. رييس سازمان نظام مهندسي ساختمان گلستان تصريح کرد: پرسنل اداري دفاتر و مهندسين ما در صورت نياز حتي بعد از ساعت اداري نيز آمادگي دارند در اسرع وقت کار مردم را انجام دهند.



کنار گذاشته شد. حسين ويزواري با بيان اينکه با اين دستور ديگر مشکلي براي مهندس وجود نخواهد داشت، افزود: سقف تعداد کار تعريف شده براي مهندسين طراح



تعلیق مجوز بند (ب) دو شرکت و یک دفتر خدمات مسافرتی در گلستان



معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان گفت: بنا به رای سومین جلسه کمیسیون فنی نظارت بر دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری استان در سال جاری مجوز بند (ب) دو شرکت و یک دفتر خدمات مسافرتی به حالت تعلیق درآمد. به گزارش روابط عمومی و امور فرهنگی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان، احمد تجری گفت: بنا به رای اعضای در سومین جلسه کمیسیون فنی نظارت بر دفاتر خدمات مسافرتی و گردشگری استان گلستان در سال ۹۸، ۳ مجوز بند (ب) به حالت تعلیق در آمد. وی با اعلام این خبر تشریح کرد: بنا بر رای جلسه ۴ تیرماه ۹۸ کمیسیون فنی دفاتر خدمات مسافرتی استان مجوزهای بند (ب) دفتر خدمات مسافرتی شادمهرگشت مینو به مدیریت آقای احمد قزلسفلو واقع در شهر مینودشت به مدت ۱ ماه از تاریخ ابلاغ رای، شرکت خدمات مسافرتی گل چشمه هیرکان به مدیرعاملی آقای شعبان اعصامی واقع در شهر گرگان به مدت ۳ ماه از تاریخ ابلاغ رای، شرکت خدمات مسافرتی کهکشان هیرکان استرآباد به مدیرعاملی خانم زهرا روشنی یساقی واقع در شهر گرگان از تاریخ ابلاغ رای کمیسیون (۱۲ تیرماه ۹۸) به مدت ۳ ماه تعلیق گردیدند. تجری توضیح داد: در ماده ۱۹ آیین نامه نظارت بر تأسیس و فعالیت دفاتر خدمات مسافرتی مصوب هیات وزیران در تاریخ ۲۷/۰۳/۳۸۰ دفاتر تعلیق شده موظف اند در زمان تعلیق از قبولی تعهدهای جدید خودداری نمایند و طبق دستورالعمل های مراجع ذیربط به تعهدات قبلی عمل نمایند و در صورت عدم رعایت مراتب، مجوز دفتر به تشخیص مرجع صدور مجوز لغو می شود. معاونت گردشگری میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گلستان در پایان از کسانی که شکایت یا نارضایتی نسبت به دفاتر خدمات مسافرتی گلستان دارند، خواست تا آن را از طریق شماره ۰۱۷۳۲۲۴۵۸۱ یا به صورت حضوری و مکتوب به منظور رسیدگی اعلام کنند.

ممکن است اتفاقی باشد و عامدانه صورت نگیرد و ما هم در زندگی شخصی قصور داریم اما به دلیل دسترسی شبکه های اجتماعی مورد توجه افکار عمومی قرار میگیرند و ازسویی سطح انتظارات نیز از انسان متفاوت است. لذا نقد و بررسی ما شامل همه نمیشود. سبک زندگی امریکایی مقوله ای است که حدود ۲ دهه در ایران توسط برخی متفکران وطنی طرح شده و از دیگر سو توسط جریانات غربزده به شکل عملی در صدد ترویج و تبلیغ آن هستند. سبکی که حاصلی جز فردگرایی، اکنون زدگی، لذت گرایی، منفعت طلبی ندارد. به عبارتی ریشه در همان اندیشه مدرن که انسان را حیوان هوشمند معرفی میکند. انسان گرگ انسان! اما ما در این مقال درصدد نقد انسان شناسی مدرن نیستیم لذا تنها با ذکر برخی خصایص در سلبریتها به رفتارشناسی و تبیین شناسی آنها اشاره میکنیم. عمدتا سلبریتها از زندگی مشترک عاجزند. چون خودخواه هستند. کارشان یابیه طلاق میکشد یا مجردند و یا درصورت شریک زندگی باخیلیها هم زمان هستند! اینها نسبت به مرگ انسانها بی تفاوتند و لی برای حیوانات غش میکنند. قوانین زندگی اجتماعی و قانون رانندگی میگیرند ولی ادعای حمایت از محیط زیست میکنند. از هیچ اظهار نظری در هیچ موضوعی ابایی ندارند. شدید سیاست زده هستند. یعنی حتی هواکه گرم میشود حاکمیت راقصر می دانند. گاهی درایام انتخابات از جریانات سیاسی پول میگیرند ولی ادعای آزاد اندیشی میکنند. بسیار واقعیت گریزند. پیش جن گیر هاسی روند ولی مدعی مبارزه باخرافه گرایی دارند. همیشه حاشیه هایشان براصل زندگیشان سوار است. موج افرینند و موج سوار. دم از وطن میزنند اما اکثریت پولشان را در کشورهای دیگر صرف عیاشی میکنند. شعار ایران وطنم را سرمیدهند اما اقامت و تبعه امریکا و کانادا دارند. مدام به عربها حمله میکنند اما از صلح میگویند. مدام دریاب اعراب توهین میکنند اما از هجوم مغولان و افغان و سلوکیان و انگلیسیها هیچ نمیگویند. شعار دموکراسی سر میدهند اما با مافیای اقتصادی و عاملین کودتاها درارتباط اند. به بهانه کمک به سیل زده ها شماره حساب میدهند اما محرم و ماه رمضان میگویند پول رابه فقرابدهید اما میلیاردی درانتالیاهازین میکنند. در کل سلبریتها مظهر غربزدگی و نیست انگاری اند. آنها نه تنها غربی بلکه خودشان هم نیستند. خیلیهازیرون به آنها به عنوان الگو و یک انسان پیروز و خوشبخت نگاه میکنند که گاهی درتنهایی حس همدات پنداری به آنان دست می دهد. اینان باینکه بزرگ شده جمهوری اسلامی اند و در سیستم تبلیغاتی رسانه ای بزرگ شدند مدام ادای اپوزسیون را در می آورند. ایکاش نهادهای فرهنگی اینقدر این ها را یک شبه تبدیل به غول هنر نمی کرد. ظاهر این ماجرا سالهاست که ادامه دارد. مثل بزرگ کردن محسن مخملباف.... ارگانهای نظارتی و رسانه ای باید از پیش آمدن وقایعی اینچنینی ممانعت کنند و یا درصورت تکرار چاره ای برای این قبیح زدایی ها کنند. با امید به اینکه سلبریتهای ما وطنی بیاندیشند و وطنی عمل کنند.

خوانندگان و ورشکاران (بیشتر فوتبالیستها) راشامل میشود. تقریبا از یک دهه پیش که اینترنت در دسترس همه قرار گرفت و شبکه های اجتماعی اعم از وبلاگ، سایت تا شبکه های اجتماعی فراگیر تر در گوشیهای اندرویدی همه هستی مان را فراگرفتند شاهد گفتارها و رفتارهای عجیب سلبریتی ها بودیم. در اینجا به چند نفر از این سلبریتها اشاره میکنیم و بعد به رفتار شناسی آنها پرداخته می شود. کلیپی که محسن افشانی در آن از سلاح گرم و سرد استفاده کرد، مصاحبه جنجالی مهناز افشار، کشف حجاب ستاره اسکندری در ترکیه و حمایت لیلی رشیدی در ادامه همان حرکت، حمایت امیر جعفری از پدیده اقا زادگی، حمایت بهاره رهنما از یک تروریست، حمایت حامد بهداد از جاسوسان محیط زیست، نقاشی های جعلی تهمینه میلانی، مواضع فمینیستی باران کوثری و ترانه علیدوستی، مد شدن ریحانه پارسا، بغل گرفتن یکی از داوران سینمایی در جشنواره خارجی توسط لیلی حاتمی، تبلیغ برای موسسات بیوتروریستی اروپایی توسط بهرام رادان در قالب موضوعات فرعی، سفر رامبد جوان به همراه همسرش نگار جواهریان برای گرفتن گرین کارت جهت تولد فرزند و کشف حجاب نگار جواهریان، حمایت اناهیتاهمتی از تروریستهای اعدای، تبلیغ سگ بازی توسط گلزار، کلیپ جنجالی فرهاد مجیدی در تقابل با مامور راهنمایی و رانندگی و رفتار بیرانوند با مامور در استادیوم، کشف حجاب و اقامت در ترکیه و..... تنها نمونه هایی از این رفتارشناسیهای سلبریتها قلمداد میشود. البته این موارد موضعگیریها و رفتارهای مغایر با ارزشهای فرهنگی و هنجارهای اجتماعی مابود و هستند سلبریتهایی که کارهای مثبت میکنند. مثل موضعگیری علی رام در باب جنگ یمن، موضعگیری علی نوری در باب مدافعان حرم، موضعگیری شهاب حسینی در اهدای جایزه خود به مسجد جمکران که در ادامه به بررسی این پدیده در حد بضاعت خواهیم پرداخت. درسطور ابتدایی این نوشتار چند عامل در رفتارشناسی سلبریتهای غربی ذکر شد که همگی حاصل زیست جهان تاریخی آنان محسوب میشد. به عبارتی کنشگری آنها محصول جهانی است که در آن زیسته اند. به همین دلیل بسیاری از سلبریتهای غربی از منافع ملی، و ارزشهای غربی نه تنها دفاع میکنند بلکه ترویج هم میدهند چراکه به دنبال جهانی کردن آن نظام ارزشی اند. انجام هم هنرمندان ازادخواهی هستند که بعضا با نظام جهانی مخالفند و حر و ارگی خود را در دفاع از حق نشان می دهند. نمونه بارز آن واکنشهایی بود که چندی پیش مارلن براندو نسبت به نفوذ یهودیها در سینما نشان داد. اما در ایران چه؟ آیا در اینجا ارزشی نیست؟ آیا نظام هنجاری واحدی در تاریخ و جامعه ما وجود ندارد؟ آیا تکررگرایی حاد حاکم است؟ آیا زیست جهان سلبریتها همان زندگی عموم مردم است؟ آیا سلبریتها درست میگویند؟ اصلا آیا همه سلبریتها یک چیز میگویند؟ پس چرا این کنش سلبریتهای ما با غرب تفاوت زیاد و حتی گاها تضاد وجود دارد؟ طبیعتا همه سلبریتهای های ما بد نیستند حتی آنانکه بعضا رفتارهای نابه جا دارند

اندیشه ورزی اصولگرایانه

پدیدارشناسی سلبریتسم



حسین پایین محلی

یکی از متفکران غربی درجایی گفته بود نقشی که اسطوره های یونانی در کوه المپ داشتند امروز به هنرپیشه های هالیوود (وسلبرتی ها) واگذار شده. چندسال پیش که جنگ نابرابرانه رژیم صهیونیستی با مردم مظلوم غزه رخ داده بود درکمال ناباوری برخی هنرپیشه های شناخته شده هالیوود در دفاع از رژیم تمامیت خواه فلسطین اشغالی بیانییه دادند!!!! این مسئله از چند جهت مهم بود. جهت اول اینکه کدام وجدان بیداری از ظالم حمایت میکند. مسئله بعدی اینکه درجهانی که معنا تاریخی خود را از دست داده چگونه این سلبریتها در این مسئله ورود پیدا کردند؟ پاسخ چندان ثقیل هم نبود. اولاً در جهانی که به نسبت ثقلیل یافته آنها از دریچه نگاهی که به آنان زاویه دید داده قضاوت کردند. آنان حاصل جهان غربند. حاصل عقلانیت ابزاری غربی. دوم اینکه آنها در هالیوود هستند هالیوود جهان رابه تصویر و خبر ثقلیل داده و این انسانهای هالیوودی سخننگوی عالم خود وساحت تاریخی مدرنیته اند. برای آنها ارزش این است. اما این به همینجا خاتمه پیدانمی کند. مسی از رژیم تمامیت خواه وادمکش اسرائیل حمایت میکند. ایضا دلایلی لاا. اما این یک طرف قضیه هست. کریستین رونالدو نیز به حمایت تمام قد از فلسطین پرداخت. راجر واترز نیز چفیه بر دوش انداخت و به فلسطین رفت. نوام چامسکی نیز به نقد تند رژیم اشغالگر فلسطین پرداخت. گویی شاهد یک تکرر شدیم. و البته در این تکرر یک فضای حاکم هم وجود دارد که در تلاش است فضای جهانی و وطنی رابه سمت خاصی جهت دهد. اینگونه است که در جنگ غزه سیلور استالونه، رابرت دنیرو، ارنولد، جنیفر لوز، انجولیا جولی، و.... در یک جهت موضعگیری خاصی را رسانه ای میکنند.

اما در ایران و در بعد از انقلاب اسلامی سلبریتسم چگونه بوده و هست؟ در کشور ما موج سلبریتسم بیشتر از دهه ۷۰ به بعد که شاهد رشد رسانه ها بودیم نمود داشته است. این پدیده در دهه ۸۰ بیشتر شد و در دهه ۹۰ تقریبا فراگیر شده. کلمه سلبریتی به چهره یا شخصیت معروف اطلاق میشود که عمدتا در حوزه هنر (موسیقی، سینما)، ورزش و.... اطلاق میشود. در ایران این کلمه بیشتر در باب هنرپیشه های سینما (نه الزما هنرمندان) و بعضا

ثبت نام آزمون های ورود به حرفه مهندسان آغاز شد

گردد. وی افزود: ثبت نام این دوره از آزمون های روز چهارشنبه ۹۸/۴/۱۲ آغاز و تا روز شنبه ۹۸/۴/۲۱ ادامه خواهد داشت. از این رو کلیه متقاضیان دریافت پروانه اشتغال بکار مهندسی می توانند با مراجعه تدریجی به درگاه الکترونیکی به نشانی inbr.ir از طریق سامانه ثبت نام آزمون ها نسبت به ثبت نام اقدام نمایند.

این دوره شامل رشته های عمران (محاسبات، نظارت و اجرا)، معماری (طراحی، نظارت و اجرا)، تأسیسات مکانیکی (طراحی و نظارت)، تأسیسات برقی (طراحی و نظارت)، نقشه برداری، گرافیک، شهرسازی در روزهای پنجشنبه و جمعه ۱۹ و ۱۸ مهر ماه به طور هماهنگ و همزمان در سراسر کشور برگزار می

سرپرست معاونت شهرسازی و معماری راه و شهرسازی گلستان گفت: ثبت نام اولین دوره آزمون های ورود به حرفه مهندسان در سالجاری در کلیه رشته های مهندسی مقرر در قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان و صلاحیت های مربوطه آغاز شده است. به گزارش روابط عمومی، خلیل زاده افزود: ثبت نام در



۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶

۰۱۷۳۲۲۴۱۱۹۵

دختر بودن سخت است



۱۱ اکتبر یا ۲۰ مهر توسط سازمان ملل متحد در سراسر جهان روز دختر نامگذاری شده است و این نامگذاری با هدف حمایت از فرصتهای بیشتر برای دختران زیر ۱۸ سال و ارتقای آگاهی در خصوص نابرابری جنسیتی که دختران به خاطر جنسیتشان با آن مواجه اند بر گزار می شود. و در کشور ما اول دی القعدة مصادف با سالروز ولادت حضرت معصومه (س) بعنوان روز دختر نامگذاری شده است. به این مناسبت با چند تن از دختران موفق شهرمان گفتگو کرده ایم تا از دغدغه هایشان بعنوان یک دختر بگویند.

مکانیکی و یا مکان هایی از این قبیل نیاز به آقایی داریم که ماشینمان را ببرد. چه می شد اگر زن ها هم میتوانستند مکانیک شوند! در آن صورت هیچ شغل یا مکانی مختص به جنس خاصی نبود. از فاطمه سوال میپرسم می خندد و می گوید همچنین مواقع همه چیز از ذهنم پاک میشود اما در رشته برق درس خوانده ام و قریب به ۴ سال است که در جستجوی کارم و فرصتهای شغلی برای خانم در این رشته خیلی کم است و تنها یک جا خانم میخواست که آن هم در کارگاهی کاملاً مردانه بود و خانواده نداشتند. او می گوید من و تمامی دختران هم رشته ام تنها به دنبال علاقه مندی رقیتم اما کاری نیست که انجام دهیم.

پرنده اما دید کلی تری به مسائل دارد و معتقد است مهم ترین مسئله دختران نداشتن حق انتخاب است که در نتیجه عدم آگاهی است. او می گوید: ما دختران را تحت عنوان عرف یا قانون در چهارچوبهای از پیش تعیین شده تربیت کرده اند و نگذاشتن فکرمان گسترش پیدا کند تا همیشه به عنوان جنس دوم باقی بمانیم. ۲۷ سالش است و کارشناسی ارشد حقوق بین الملل دارد و معتقد است در طی این دوران ها در زمینه تبعیض جنسیتی پیشرفتی نداشتیم چرا که همه ی اصلاحات بصورت سطحی بوده و به عمق نپرداخته است. او معتقد است فکر باید تغییر کند و تا زمانی که

پایبتر به راحتی می تواند بیرون باشد، حال که دختر هم دل دارد و دوست دارد گاهی اوقات در سکوت شب به تنهایی یا با دوستانش بیرون باشد. فاطمه معتقد است در اکثر خانواده ها شخصیت دختر را طوری تربیت کرده اند که حق داشتن حقوق انسانی و طبیعی خود را ندارد و همین فشارها باعث میشود که یک زن همیشه خود را محتاج مرد ببیند و اگر دختری باشد که در خانواده ای به شدت بسته بزرگ شده باشد ممکن است برای فرار از این شرایط بخواهد ازدواج کند و چه بسا آن ازدواج غلط باشد و قطعاً عواقب پس از آن بیشتر خواهد بود. فاطمه دغدغه و ناراحتی هایی در مسائل قانونی نیز دارد و می گوید: اگر زنی فرزندش را بکشد حکمش اعدام است در حالی که اگر مردی این کار را کند نیاز به اجرای حکم نیست. او می گوید برایم قابل درک نیست که چرا زنی که تمام زحمت بچه داری را کشیده و ۹ ماه بچه را با خودش حمل کرده و به دنیا آورده حقش مرگ است اما مرد نه؟! چرا تمام اجازه ها و سرپرستی ها باید با پدر باشد؟!

مهديه بازيگر تئاتر است و از اينكه بعضي محيط ها مردانه است و دختر به تنهائي نمیتواند آنجا برود ناراحت است و می گوید مشکل از جایی است که بعضی شغل ها مثل مکانیکی و تعویض روغن را مختص مردان دانسته اند و رفته رفته آن محیط ها مردانه شده است و ما برای رفتن به

کوثر قندهاری - دختر بودن سخت است چرا که باید خود را اثبات کنی، اثبات برای اینکه بگویی تواناییهایم بیشتر از حد تصور است، اینها را مریم می گوید، ۲۵ سالش است و کارشناسی روانشناسی دارد. او می گوید: از ۲۰ سالگی کار کرده ام و حقوق ناچیزی داشته ام بارها در مورد مهاجرت به شهر یا کشور دیگر با خانواده صحبت کرده ام اما آنها حتی جدیش نگرفته اند.

رویا مریم سفر است، می گوید دوست دارم قبل از ۳۰ سالگی و قبل از اینکه وارد دغدغه های زندگی ماتهلی شوم با حقوق خودم ایران را ببینم اما این اجازه را ندارم که به تنهایی یا با دوستانم سفر بروم، می گوید حق هرکسی است که مسیر زندگیش را خودش تعیین کند چرا که فقط یکبار زندگی می کند. مریم مخالف مشاوره و نظر دادن بزرگترها نیست و می گوید نه تنها مخالف نیستم که نیازمند نیز هستم اما در نهایت این خودم هستم که باید زندگی کنم. برای مریم تلاش برای اثبات خودش نزد پدر و مادرش بیش از هر اتفاق ناگوار دیگری خسته کننده است و می گوید مدام باید یادآوری کنم که از عهده کارها برمی آیم در حالی که به یک پسر با توانایی کمتر و سن پایینتر به راحتی اعتماد میکنند گاهی فکر میکنم دختر بودن خیلی سخت است چرا که از حق طبیعیمان باز میمانیم.

فاطمه نیز دغدغه های نسبتاً مشترکی با مریم دارد ۲۴ سالش است و دانشجوی پزشکی است او از تفاوت برخورد با دختر و پسر ناراحت است و می گوید: وقتی وارد دانشگاه میشوم باید از مقابل چشمان خانمی که از حراست است رد شوم و او مانند یک اسکنر سرتاپای مارا بررسی می کند تا شاید ایرادی پیدا کند. و این توهین بزرگی است چرا که بدین معناست من بعنوان یک دختر ۲۴ ساله که در خانواده مذهبی بزرگ شده ام و دانشجوی پزشکی هستم شعور انتخاب لباس متناسب با مکان را ندارم، در حالی که درب ورودی آقایان اینگونه نیست.

او می گوید در خانواده ها نیز اکثر دختران قربانی چهارچوب ها و قانونهایی شده اند که در گذر زمان بدون هیچ دلیل خاصی حاکم شده است بعنوان مثال اگر دختری بخواهد شبی بیرون از خانه باشد با هزاران مشکل روبرو میشود در حالی که یک پسر با سن کمتر و گاهی با صلاحیت رفتاری

فکر تغییر نکنند هیچ تغییر بنیادینی صورت نخواهد گرفت. پرنده می گوید: مسائل متعددی وجود دارد از مسائل پیش پا افتاده و سطحی تا مسائلی که کاملاً زیر پوستی هستند و کسی بدان توجه نمیکند مثل درآمد نابرابر زن و مرد، فرصتهای غیربرابر شغلی. او می گوید مسائل اقتصادی است که زنان را موجودات وابسته ایی کرده است و اگر هر فردی چه زن و چه مرد استقلال مالی داشته باشد و کار کردن را یک حق طبیعی و تکلیف برای خودش بداند وضعیت بهتری در انتظار زنان خواهد بود. پرنده از اینکه در قانون حق کار کردن زن با شوهرش است ناراحت است و می گوید: یعنی دختر هیچ حقی در زمینه انتخاب این مسئله ندارد و طبق قانون حق کار کردن زن با شوهرش است.

محدثه اما نظری کاملاً متفاوت با بقیه دارد او می گوید: بعنوان کسی که تا مقطع ارشد درس خوانده ام و نزدیک به ۹ سال در این شهر کار میکنم باید بگویم جنسیتم هیچوقت مانع کار یا تحصیل نشده است، شاید به این دلیل بوده است که همیشه سنجیده ام که پیش چه کسی بروم تا کارم را بیوفتد.

کارشناسی ارشد روانشناسی بالینی دارد و بعنوان روانشناس مشغول به کار است و می گوید در کشوری زندگی میکنیم که هنجارها و قوانین خاصی دارد و ما باید آن ها را رعایت کنیم و من بعنوان یک دختر که در اجتماع حضور فعالی دارم همیشه تلاش کرده ام هنجارها را رعایت کنم و به قوانین جامعه احترام بگذارم و تاکنون مسیر پیشرفت رو به بالایی داشته ام و از جایگاهم نسبتاً راضیم و به نظرم بحث های جنسیتی صدقیت ندارد.

اما غالب دخترانی که با آنان گفتگو کرده ام معتقدند نام گذاری اینچنینی نمی تواند کمکی به حل مسایل و مشکلات زنان بنماید، چرا که خود بیانگر نوعی تبعیض است و شاید نوعی تحکم در برابر حقوق ضایع شده شان و اگر تلاش شود در چنین روزی به جای مراسم های هرسال و همیشگی قدم کوچکی در راه رفع تبعیض واقعی برداشته شود و به خواسته های معقول دختران پاسخ داده شود به مراتب بهتر باشد و دختران از چنین نامگذاری هایی احساس رضایت بیش تری داشته باشند.

استخر، کلاس های آموزشی، مرکز توانبخشی، سوئیت و سالن اجتماعات است. این مرکز سال ۹۳ در حالیکه مراحل پایانی و تکمیل خود را پشت سر می گذاشت به علت نبود اعتبار کافی متوقف شد و تاکنون اعتبار لازم برای تکمیل آن تخصیص داده نشده است

مرکز توانبخشی جانبازان و معلولان گلستان در بلوار شهید صیاد شیرازی گرگان با پیشرفت فیزیکی ۹۰ درصد از پنج سال قبل منتظر تخصیص اعتبار برای تکمیل است. مرکز توانبخشی جانبازان گلستان در زمینی به مساحت هشت هزار مترمربع در سه طبقه دارای

تکمیل مرکز توانبخشی جانبازان گلستان نیازمند تخصیص اعتبار است

استقبال گرم مسافران برای اقامت در واحدهای بوم گردی گنبد کاووس



رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گنبد کاووس گفت: گردشگران و مسافران استقبال بسیار خوبی از دو واحد بوم گردی فعال در این شهرستان دارند. مریم آق آتابای اظهار داشت: این دو واحد بوم گردی مستقر در روستاهای چای قوشان کوچک و ساری بخش گنبد کاووس از ابتدای امسال تا کنون هر ماه شاهد پذیرش حدود ۵۰۰ مسافر و گردشگر هستند که این نشان از ظرفیت بالای این شهرستان برای افزایش واحدهای بوم گردی دارد. رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گنبد کاووس گفت: تاکنون هشت پرونده درخواست راه اندازی واحد بوم گردی به میراث فرهنگی شهرستان ارجاع شده که پنج واحد بوم گردی ایجاد به معنی ساخت کامل محل و سه پرونده تبدیلی به معنی ایجاد تغییر در فرم خانه روستایی است که یک واحد بوم گردی تبدیلی در روستای امان قره جبه تا هفته دولت راه اندازی می شود و پنج واحد بوم گردی ایجاد به مرحله صدور موافقت اصولی اولیه و استعلامات است که در صورت پیگیری متقاضیان تا پایان سال عملیات ساخت آنها آغاز خواهد شد.

رییس اداره میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری گنبد کاووس با بیان اینکه توره های استانی گردشگری برای بازدید از واحدهای بوم گردی این شهرستان در نظر گرفته شده است، گفت: در واحدهای بوم گردی سعی شده تا مسافران با شیوه سنتی زندگی در آن محل آشنا شوند و با استفاده از غذاهای سنتی و امکانات محلی در محیطی طبیعی اوقات خود را سپری کنند. به گزارش ایرنا بوم گردی یا همان گردشگری روستایی شکلی جدید از صنعت گردشگری رواج یافته در کشورمان است که در آن افراد به جای حضور در هتل ها و اماکن شلوغ و پر ازدحام، راهی روستاهای بکر و دورافتاده می شوند تا به دور از هیاهوی زندگی روزمره دمی و ساعتی، شاید هم روزی و هفته ای را در آرامش برآمده از این ویژگی ناب سپری کنند و به معنای دقیق تر گردشگران بوم گرد به روستاها می روند تا همانند آنها زندگی کنند، مانند آنها غذای محلی بخورند، مانند آنان به طبیعت بروند تا لذت های یک زندگی ساده و صمیمی روستایی را تجربه کرده و از آن بهره مند شوند. به گفته آق آتابای هم اینک واحدهای اقامتی قابوس، شیدایی، فرهنگیان، فردوسی و خیام و دو واحد بوم گردی در این شهرستان برای اسکان مسافران و گردشگران وجود دارد که با توجه به استقبال بسیار خوب از واحدهای بوم گردی تلاش داریم بر تعداد این واحدها افزوده شود