



موسیقی تابلویی
ما از وحدت اقوام
«۵»



آموزش و پرورش توجهی
به تربیت معلم در گلستان ندارد
« ۶ »



ستون چهره به یاد
عیسی فیوج
﴿۷﴾

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در گلستان :

مرجعیت مطبوعات محلی

« ۲ »

سهمیه المپیک
رامی خواهم

با هدف حضور در مسابقات قهرمانی جهان و انتخابی المپیک، دور جدید تمرینات تیم ملی قایقرانی آب های آرام مردان ایران از اول مرداد آغاز شد و پاروزنان دعوت شده به آب های دریاچه آزادی زدند تا ۲۶ مرداد پس از پایان تمرینات برای شرکت در رقابت های جهانی عازم مجارستان شوند. در اردوی آب های آرام بزرگسالان ایران، قایقران المپیکی گلستان تنها دعوت شده رشته کаноکانادایی است. عادل مجملی با سابقه ی حضور در بازی های المپیک ریودوژانیرو و دارنده ی تنها مدال قایقرانی ایران در رقابت های بزرگسالان جهان، یکم از آماده ترین های...

«А»

نسل سوم روزنامه نگاری گلستان به دیوار خورده است

بازسازی واقعہ غدیر در ہزار بیچ گریگان

فرماندار گرگان گفت: بازسازی واقعه غدیر برای دومین سال متمادی با مشارکت همه ادارات شهرستان در گرگان برگزار می شود. محمد حمیدی در جلسه مشترک شورای فرهنگ عمومی و کارگروه اجتماعی فرهنگی شهرستان با تأکید بر اهمیت مناسبت های دینی و مذهبی و لزوم برنامه ریزی برای گرامیداشت این مناسبت ها اظهار کرد: برخی از رویدادها در تاریخ اسلام دارای ماهیتی تاریخی و ارزشی خاص است که ضرورت دارد برای حفظ و استمرار و زنده نگهداشتن این آئین های مقدس تلاش شایسته ای از سوی ادارات و نهادها در تبلیغ ارزش ها و فراهم سازی شرایط و امکانات برای برپایی مراسم صورت گیرد. وی خاطرنشان کرد: مصوبات کارگروه تخصصی اجتماعی و فرهنگی به عنوان یکی از کارگروه های زیر مجموعه شورای توسعه و برنامه ریزی استان دارای ضمانت اجرایی بالایی است و ضروریست تا مدیران عضو این کارگروه به این موضوع واقف باشند و شخصا در جلسات حضور یابند.

حفاظت مطلق و بازسازی مناطق تخریب شده جنگل های هیرکانی

در نشست خانه گفت‌مان شهر گران تأکید شد: ثبت جهانی جنگل‌های هیرکانی به تنهایی کافی نیست و حفاظت مطلق و بازسازی مناطق تخریب‌شده این جنگل‌ها باید در دستور کار قرار گیرد. شامگاه چهارشنبه برنامه پنجاه و یکم خانه گفت‌مان شهر گران و نشست سوم از دفتر ششم این مجموعه به موضوع جنگل‌های هیرکانی و ثبت جهانی آن اختصاص یافت. در این نشست که با حضور رضانعلی قائمی، مدیر استانی پرونده ثبت جنگل‌های هیرکانی در میراث طبیعی جهانی یونسکو و مزدک دربیکی، عضو هیئت علمی دانشگاه و داور میراث طبیعی جهانی در اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت یونسکو برگزار شد بر حفاظت مطلق و بازسازی مناطق تخریب‌شده جنگل‌های هیرکانی تأکید شد. در این نشست داور میراث جهانی در اتحادیه بین‌المللی حفاظت از طبیعت یونسکو گفت: سابقه تشکیل پرونده برای ثبت جهانی جنگل‌های هیرکانی به یک دهه گذشته باز می‌گردد و یکی از انتقادات جدی این است که در روند تهیه این کار مسئولان بسته عمل کرده‌اند.

۱۵ هزار تردد روزانه در محور
گالیکش-تنگراه

فرماندار شهرستان گالیکش گفت: محور گالیکش- تنگراه به روزانه ۱۵ هزار تردد، به عنوان یک محور ترانزیتی و مهم از جایگاه و ویژه‌ای در ترافیک استان و کشور برخوردار است. حسین مایلی در بازدید از پروژه بزرگراه گالیکش-تنگراه، ضمن تأکید بر اهمیت تکمیل این پروژه اظهار کرد: اتمام این پروژه نقش مهمی در کاهش بار ترافیکی، تصادفات و نارضایتی‌ها دارد. مایلی ضمن قدردانی از اقدامات و پیگیری‌های صورت گرفته از سوی راهداری و راه و شهرسازی گفت: محور گالیکش-تنگراه به روزانه ۱۵ هزار تردد، به عنوان یک محور ترانزیتی و مهم از جایگاه و ویژه‌ای در ترافیک استان و کشور برخوردار است. فرماندار گالیکش در حاشیه بازدید از نقاط حساس و حادثه‌خیز (محور سهرامی کلاله-گالیکش-تنگراه و حداثی) درآباد-پل ۱۴متری) افزود: طبق هماهنگی‌های بعمل آمده در این بازدید مقرر شد راهداری و راه و شهرسازی نسبت به ارتقاء سطح کیفی و ایمنی، نصب علائم و تابلوهای هشداردهنده و روشنایی، مرمت و بهبود آسفالت و بهسازی این نقاط پرخطر در ظرف چندروز آینده اقدام کنند. گفتنی است ورودی

یادداشت اول

دوباره خوانی اصول شش گانه

احسان مکتبی



امروز بیستمین سال
انتشار گلشن مهر را
در حالی به تماشا
نشسته ایم که کماکان
بر اصول شش گانه
ی پیشین استواریم
بها این تفاوت که
اینک این جریده ی

برومند گلستان را روزانه منتشر می کنیم. به این خاطر شایسته است برای یادآوری به خودو مخاطبان گرانقدر روزنامه بار دیگر این اصول ارزشمند را که اولین بار در پیش شماره اول به تاریخ هفدهم مرداد هفتاد و هشت در گلشن مهر منتشر شد، مرور کنیم

به نام خداوند بخشنده ی مهربان
با کوله باری از امید و شکر گزاری به درگاه
آن یگانه به میدانی آمده ایم به وسعت اندیشه
های ژال شما تا هم خود سخن بگوئیم و
هم شنوای سخنان شما باشیم اما ضرورت
مهره ای، با شناخت هر چه بیشتر شما از
اندیشه های گشایش روز میسر است به همین
نحاظ به طور خلاصه از موزینی که به آن پایبند
خواهیم بود سخن میگوئیم.

۱- صداقت در اطلاع رسانی:

گلشن مهر نشریه ای است برای استان گلستان به منظور اطلاع رسانی صحیح و صادقانه، به همین خاطر از بزرگ نمایان حوادث کوچک و کوچک شمردن اتفاقات بزرگ پرهیز نموده، سعی خواهد کرد اخبار مختلف را بدون تعصب و داری در معرض دید خوانندگان قرار دهد تا مردم عزیزمان خود تصمیم گیرنده باشند، مردمی که نشان داده اند در پیچیده ترین شرایط بهترین تصمیم گیرانند.

٢- اعتدال:

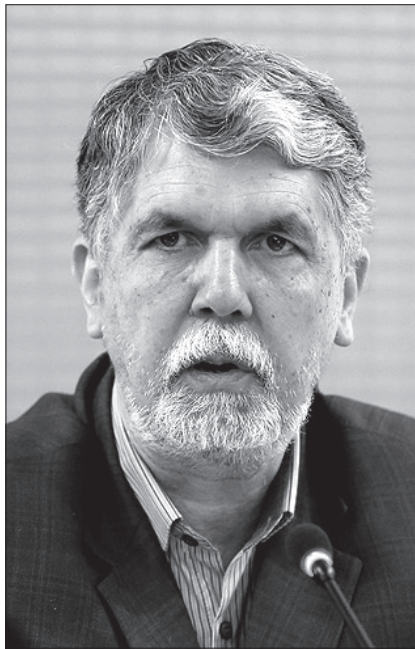
بدون شک گلشن مهر نشریه ای خواهد بود معتدل با هدف روشنگری و ارتقاء افکار عمومی تاریخ ایران نشان داده است همواره تند رویهای کژ اندیشان و عقب ماندگی فکری برخی گروهها باعث شده تا هدف متعالی ایران ابد ا باز و مستقل در ایلامی این افراط ها و تفریط ها گم شده تجربه ای تلخ نا املدی و شکست همواره قرین ما باشد. به این لحاظ این نشریه می کوشد با پرهیز از تند روی و پرهیز از روز مره نمایی گل گذار از مسیری معتدل را تجربه نماید.

۳- پرهیز از نفی دیگران

گلشن مهر هیچ گاه در پی نفی دیگران نخواهد بود چرا که معتقد است: تنها زبوان بی اندیشه در پی حذف دیگرانند هر چند دنیای امروز دنیایی نیست که بتوان با نفی دیگران راهی به دهی گشود.

مرجعیت مطبوعات محلی

صالحی ادامه داد: راه حل هایی مانند تزریق یارانه و یا بیمه کردن تعداد بیشتری از خبرنگاران، مرهم موقتی و راه حل مقطعی حل بحران رسانه های مکتوب است اما رفع کامل آن به برنامه ریزی بیشتر و اتخاذ رویکردهای مناسب تر رسانه ها احتیاج دارد. وی بیان کرد: رسانه ها باید با استفاده صحیح از کارکردهای متنوعی که در اختیار دارند، به دنبال افزایش و حفظ مخاطبان خود باشند و تکیه و اصرار بر استفاده از روش های مرسوم و معمول، راهی جز ریزش مخاطب و اقبال آن ها به رسانه های غیررسمی در فضای مجازی نخواهد داشت. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: به دلیل سرعت انتشار مطالب در فضای مجازی، کارکرد اطلاع رسانی از اولویت اول مخاطبان رسانه های رسمی و مکتوب خارج شده و اهمیت خود را تا حدی از دست داده است. وی در عین حال رسانه های رسمی را به عنوان نهاد اجتماعی و رکن توسعه عنوان کرد و اظهار داشت: شبکه های اجتماعی ممکن است در سرعت اطلاع رسانی کارکرد داشته باشند اما اثرگذاری عمیق اجتماعی - فرهنگی ندارند؛ بنابراین بهتر است رسانه های رسمی با تغییر رویکرد و بهره مندی از متغیرهای اتفاق افتاده در زیرساخت های توسعه ای و به تبع آن، مسایل اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی نقش آفرینی بیشتری ایفا کنند. به گفته صالحی، مصادق عینی رویگردانی مردم از رسانه های مکتوب و تکیه بر فضای مجازی در انتخابات سال ۹۶ مشهود بود که اگر رسانه ها فکری برای تغییر کارکردهای خود نکنند، نتیجه ای جز بیشتر شدن این بحران ها و کاهش فراوان مخاطبان نخواهد داشت. وی با تاکید بر لزوم نقش آفرینی رسانه های محلی در روند توسعه گفت: رسانه ها به عنوان یک نهاد اجتماعی باید بتوانند نقش خود را در توسعه استانی ایفا کرده و با حساسیت آفرینی در مباحث مهمی چون آسیب های اجتماعی و فرهنگی و اقتصادی، در کاهش این شاخصه ها موثر باشند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بیان کرد: به عنوان نمونه، رونق صنایع تبدیلی یکی از برنامه جدی مدیران گلستان برای افزایش درآمد سرانه و حرکت به سمت توسعه پایدار است که رسانه ها می توانند با آگاهی بخشی جامعه هدف و ضرورت اجرای این گونه طرح ها، پیشگام توسعه و هدایتگر افکار عمومی برای شروع یک تحول بنیادین باشند. وی به راه اندازی شورای حل اختلاف فرهنگ و هنر و رسانه در کشور اشاره کرد و گفت: شرایط برای ایجاد این شورا در استان گلستان فراهم بوده و این نهاد می تواند زمینه ساز ارتباط خلاق تر رسانه ها با دستگاه های دولتی و عمومی شود.



به فعالان رسانه ای، از دیگر جمله اقدامات حمایتی امسال دولت به خبرنگاران است. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه به مشکل کاهش مخاطبان رسانه های مکتوب کشور اشاره کرد و گفت: مردم ایران روزانه ۱۶۰ دقیقه از اینترنت استفاده می کنند که این بهره گیری آسان و کم هزینه در کنار قدرت انتقال سریع اخبار و اطلاعات، از مطالعه روزانه نشریات کاسته و رسانه های چاپی را با بحران مخاطب روبه رو کرده است. رشد فزاینده تکنولوژی و افزایش ضریب نفوذ اینترنت در کشور یکی از دلایل اصلی کاهش استفاده از رسانه های مکتوب و نشریات است که باید با راه حل های منطقی و اجرای روش های هدفمند و اصولی، مانع از تداوم دشواری های اخیر و بازگرداندن نشریات به مسیر حرکت عادی شد. وی بیان کرد: ضریب نفوذ ۲۰ درصدی اینترنت کشور در سال ۹۳ با اقدامات دولت تدبیر و امید در فراهم کردن زیرساخت های لازم به ۸۸.۶ درصد رسید که گسترش زیرساخت های ارتباطی و دسترسی آسان تر به اینترنت از عوامل کاهش استفاده از مطبوعات شد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: همچنین استفاده از اینترنت موبایل هوشمند از ۱۰ درصد در سال ۹۳ به حدود ۷۴ درصد در سال گذشته رسید و ایران جزو ۱۵ کشور برتر دنیا در استفاده از گوشی های هوشمند متصل به اینترنت قرار گرفته است.

سیدعباس صالحی پنجشنبه در آیین گرامیداشت روز خبرنگار در گرگان ضمن تبریک به جامعه خبری و با تشکر از خبرنگارانی که در سیل اخیر نقش آفرینی داشتند درباره جایگاه مطبوعات محلی اظهار داشت: در شرایطی که رسانه های رسمی و سراسری با بحران مخاطب روبه رو هستند، مطبوعات استانی می توانند با کشف و شناسایی مزیت های خود، نقشی مرجع گونه در انتشار و انعکاس اخبار و رویدادهای پیده کرده و از بحران این روزهای مطبوعات به سلامت عبور کنند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش دیگری از سخنانش گفت: تولید محتوا و انتشار مطالب اختصاصی در رسانه ها، یکی از تاکیدات وزارت ارشاد برای اعطای امتیاز و یارانه است و بر همین اساس به دنبال اصلاح و بازنگری نحوه کمک به رسانه ها هستیم.

وی بیان کرد: بی تردید رسانه ها به اعتبار انتشار مطالب اختصاصی و تولد محتوا، مورد توجه قرار گرفته و می توانند علاوه بر نقش آفرینی در جامعه، با جذب و حفظ مخاطبان به حیات خود ادامه دهند. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: با وجود اصرار بر لزوم حرکت رسانه ها به سمت تولید محوری، حمایت از فعالان رسانه ای را تا حد امکان ادامه داده و تلاش می کنیم دغدغه های آن ها را با استفاده از اعتبارات موجود برطرف سازیم. صالحی ادامه داد: با توسعه خدمات بیمه ای، افزایش یارانه مطبوعات و تلاش برای اعطای تسهیلات حمایتی و مسکن حمایت از خبرنگاران بیشتر می شود هرچند معتقدم مشکل در این حوزه را از اس اساس حل نمی کند. وی با بیان اینکه حمایت از فعالان رسانه به عنوان یکی از اولویت های مهم وزارت فرهنگ و ارشاد و از برنامه های مورد تاکید دولت است، گفت: طی دو سال اخیر ۶ هزار و ۳۳۰ خبرنگار بیمه شده و از حمایت های صندوق اعتباری هنر برخوردار شدند. وی بیان کرد: با همراهی صندوق اعتباری هنر، تا پایان تابستان امسال همه خبرنگاران فعال و واجد شرایط استان گلستان به عنوان پاداش حضور مستمر و فداکارانه در جریان سیل اخیر بیمه خواهند شد. وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی افزود: همچنین سقف مالی صندوق اعتبارات صندوق هنر برای استان های سیل زده تا ۳ برابر افزایش خواهد یافت. صالحی به مذاکره با وزارت راه و شهرسازی برای خانه دار شدن خبرنگاران اشاره کرد و گفت که تلاش می کنیم دغدغه بزرگ و مهم فعالان رسانه ای برای خانه دار شدن را با اتخاذ روش های مناسب برطرف کنیم. وی همچنین گفت که اعطای اینترنت رایگان یکساله

ادامه یادداشت اول

دوباره خوانی اصول شش گانه

تقدیر تاریخ رشد جوامع انسانست و آنان که بدون درک این واقعیت در پی مطلق نگری و انحصارند با اوام خود دنیا را تفسیر میکنند. دنیای آینده دنیای اندیشه برتر است و صاحبان اندیشه یی برتر تنها فرهیختگانی هستند که به ثبات خود می اندیشند نه نفی دیگران.

۴- پاسداری از حقوق شهر وندان

گلشن مهر معتقد است تنها راه پاسداری از حقوق شهروندان در عمل به قانون اساسی امکان پذیر است به همین لحاظ بالاترین مصلحت را احترام به حقوق طبیعی مردم دانسته میکوشد در عمل به ان پایبند باشد. در این مسیر از انتقاد دیگران استقبال کرده و نقد قدرت را حق خود میدانند.

۵- توسعه

یکی از اهداف انتشار این نشریه حرکت به سوی توسعه ای همه جانبه، متوازن و به تبع آن پایدار است. شناخت دقیق ویژگی های اقلیمی، اقتصادی و ظرفیت بالای گفتگوهای سیاسی و اجتماعی شرایطی دلپذیر را در استان به وجود آورده است به همین لحاظ گلشن مهر خواهد کوشید با ارائه مقالات و گزارش ها گامی هر چند کوتاه در جهت توسعه ی متوازن و پایدار بر دارد در این راستا مروج دیدگاههای خود و انعکاس دهنده ای اندیشه های دیگران خواهد بود.

۶- همزیستی

استان گلستان از معدود مناطق کشور عزیزمان است که نژاد ها و اقوام مختلف در آن زندگی میکنند به همین خاطر شرایط ویژه ای را داراست. گلشن مهر به عنوان یک رسانه وظیفه خود میداند ضمن احترام به همه ی اقوام، زمینه ساز همزیستی و همگرایی ملی در این استان بوده، از انتشار مطالبی که زمینه ساز اختلاف در استان خواهد بود خودداری خواهد کرد.

اینک با گذشت بیست سال از انتشار گلشن مهر می توانیم دریاره ی این مبانی و عملکرد ماقضاوت دقیقتری داشته باشیم، اما آنچه امروز و در این مجال بایسته گفت و گو ست برنامه ی تئوریک آتیه گلشن مهر است.

در این باره باید گفت، کار روزنامه نگاری را حرفه ای تر پی خواهیم گرفت و می خواهیم گلشن مهر را فرصتی برای گفت و شنود همه ی کسانی قرار دهیم که حرفی برای گفتن دارند و گوشی برای شنیدن فراتر از نحله های فلسفی و جریانهای سیاسی. گلشن مهر از این پس گلشن پر مهری خواهد بود برای گفت و گوی همه قلم ها و اندیشه هایی که گمان می کنند حرفی برای گفتن دارند و عرصه ای خواهد بود برای شنیدن صدای تمامی شهروندان فرهیخته، از هر قوم، قبیله، آیین و جریان فکری. گلشن مهر می کوشد مروج مدارا و تساهل بین شهروندان گلستان باشد. از این پس و از پایگاه اصلاح طلبی گلشن مهر مکانی است متکثر و چند صدایی، گمان ما بر آن است مبتنی بر چنین فرایندی راه توسعه متوازن و همه جانبه گلستان هموارتر خواهد بود.

صاحب امتیاز گلشن مهر

تجاری سازی اولویت رونق شرکت های استارتا پی است



رییس پارک علم و فناوری گلستان گفت: تجاری سازی و صادرات محوری، اولویت اول رونق بخشی به شرکت های استارتا پی و متکی به فناوری در گلستان است. مهدی غفاری اظهار داشت: رونق شرکت های دانش بنیان و مبتنی بر فناوری تضمین کننده حرکت شتابان گلستان به سمت توسعه پایدار است و می تواند کمبودهای ناشی از نبود فرصت های شغلی را تا حد زیادی برطرف کند. وی بیان کرد: پارک علم و فناوری گلستان در سال ۹۲ راه اندازی شد و در این مدت توفیق خوبی مانند راه اندازی مرکز رشد، ایجاد صندوق پژوهش و شتاب دهنده بخش خصوصی ایجاد و فرصت برای فعالیت علاقمندان در این مرکز مهیا کرد. رییس پارک علم و فناوری گلستان افزود: گلستان ۱۰۶ شرکت فناور دارد که برخی از آن ها به دلیل کمبودها و مشکلات تعطیل و یا به استان های دیگر منتقل شدند. غفاری ادامه داد: تلاش برای گرفتن مجوزها، نبود بازار فروش مناسب و دشواری برای دریافت تسهیلات، از جمله مشکلات شرکت های دانش بنیان استان است که

تلاش می کنیم با حمایت مسوولان این نارسایی ها را رفع و زمینه فعالیت مستمر این شرکت ها را برطرف کنیم. وی ادامه داد: برخی از شرکت های فناور گلستان با تولید محصولات مناسب، به فروش فراوان در داخل رسیده و صادرات هم داشته اند که نشان می دهد توجه به این بخش مهم می تواند به شکوفایی بیشتر این گونه شرکت ها، رونق تولید، ایجاد فرصت های بیشتر اشتغال و در نهایت توسعه گلستان منجر شود. رییس پارک علم و فناوری گلستان گفت: در حال حاضر تمرکز فعالیت های این مجموعه در گرگان است اما به زودی در بقیه شهرهای استان هم فرصت فعالیت علاقه مندان به فناوری در بخش های گوناگون فراهم خواهد شد. وی افزود: یکی از مشکلات شرکت های استارتا پی و فناورانه گلستان، کمبود فضای فیزیکی و محدودیت ارائه امکانات و خدمات در پارک علم و فناوری است که تلاش می کنیم این مشکل را با در اختیار گرفتن کارخانه های متروک و غیرقابل استفاده و تبدیل آن ها به مکان فعالیت این شرکت ها برطرف کنیم.

گلشن‌مه‌ر

۰۱۷۳۳۲۵۱۳۱۶

۰۱۷۳۳۲۲۴۴۳۰۲

یادداشت

روز خبر نگار تمام شد

رضا سلیمانی



۱۷ مرداد روز خبرنگار بود و سپری شد. علت غایبی نامیدن یک روز به نام یک حرفه، علی الاصول آن است که زحماتش را قدر شناسند، اهمیت کار او را پسادآوری کنند، در

بزرگداشت و تقویت جایگاه او و همچنین رفع و کاهش مشکلاتش بکوشند و... ایام بسیاری در طول سال به نام حرف مختلف نام گذاری شده و در آن روز نیز، سیل تیریک ها روانه است و از فردای آن روز، دیگر خبری نیست و در بر همان پاشنه می چرخد. نه خانی آمده است و نه خانی رفته است. به دیگر سخن، یک قدر دانی نمایشی و دیگر هیچ. گرچه کانون وکلا در سالهای گذشته با برگزاری حداقل دو جلسه عمومی سالیانه با خبرنگاران و برگزاری کارگاه آموزشی - که در صورت تقاضا میتواند ادامه داشته باشد - و از همه مهمتر، اعلام حمایت معاضدت قضایی از همه خبرنگارانی که به مناسبت شغل و حرفه خود مورد پیگرد قضایی قرار گرفته اند، عزم و اراده خود را در پرهیز از امور نمایشی در حد توان، نشان داده است اما نیاز است که همه دستگاهها در عمل چنین رویه ای را در پیش گیرند. اکنون آشکار است که بیشترین نیاز خبرنگاران، در درجه اول برخورداری از امنیت و آزادی شغلی و در درجه دوم رفع مشکلات اقتصادی است. در هیچ حرفه ای همانند حرفه خبرنگاری، تک تک کلمات زیر ذره بین قرار ندارد. در این حرفه، اصحاب رسانه، در مواردی باید برای تک تک واژه هایی که بکار برده اند، پاسخگو باشند و همین امر، بر اضطراب اصحاب رسانه و البته دشواری این حرفه می افزاید و این شرایط سخت، بر کمتر حرفه ای حاکم است. در این ایام خبری متناسب به وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی منتشر شد که شورای حل اختلاف فرهنگ و رسانه در گلستان شکل می گیرد. این نوع اقدامات خوب است اما کافی نیست. بعنوان مثال پیشنهاد میکنم: ۱. موارد توقیف یا لغو امتیاز به شدت محدود شوند. ۲. رسیدگی به بسیاری از امور در قالب امور انتظامی به خود خبرنگاران و تشکیلات حرفه ای آنها واگذار و سپرده شود. ۳. تمامی دستگاه های حکومتی و عمومی - همه دستگاه ها- شکایات خود علیه خبرنگاران و رسانه ها را مسترد کنند و به سادگی تن به اعلام شکایت از رسانه ها ندهند. ۴. موارد بازداشت موقت یا صدور حکم حبس برای خبرنگاران بسیار محدود شود. ۵. برای مشکلات اقتصادی رسانه ها و خبرنگاران قدمی عملی برداشته شود و از انواع محلی و استانی آنها، حمایت بیشتری شود. در خاطر داشته باشیم که رسانه ها نیز همانند نهادهای مدنی مستقل، در این دوران سخت گذار، شکاف بین حکومت و شهروندان را ترمیم می کنند. در شرایطی که نهادهای مدنی مستقل بسیار معدود و جای خالی احزاب کاملاً مشهود است، رسانه ها می توانند با رعایت اصول حاکم بر حرفه خبرنگاری، نقش بسیار مهمی ایفا کنند و حتی اگر در این راه، تعدادی مرتکب خطا شوند و یا بهر دلیل برخی اصول حرفه ای را - عمداً یا سهواً - نقض کنند، ما باید راه تعامل، تحمل و مدارا در پیش گیریم و نه راه شکایت و مجازات و به تعهد اخلاقی و شفاهی رسانه به رعایت اصول اخلاقی و حرفه ای اعتماد و بسنده کنیم.

رییس کانون وکلای دادگستری گلستان

سومین بازدید خبرنگاران از پارک جنگلی چپر قویمه بود. به گفته مهندس طعنه گنبدی این پارک ۴۳ هکتار مساحت دارد. سال گذشته ۸ هکتار آن زیر کشت رفت و امسال ۶ هکتار این زمین از طریق امور اراضی به شهرداری برای جنگل کاری واگذار شد.

بازدید دیگر از مرکز سرپناه شبانه سرای مهر اتفاق افتاد به گفته شهردار

این مرکز با مدیریت بخش غیر دولتی اداره میشود کارتن خواب ها که در داخل شهر رها شدند چهره شهر را نازیبا می کنند این مکان را برایشان در نظر بگیریم هزینه های جاری اش از طریق سازمان بهزیستی و اداره تعاون تامین میشود تا الان ۷۰ میلیون هزینه کردیم البته این مکان موقت است و فقط برای استفاده آقایان می باشد. در کنار این مرکز از انجمن معتادان گمنام بازدید شد شهردار گفت: این مکان را در اختیار این عزیزان گذاشتیم مکان دوم برای استفاده این عزیزان در پارک داریوش می باشد.

بازدید از استخر در حال ساخت

شهردار گفت برای ساخت استخر در مکان سوله انبار قدیم شهرداری فراخون دادیم. نصف قریلجه برنده شد قرار است نزدیک به دو میلیارد تومان برای این پروژه هزینه می کند. این پروژه نزدیک به ۸ ماه شروع کرده به زودی به بهره برداری برسد. شامل استخر آب درمانی سونای خشک و تر، سالن بدن ستزی با ورودی های جداگانه. پیشرفت کار ۵۰ درصد است تا آخر امسال به بهره برداری میرسد. بصورت ۲۰ ساله به بخش خصوصی واگذار شد بعد از آن برای شهرداری است.

لطیف ایزدی - به مناسبت گرامیداشت روز خبرنگار به همت شهردار و شورای شهر گنبد مراسم تجلیل از اصحاب رسانه برگزار گردید پس از آن خبرنگاران به همراه مهندس طعنه گنبدی شهردار گنبد و مهندس قرنجیک عضو شورای شهر گنبد از چهار پروژه بازدید کردند. اولین پروژه بوستان در حال احداث دکتر بسکی بود. شهردار گنبد در این باره گفت: این پروژه به مساحت ۱۵۷۰۰ متر زمین است. احداث پارک جنگلی با ۲۲۰ درخت ۵ ساله هیرکانی به صورت تپه ماهور، طی ۲ سال، با ۱۵۷۰ متر زیربنا شامل یک سینما ۱۸۰ نفره، ۲ سینما ۴۰ نفره، موزه، رستوران و ... با طراحی فیروز فیروز استاد دانشگاه تهران می باشد. پیش بینی می شود دمای هوای محله را ۸ تا ۱۰ درجه خنک تر خواهد کرد. کل اجرا با دکتر بسکی است دو سال دیگر به بهره برداری می رسد پروژه ۵ میلیارد تومان هزینه دارد که تا حالا یک میلیارد هزینه شده است

دومین پروژه دهانه دوم پل گدم آباد بود.

شهردار گنبد در این باره به خبرنگاران گفت: این پل ۷۰ متر طول و ۱۲ متر عرض دارد. برآورد اولیه پروژه دو میلیارد و یکصد میلیون تومان بود حالا با توجه به تحریم و افزایش قیمتها چهار و نیم میلیارد تومان است تقریباً دو دهانه کناری قالب بندی شده است. امیدوارم اوایل آبان شاهد افتتاح دهانه دوم پل باشیم. با اجرای این پل سه ورودی شهر مجهز به دو دهانه پل میشود و معضل ترافیک در قسمت غربی شهر رفع خواهد شد. مصلای اهل سنت و بزرگترین دام شمال کشور هم در این مسیر واقع شده است.

خبر نگاران گنبد

به همراه شهردار از ۴ پروژه بازدید کردند



تولید ۵۰۰ تن ماهی



و ممکن است رقم تولید این محصول از سال گذشته هم کمتر باشد. قدس علوی ادامه داد: با تمرکز بر اجرای طرح های پیشگیرانه و بهره گیری از توان و دانش کارشناسان، بحران این بیماری را با حداقل تلفات پشت سر گذاشته و بار دیگر به تولید و ثبات در پرورش میگو رسیدیم. بیماری لکه سفید بعنوان جدی ترین بیماری ویروسی تاثیر گذار در انواع گونه های میگو معرفی شده که عامل آن بیماری باکولوویروس است. مدیرکل شیلات گلستان بیان کرد: در اتفاقات مشابه شیوع این بیماری در استان های جنوبی، بین ۷۰ تا ۱۰۰ درصد مزارع از بین رفت اما حداکثر تلفات میگوی مزارع گلستان از ۲۰ درصد هم تجاوز نکرد. قدس علوی افزود: از ۶۱۲ استخر فعال پرورش میگو در گلستان، این بیماری ۱۲۴ استخر را آلوده کرد و ۳۵ استخر هم به دلیل شدت شیوع بیماری به طور کامل معدوم شد. وی اظهار داشت: کارشناسان دامپزشکی در حال رصد دقیق و مداوم استخرهای پرورش میگو برای جلوگیری از گسترش بیماری هستند اما با وجود تلاش فراوان آن ها، هنوز علت اصلی انتقال این بیماری مشخص نشده است. مدیرکل شیلات گلستان گفت: با برطرف شدن آلودگی مزارع، تولید بار دیگر در مجتمع پرورش میگو گمشان آغاز شده اما به دلیل از میان رفتن برخی میگوها و تاخیر در جبران پرورش مجدد، دست یافتن به رقم تولید دو هزار و ۵۹۵ تن میگوی پارسال

مدیرکل شیلات گلستان گفت: با اجرای ۲۰۶ طرح پرورش آبزیان در حاشیه مزارع و چاه های آب سرازیر شده به شالیزارها و باغات، کشاورزان گلستان ۵۰۰ تن ماهی تولید کردند. سیدجواد قدس علوی اظهار داشت: فعالیت حدود ۱۸ هزار چاه کشاورزی مجاز در استان و بهره مندی از آب این چاه ها در گلستان، بهترین ظرفیت برای افزایش تولید انواع آبزی و توسعه این بخش و کمک موثر به صنعت گردشگری و ایجاد اشتغال است. وی بیان کرد: احداث حوضچه های کوچک در مسیر حرکت آب به سمت مزارع و باغ ها، فرصت مناسب تولید انواع آبزی است که می تواند به تولید بیشتر منجر شده و درآمد مضاعفی را نصیب کشاورزان کند. وی افزود: در هر ۱۰۰ متر مکعب آب حاصل از فعالیت چاه کشاورزی ۲۰۰ تن ماهی تولید می شود که می تواند در کسب درآمد کشاورزان و توسعه آبزی تاثیر گذار باشد. مدیرکل شیلات گلستان اظهار امیدواری تا ۱۰ سال آینده نیمی از چاه های کشاورزی استان به مزارع تولید ماهی تبدیل شوند. وی گفت: یکی از نتایجی که در اجرای طرح پیگیری می شود، کمک به رونق صنعت گردشگری با راه اندازی مراکز طبخ و عرضه ماهیان تولیدی در جوار آن است. مدیرکل شیلات گلستان افزود: تردد صدها هزار گردشگر از گلستان در تابستان که فصل پرورش ماهی است، فرصت مناسبی بوده تا با تکمیل فرایند تولید و عرضه در کنار چاه های آب به افزایش درآمد کشاورزان و پرورش دهندگان نیز کمک شود. قدس علوی بیان کرد: توسعه اشتغال، افزایش مصرف ماهی در میان خانواده های روستایی مجری طرح و بالا رفتن سرانه تولید از دیگر دستاوردهای اجرای این طرح خواهد بود. مدیرکل شیلات گلستان در ادامه به شیوع بیماری لکه سفید در مزارع پرورش میگو گمشان اشاره کرد و گفت: به دلیل بروز این بیماری و آلوده شدن مزارع، امکان رسیدن به تولید پیش بینی شده ۴ هزار تن میگو امسال وجود ندارد



خبر

آزمون استخدامی آتش نشانی برگزار شد



کوثر قندهاری-آزمون استخدامی آتش نشانی صبح جمعه ۱۸ مرداد ماه در استان گلستان برگزار شد. مدیر کل دفتر شهری استانداری گلستان در نشست خبری با اصحاب رسانه با بیان اینکه کارمندان ادارات بهتر است با آزمون استخدامی مشغول به کار شوند، گفت: آزمون استخدامی آتش نشانی با ۲ هزار ۶۶۱ شرکت کننده جمعه برگزار شد. خلیلی افزود: تعداد متقاضیانی که استان گلستان را برای خدمت انتخاب کرده اند ۲ هزار و ۳۳۱ نفر هستند و ۲ خانم گلستانی برای تصدی کارشناس آتش نشانی ثبت نام کرده اند. وی ادامه داد: نتیجه آزمون یک ماه بعد اعلام و ۳ برابر ظرفیت پذیرفته می شود و در آزمون عملی سنجیده خواهند شد. در ادامه خلیلی گفت: کل بودجه شهرداری های استان در سال جاری ۵۸۵ میلیارد تومان است که نسبت به سال گذشته ۲۲ درصد افزایش داشته است. وی افزود: در سال گذشته ۱۱ خودرو شامل کمپرسور، آتش نشانی، محل پسماند و... بین شهرداری های استان توزیع شد. مدیر کل دفتر امور شهری و شوراهای استانداری گلستان اظهار کرد: در استان تنها ۸ شهر درآمد پایدار دارند و آن هم مشاغلی چون پمپ بنزین و... است و هیچ یک درآمد پایداری مثل گردشگری ندارند. خلیلی خاطر نشان کرد: ۱۷۵ عضو شورای شهر و شهرداری در استان داریم و ۳۸۸۵ کارمند به صورت قراردادی، رسمی، پیمانی و شرکعی در شهرداری ها در حال خدمت هستند.

>>>

نمرات کنکور در گلستان از لحاظ کمی و کیفی ارتقاء خواهد یافت



مدیرکل آموزش و پرورش گلستان گفت: نمره کمی و کیفی کنکور در گلستان ارتقاء می یابد. احسان گوهری راد در بازدید از دفتر خبرگزاری مهر اظهار کرد: امسال برنامه های خوبی را برای کلاس های کنکور دانش آموزان در نظر گرفته بودیم و با اعلام نتایج رتبه های خوبی کسب شده است. وی با اشاره به چند رتبه تک رقمی و دو رقمی در سطح استان افزود: در سنوات گذشته معمولاً نمره کیفی مادر قبولی آزمون خوب بوده ولی نمره کمی به دلیل این که بخش عمده ای از دانش آموزان طالب رشته های پزشکی هستند و انتخاب رشته نمی کنند، پایین است و این امر آمار قبولی استان را کاهش می دهد. گوهری راد ادامه داد: انتظار داریم با اعلام نتایج وضعیت هم از نظر کمیت و هم از نظر کیفیت نسبت به سال گذشته بهتر شود. وی به برخی از اقدامات آموزش و پرورش در خصوص کلاس های کنکور اشاره کرد و گفت: در گرگان خیران آموزشی، دانش آموزان محروم و حاشیه شهرها را آموزش داده و در دو شهر سیل زده آق قلا و گمیشان هم پانسیون شبانه روزی تعریف و حدود یک ماه به دانش آموزان خدمات رایگان ارائه شد.

■ **با عرض سلام خدمت شما و آرزوی صحت و سلامتی ، بعنوان اولین سوال خواستم برای مخاطبان ما بگویید از چه زمانی وارد عرصه مطبوعات شدید؟**
من هم به شما و خوانندگان گلشن مر سلام عرض می کنم و تشکر می کنم از اینکه به فکر ثبت تاریخ منطقه هستید من در سال ۱۳۵۰ وارد عرصه مطبوعات شدم و کارم را با روزنامه اطلاعات شروع کردم و خبرنگاری را در تهران با دو ماه دوره آغاز کردم .

■ **سال ۱۳۵۰ مدیر مسوول اطلاعات چه کسی بود؟**
عباس مسعودی / آن روزی که من وارد این عرصه شدم تنها دو روزنامه در ایران بود اطلاعات و کیهان. و در گرگان ، دومین نفری بودم که بعد از تولد روزنامه اطلاعات به اطلاعات پیوسته بودم . یاد می کنیم از مرحوم اسدالله باقری ایشان قبل از من این سمت را داشت. یعنی در گرگان نماینده ی روزنامه ی اطلاعات بود. دوران قشنگی بود

■ **امکانات شما در آن زمان چه بود و کجا مستقر شدید؟**
همین پاساژ شیرنگی-۵۵ ساله که نمایندگی روزنامه اطلاعات در آنجاست از این مدت من ۵۰ سال این سمت را بر عهده دارم.

■ **چند تا نیرو داشتید؟**
آقایی بابلی بود که روزنامه را توزیع می کرد و دو موتور سوار که روزنامه ها را به مغازه ها می رساندند. مغازه های خوار و بار فروشی آن وقت هنوز دکه ی مطبوعاتی وجود نداشت دکه مطبوعات را بعدها با همکاری و دستور موکد آقای مهدی شبیانی استاندار مازندران ۱۲ تا دکه در گرگان راه اندازی شد و این زمانی بود که سه چهار سال از کار من گذشته بود یعنی حدود سال ۱۳۵۴. آن موقع نماینده ی کیهان مرحوم عسگری بود ایشان هم در راه اندازی دکه ها سهیم بود قرار بود دکه ها به نام خود روزنامه باشد ولی قرار شد به نام آدم های حقیقی گرفته شود ، که سالیان سال کار می کردند و اکنون با پیر شده اند یا واگذار کرده اند و یا از دنیا رفته اند مثلاً اولین دکه مطبوعاتی گرگان که روزنامه می فروخت مهدی کامیابی روبروی نعلبندان و سر زرین گل بود که به رحمت خدا رفته است. و دومین نفر آقای نقیبی بودند که این روزها دوران کهنوت را میگذرانند .

■ **آن وقت تیراژ روزنامه چند تا بود؟**
تیراژ خیلی پایین بود ، آن وقت که من گرفتم تیراژ روزنامه ۱۱۰-۱۲۰ نسخه بود.

■ **شما نمایندگی گرگان را داشتید یا گنبد هم تحت پوشش شما بود؟**
فقط گرگان بودم . بعدها که من سرپرست شدم تا ۴۰۰۰ تیراژ هم رسید و من تنها کاری که کردم این بود که اول فکر کردم که خواننده ها را زیاد کنم آدمم گرگان را به هشت قسمت جغرافیایی تقسیم کردم و به مدت یک ماه آدمهایی که می دانستم باسواد هستند روزنامه ی مجانی در خانه هایشان می فرستادم و خودم آنها را انتخاب می کردم . بعد از یک ماه قطع کردم بعد مراجعه شد به این آدمهایی که یک ماه روزنامه رایگان خوانده بودند. این زمان ۲۲۰ تا تیراژ من اضافه شد و رسید به ۳۰۰ نسخه . این روند ادامه پیدا کرد تا اینکه آن موقع ۱۶۰۰ نسخه در گرگان روزنامه توزیع می کردیم . مشکل دوم روزنامه عدم اطلاع مردم از شغل خبرنگاری بود من به مرحوم مسعودی پیشنهاد کردم که کلاس خبرنگاری بگذاریم این کلاس در گرگان دفتر روزنامه اطلاعات تشکیل شد الان سن بعضی از آن خانم ها و آقایانی که در آن کلاسها شرکت کرده بودند به بالای ۶۰ سال می رسد. تعدادی از علاقمندان آمدند دو تا مدرس از تهران آمدند و کار تعلیم خبرنگاری شروع شد در بین اینها یکسری انسانهای فرهیخته و بزرگ بعدها به جمع خبرنگاران کشور و خارج از کشور پیوستند. این روند ادامه داشت چیزی که گرگان خیلی نیاز داشت اما ما آن روزگار امکانات نداشتیم .

باز آفرینی میدان بسیج



شهردار گرگان از بازآفرینی میدان بسیج گرگان خبرداد و گفت: در این میدان مکانی به عنوان گردشگری فرهنگ اقوام در نظر گرفته شده است. عبدالرضا دادبود در بازدید از دفتر خبرگزاری مهر اظهار کرد: مقدمات بازآفرینی میدان بسیج دو هفته آینده شروع خواهد شد و در طرح جدید ترافیکی آن علاوه بر پیاده راه، زیرگذری از سمت بیمارستان مصوب شده که اجرا می شود. دادبود با بیان این که در طراحی جدید میدان بسیج، پارک گردشگری در آن نقطه طراحی خواهد شد، ادامه داد: دور تا دور میدان را پوشانده تا دسترسی از بیرون میدان ممکن نباشد و افراد به وسیله دو زیرگذر رفت و آمد کنند. شهردار گرگان گفت: در این پارک، محلی به عنوان گردشگری فرهنگ

اقوام در نظر گرفته شده و سازه هایی با معماری اقوام مختلف اجرا می شود که وسط آن میدان گاهی تعبیه و محل برگزاری مراسم مختلف فرهنگی، تئاتر و موسیقی اقوام خواهد بود. وی با بیان این که تغییرات میدان بسیج از دو ماه آینده شروع و ظرف مدت دو ماه هم تمام خواهد شد، اضافه کرد: همزمان با بهره برداری از تقاطع افسران باید میدان بسیج را تکمیل و به افسران متصل کنیم. دادبود با اشاره به این که تقاطع افسران ۷۰ درصد پیشرفت فیزیکی دارد، تصریح کرد: پیمانکار ۶۰ متری افسران هم کار خود را شروع کرده و طی دو ماه این طرح تکمیل و حداکثر تا پایان مهرماه ۶۰ متری افسران را به میدان بسیج متصل می کنیم.

گفتگو با پیشکسوت

خبرنگاری بدون



■ **خبرنویسی شما چگونه بود؟ دوره هایی بود به نام short hand تندنویسی**
ما این دوره را دیده بودیم و به بچه ها هم یاد داده بودیم تنها سلاح خبرنگار خودکار بود و کاغذ. با خودکار یادداشت می کردیم جلسات را و پیاده می کردیم دوربین و ضبط صوت نداشتیم. عکاس ها عکس می گرفتند و برای ما چاپ می کردند عکس را میدادیم به ماشین های تندرو که به تهران برساند خبرها هم اغلب دست نویس ارسال می شد .

■ **خبری مثلاً الان اتفاق می افتاد کی منتشر میشد؟**
خب به سرعت مایستگی داشت خبر را ما می نوشتیم و اگر ماشین زود می رفت زودتر چاپ می شد و اگر نه دیرتر ، ساعت چاپ ساعت مشخصی بود اگر به آن ساعت می رسید همان روز چاپ می شد .

■ **کدام حوادث بیاد شما مانده از اتفاقات و خبرها ؟**
حوادث بزرگی اتفاق می افتاد که تکان دهنده بود مثلاً کامیونی با تیر آهن رفته بود در کردکوی در اتوبوس و سر ۲۸ نفر را قطع کرده بود من فردای آن روز با یحیی لطفعلی نژاد که خبرنگارو عکاس من بود رفتیم از صحنه عکس بگیریم من یهو دیدم یحیی غش کرده و افتاده کاکل اجساد را می گرفتند و ژاندارم ها می گفتند که این به کدام تن می خورد بچه هایی بودند در بغل مادران که سر مادر قطع شده بود خب من باید این راه تهران می فرستادم چطور؟
اغلب این خبرهای اورژانسی را سواری دربست می گرفتیم و با عکس می فرستادیم. که فردای آن روز چاپ می شد.

■ **تلفن نداشتید؟** ۵ سال بعد تلفن معمولی داشتیم اما آن زمان هندلی بود می گرفتیم و مرکز مخابرات جواب می داد می گفتیم شماره ۱۸ را وصل کن که ما او را می شناختیم بعدها تلفن الکترونیک آمد و وضعیت خوب شد.

نخستین ضبط و دوربین

سید محمود میر کریمی دومین خبرنگار روزنامه

اطلاعات در گرگان و جزو پیشکسوتان این حرفه در

منطقه گرگان و دشت است ایشان متولد ۱۳۱۵ و معلم

بازنشسته است، کار خبرنگاری را از ۱۳۵۰ در روزنامه

اطلاعات آغاز کرده است ایشان هم اکنون سرپرست

روزنامه اطلاعات در گلستان است.

■ خبرهای پیروزی انقلاب را چگونه می فرستادید؟ خبرانقلاب را روزمره می فرستادیم یک روز فرمانده ساواک گفت تو نان اعلیحضرت را می خوری گفتیم آن نان برای گذران زندگی ام است و این خبری که می زنیم که مثلا گرگان در آتش و خون می سوزد یا درگیری مردم با پلیس مزدور یا پلیسی را در چهارراه میدان به دار آویختند گفتیم اینها را به خاطر عشقی که به انقلاب دارم می نویسم اغلب خبرها را بعد ازین که سیستم در رسانه های گروهی آزاد شد منتشر می شد چون آن وقت خبر باید از زیر دست ساواک رد می شد سانسور میشد آن وقت جرات نداشتیم. از شهریور ۵۷ فضا باز شد و ما شروع کردیم به تیر های بسیار محرک مخصوصا گرگان آرشیوی که هست خبرهایی می زدیم اغلب خبرگزاری های خارجی از خبر شهرستانها استفاده می کردند.

■ خبرهای خاصی که از شما منتشر شد در روزنامه اطلاعات کشوری که ماندگار شد را به خاطر دارید؟

آتش سوزی که در گرگان اتفاق افتاد و واقعه ی بسیار جانکاه ۵ آذر گرگان را من طی یک صفحه روزنامه فرستادم و چاپ کردند آنجا ما نوشتیم گرگان در آتش و خون می سوزد. و تیر خیلی جالبی بود یا در محله ی سرپیر مردم با پلیس مزدور جنگ تن به تن کردند و این را بی بی سی هم منتشر کرد.

■ قبل از انقلاب تا سال ۵۷ محدودیت ها چی بود ؟

جایی به عنوان تلفیقی از ساواک و شهربانی بوجود آمده بود بنام کمیته ، در آن کمیته ما باید اغلب خبرهایی که سوژه ناخوشایندی از نظرشان داشت، کنترل می کردند و اگر بدون کنترل چاپ می شد خبرنگار را می گرفتند و اذیت می کردند و حتی سه بار در این دوران گونی های سهمیه گرگان را آتش زدند. در سال ۵۷ وضع ما خوب شد و سهمیه ها با مینی بوس های خود روزنامه ها توزیع می کردند کیهان برای خودش و ما هم جدا بودیم. این موقع روزنامه های دیگری هم متولد شد مثل آیندگان.

■ شما جدای از این روزنامه های کشوری با مطبوعات محلی هم کار کردید؟

فقط پیک خزر بود بنیانش در گرگان بود رفیقی داشتم که آدم بسیار تیزی بود در روزنامه اطلاعات به نام بهروز صادقی جزو دبیران درجه یک روزنامه اطلاعات بود ایشان بندرگزی بود و علاقه به این منطقه داشت گفت بیا یک روزنامه محلی بوجود بیاوریم بعد آمدیم و بررسی کردیم اسم و لوگو را به مسابقه گذاشتیم پیک خزر متولد شد و در چاپخانه روزنامه اطلاعات چاپ می شد روزهای دوشنبه در گرگان توزیع می شد

■ چند وقت شما مسوولیت پیک خزر را داشتید؟ من در گرگان حدود ۵ سال بین سال های ۷۶ تا ۸۱ ولی قبل از انقلاب روزنامه های محلی اصلا در گرگان وجود نداشت فقط نشریه ای بود برای آقای نوازش که قبل از ما بود قبل از سال ۵۰ چاپ می شد یادم هست که تیمسار مزین ان مرد رازندانی کرد همسرش هم یک خانم دکتری بوده به نام خانم مهین گرگانی اولین پزشک زن شمال کشور را که مطب هم داشت جلوی پارک شهر.

■ اگر دفتر خاطرات خودتان را بخواهید ورق بزنید چه خاطره تلخ یا شیرینی دارید که برای ما بگویید؟ طغیان دو رودخانه یکی گرگان رود و یک رود اترک اینها هر سال طغیان می کردند و زمین های زیادی زیر آب می رفت در روزنامه اطلاعات در جلسه ای که با هیات مشورتی روزنامه اطلاعات دوازده نفر بودند آقای دکتر مهدی کوچک رییس این جمع بود بعد از انتشار خبر و پیگیری ها، کانال دزدن آب این دو رودخانه را به دریا منتقل کردند و صحرا نجات پیدا کرد.

■ جایگاه خبرنگاران در آن زمان چگونه بود؟

آن وقت به خبرنگار بها می دادند قداستی برای خبرنگار قایل بودند و او را دلسوز می دانستند این بود که اغلب مدیران به خبرنگاران احترام می گذاشتند تنها مشکل هم ساواک بود که نزدیک انقلاب حساسیت های بیشتر شد.

■ الان وضعیت مطبوعات را چگونه می بینید؟ الان اوضاع خوب نیست تیراژ ۳۰۰۰ تایی رسیده به ۷۰۰ نسخه و درآمد بیست میلیونی آگهی ها رسیده به یک میلیون اصلا جراید نمی توانند نفس بکشند روزنامه ها فراوان هستند اما رونق و درآمدی ندارند.

■ چه توصیه ای برای نسل جوان دارید؟

من توصیه ی شخصی نمی توانم داشته باشم چون آنقدر مساله خبر پیچیده شده که من فکر می کنم باید در آینده نزدیک به عزای نشریات نوشتاری بنشینیم. مثلا من در آشپزخانه خانه ام نشسته ام و تلویزیون می بینم یهو می بینم که تلویزیون جهان خبر ویرانی برج های دوقلو را میدهد در صدم ثانیه روی آنتن می رود ما الان کاغذ نداریم مرکب نداریم زینک برای چاپ نداریم و پول بنزین برای تردند داریم.

■ الان وضع نیروی انسانی روزنامه اطلاعات چگونه است ؟

الان با سرپرستی روزنامه اطلاعات سه نفر همکاری می کنند آقای نوروزی مدیر دفتر و خانم شیخ ویسی خبرنگار و اصغر نوروزی و حدود ۲۲ نمایندگی در شهرستانها داریم.

از اینکه به سوالات ما پاسخ دادید سپاسگزاریم.

بخشی از سروده های ترکمن های نوادگان حضرت رسول (ص) است و شاعری چون مختومقلی فراغی اینگونه عمل کرده است. کشمیری یادآور شد: گرد هم آمدیم تا به این آواها و نواها گوش جان بسپاریم و از هنر موسیقی اقوام که برای ارادت به علی بن موسی الرضا(ع) سروده شده لذت ببریم. وی متذکر شد: امروز موسیقی تابلویی زیبا از وحدت شیعه و سنی را به نمایش گذاشته و جامعه امروز تشنه آثار فاخر هنری است و در این راستا در موسیقی آیینی آوای ارادت را برای دومین سال متوالی برگزار کردیم. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان متذکر شد: امیدوارم آوای ارادت موسیقی اقوام گلستان به گوش جان علاقمندان موسیقی بشنید و هنرمندان بتوانند بخشی از مشکلات خود را برطرف کنند

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان در دومین جشنواره موسیقی آوای ارادت در گمیشان، اظهار کرد: موسیقی ترکمن در خدمت دین و ارادت به اهل بیت(ع) است و موسیقی ترکمن ابتذال ندارد. به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان، عادلۀ کشمیری در دومین جشنواره موسیقی آوای ارادت افزود: هنر هنرمند فرزند او است و باقیات و صالحات برای آن می ماند، مانند اذان مؤذن زاده و یا ربی استاد شجریان که ماندگار شده است. کشمیری افزود: بسیاری از آواها و موسیقی ها که نوای جان بخش دارند ماندگار می ماند و هر قومی موسیقی ویژه ای دارد و اما کمتر قومی مثل قوم ترکمن می توانیم پیدا کنیم که به موسیقی عشق بورزد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گلستان بیان کرد:

موسیقی تابلویی زیبا از وحدت اقوام



اجرای طرح

ارتقا سلامت محیط شهری



سرپرست معاونت خدمات شهری شهرداری گرگان از اجرای طرح ارتقا سلامت محیط شهری توسط شهرداری گرگان خبر داد. به گزارش روابط عمومی شهرداری گرگان، موسی الرضا صفری درباره اجرای طرح ارتقا بهداشت و سلامت محیط شهری، اظهار کرد: این طرح از ۱۵ مرداد آغاز و به مدت ۲ هفته در سطح شهر گرگان توسط شهرداری گرگان اجرایی خواهد شد. وی ادامه داد: در این طرح پاکسازی، شست و شو، گندزدایی و لایروبی تمامی کانال ها و انهار سطح شهر، طعمه گذاری و مبارزه با حیوانات موذی و ناقل بیماری، آهک پاشی تمامی کانال های روباز و سرپوشیده محلات سطح شهر انجام خواهد شد. سرپرست معاونت خدمات شهری شهرداری گرگان تصریح کرد: همچنین کنترل جمعیت سگ های ولگرد، نظافت حاشیه رودخانه ها و تفرجگاه ها، تجهیز و رفع نواقص سرویس های بهداشتی معابر عمومی و بوستان ها، رسیدگی به وضعیت آبخوری ها در محورهای گردشگری سطح شهر و جمع آوری خاک و نخاله های حاشیه شهر نیز از جمله برنامه های این طرح است. صفری بیان کرد: طی این مدت ساماندهی مخازن زباله سطح شهر، تعویض، رنگ آمیزی، شست و شو و ضدعفونی ویژه نیز در دستور کار قرار دارد. وی در پایان با تقدیر از همکاری شهروندان در اجرای این طرح گفت: سامانه تلفنی ۱۳۷ معاونت خدمات شهری شهرداری گرگان آماده دریافت گزارش های مردمی در راستای رفع نواقص شهری و ارائه خدمات مطلوب به شهروندان است.

«»

تأثیر خبرنگاران در رسوایی

نقشه های دشمن ستودنی است

مدیرکل تبلیغات اسلامی گلستان گفت: تأثیر خبرنگاران در رسوایی نقشه های دشمن ستودنی است. حجت الاسلام نورالله ولی نژاد، خبرنگاران را سربازان خط مقدم جبهه فرهنگی در دفاع از انقلاب اسلامی دانست و اظهار کرد: در تقویم جمهوری اسلامی ایران سالروز شهادت محمود صارمی را به عنوان روز خبرنگار نامیدند. وی با اشاره به اینکه روز خبرنگار با ارزش ها، مقدسات و دفاع از انقلاب اسلامی گره خورده، افزود: خبرنگاران هیچ گاه آسایش طلب و راحت طلب نیستند بلکه با سخت کوشی که دارند اتفاق های بسیار خوبی را در کشور رقم می زنند. مدیرکل تبلیغات اسلامی گلستان خبرنگاران را قشر زحمت کش و پرتلاش جامعه دانست و گفت: در هر جایی که نیاز به حضور خبرنگاران باشد حتی در میدان جنگ، آن ها حضور پیدا می کنند؛ در دوران دفاع مقدس خبرنگاران زیادی برای اینکه شجاعت و همت بلند رزمندگان را انعکاس دهند به مقام شهادت رسیدند.

جشنواره قصه گویی در مناطق سیل زده گنبد کاووس افتتاح شد

جشنواره بین المللی قصه گویی شرکت کردند که بعد از یک ماه اجرا هفته گذشته با نظر داوران ۱۵ نفر از آنان برگزیده شدند. سمیه محمدی افزود: در مراسم افتتاحیه ۱۵ قصه گوی برتر شهرستان گنبد به صورت صحنه ای برای اعضای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و خانواده های آنان برنامه اجرا کردند. وی با اشاره به اینکه جشنواره بین المللی قصه گویی در سه بخش قصه ۹۰ ثانیه (فیلم)، قصه گویی صحنه ای و بین الملل در حال اجراست، اظهار داشت: مرحله شهرستانی قصه گویی صحنه ای استان گلستان در گنبد کلید خورد و به ترتیب در شهرستان های دیگر برگزار می شود.

سیل زده گنبد کاووس، گمیشان و آق قلا اجرا شود. حسین منتظری افزود: قصه گویی در مناطق سیل زده یکی از این طرح ها بود که امروز شاهد افتتاح آن همزمان با مرحله شهرستان جشنواره بین المللی قصه گویی در گنبد کاووس هستیم و این برنامه در گمیشان و آق قلا نیز برگزار می شود. وی ادامه داد: مراسم اختتامیه طرح های فرهنگی و هنری مناطق سیل زده گلستان اواخر شهریور در گنبد و گمیشان برگزار می شود. مدیر مرکز فرهنگی و هنری شماره دو گفت: ۸۰ نفر علاقه مند به قصه گویی این شهرستان از اول تیرماه در جشنواره قصه گویی در مناطق سیل زده و مرحله شهرستانی بیست و دومین

جشنواره قصه گویی در مناطق سیل زده گلستان همزمان با مرحله شهرستانی بیست و دومین جشنواره بین المللی قصه گویی چهارشنبه ۱۶ مرداد در محل کانون پرورش فکری شماره ۲ گنبد کاووس افتتاح شد. کارشناس مسئول فرهنگی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان گلستان در حاشیه این مراسم گفت: بر اساس تفاهم نامه امضا شده بین این مجموعه و اداره کل اجتماعی استانداری، ۶ طرح فرهنگی و هنری با عناوین امداد فرهنگی، بازی و نقاشی دیواری، نمایش با کامیونت سیار، آموزش مهارت کنترل روان کودکان و نوجوانان، هنر درمانی و قصه گویی قرار است در شهرستان های

آموزش و پرورش توجهی به تربیت معلم در گلستان ندارد



رئیس دانشگاه تربیت معلم گلستان گفت: تربیت معلم مهم تر از تربیت دانش آموز است اما آموزش و پرورش توجهی به تربیت معلم در گلستان ندارد. محمدرضا مازندرانی در دیدار با اعضای تحریریه خبرگزاری مهر به مناسبت روز خبرنگار اظهار کرد: تربیت معلم مهم تر از تربیت دانش آموز است و آموزش و پرورش باید توجه ویژه ای به این مقوله داشته باشد اما مشکلات آن ها زیاد است و نمی توانند این موضوع را مدیریت کنند. وی با اشاره به اینکه دانشگاه فرهنگیان گلستان در سال ۱۳۹۱ تأسیس شده و دانشگاه نوپایی است، ادامه داد: در این دانشگاه به شدت با کمبود فضا و صندلی مواجه هستیم. رئیس دانشگاه فرهنگیان گلستان تصریح کرد: این دانشگاه ظرفیت پذیرش دو هزار دانشجو را داراست اما به دلیل کمبودهای موجود سال گذشته ۵۰۰ دانشجو و امسال ۷۰۰ دانشجو پذیرش کردیم. وی با تأکید بر اینکه مسئولان فرهنگی باید کمک کنند تا مشکلات این حوزه حل شود، اضافه کرد: این دانشگاه از نظر عضو هیئت علمی با چالش مواجه است. مازندرانی خاطر نشان کرد: براساس استانداردها باید به ازای هر ۳۰ دانشجو در گلستان یک عضو هیئت علمی جذب شود اما هم اکنون به ازای هر ۱۰۰ دانشجو یک عضو هیئت علمی وجود دارد.

بازار گرم تولید و فروش هندوانه و خربزه در گنبد کاووس



کاشت هندوانه و خربزه در شهرستان گنبد کاووس بویژه نواحی شمالی آن در حوزه رودخانه اترک که این دو محصول زراعی به همین نام نیز معروفند، امسال از رونق خوبی هم در کاشت و تولید و هم در فروش برخوردار است. به گزارش ایرنا، کاشت هندوانه موسوم به اترک و خربزه ای به نام زامچه که در نواحی شمالی گنبد کاووس از دیرباز مرسوم بوده و درشتی و در حین حال شیرینی این دو محصول هم زبانزد مردم منطقه و دیگر شهرهای همجوار و حتی برخی استان ها می باشد، این روزها فصل

برداشت آن فرا رسیده و روانه بازار مصرف شده است. هر ساله در فصل بهار افزون بر هزار هکتار از اراضی زراعی مناطق شمالی گنبد کاووس به زیر کشت هندوانه و خربزه می رود که امسال نیز به دلیل بارش های خوب سال آبی ۹۸ - ۹۷ و به گفته رییس اداره تولیدات گیاهی مدیریت جهاد کشاورزی این شهرستان افزون بر دو هزار هکتار هندوانه که ۵۰ درصد آن آجیلی و ۵۰ درصد نیز خوارکی می باشد و حدود ۱۵۰ هکتار خربزه کشت شده است. عزیر جاوید گفت: پیش بینی تولید هندوانه از هر هکتار تا ۵۰ تن و در بخش خربزه نیز حدود ۲۰ تن است که با توجه به سیاست های وزارتخانه، کشاورزان علاقه مند به کشت این دو محصول باید ارقام زودرس بکارند تا با مشکل کم آبی مواجه نشوند. با این حال این روزها در گنبد کاووس بازار هندوانه و خربزه گرم است و هر روز صدها دستگاه خودروی سواری و وانت در نقاط مختلف این شهر بالاخص ورودی های آن به دنبال فروش مستقیم محصول خود هستند. بسیاری از کشاورزان گنبدی به دلیل بعد مسافت مزرعه تا بازار و جلوگیری از آسیب رسیدن به خربزه ها، آنها را با انواع خودروهای سواری حمل و برای فروش به شهر می آورند و حضور انبوهی از خودروها با بار خربزه یا هندوانه و یا پهن بودن بساط فروش این دو محصول در نقاط مختلف شهر از صحنه هایی که این روزها به وفور در گنبد کاووس مشاهده می شود. اگرچه امسال به برکت بارش های خوب سال آبی ۹۸ - ۹۷ و تولید خوب محصول قیمت هندوانه و خربزه به گفته کشاورزان نسبت به سال قبل ۵۰ درصد

کاهش یافته است اما تولید خوب محصول جبران کاهش قیمت ها را کرده است. اقبال نظری یکی از کشاورزان خربزه کار گنبد کاووس که از روستای مرزی خیرخواجه حدود ۳۰۰ تا ۴۰۰ کیلوگرم از محصول مزرعه دو هکتاری خود را برای فروش به شهر آورده گفت: بحمدالله امسال به دلیل بارش ها خوب سطح زیر کشت هندوانه و خربزه در منطقه افزایش یافته و به همین میزان تولید آن هم بیشتر شده است. وی افزود: اگرچه افزایش تولید محصول، سبب کاهش قیمت آن شده اما میزان تولید در واحد سطح که امسال هر هکتار خربزه بالای ۲۰ تن برداشت دارد، جبران کاهش قیمت های تولید را می کند با این حال با توجه به افزایش هزینه های تولید، عایدی کشاورزان از این محصول کم شده است. اقبال نظری اضافه کرد: اکنون بسیاری از خربزه ها و هندوانه های تولیدی کشاورزان توسط دلالان و بعضاً توسط مغازه داران با نصف قیمت سال قبل خریداری می شود در صورتی که همین محصول را با حداقل دو برابر به مصرف کننده می فروشند و یا با انتقال آن به استان های همجوار تا پنج برابر قیمت خرید نیز می فروشند. به گفته وی، هم اکنون دلالان یا مغازه داران، هر کیلوگرم خربزه درجه یک را از ۸۰۰ تا ۱۰۰۰ تومان و هندوانه درجه یک اترک را نیز از ۵۰۰ تا ۶۰۰ تومان از کشاورزان خریداری می کنند. با این حال گنبدی ها این روزها شاهد برداشت دو محصول خوشمزه و لذیذ فصل تابستان از گروه صیفی جات هستند که خوردن آن نشاط بخش گرمای این فصل در منطقه و دیگر نقاط کشور است.

آگهی های ثبتی

آگهی تغییرات شرکت گاز سوزان گنبد با مسئولیت محدود

به شماره ثبت ۲۱۴۷ و شناسه ملی ۱۰۹۸۰۱۵۷۲۲۵ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - موارد ذیل به موضوع فعالیت شرکت الحاق گردید: صادرات و واردات کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، خرید، فروش و خدمات پس از فروش، توزیع کلیه کالاهای مجاز بازرگانی، حق العمل کاری و ترخیص کالا، اخذ کارت بازرگانی و گشایش آل سی، شرکت در مناقصات و مزایدات دولتی و غیر دولتی و اخذ وام و تسهیلات و اعتبارات ریالی و ارزی و انجام عقود اسلامی با بانکها، مشارکت و انعقاد قرارداد با دیگر اشخاص حقیقی و حقوقی داخلی و خارجی در کلیه موارد در صورت لزوم پس از کسب مجوز از مراجع ذیصلاح (ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ صدور پروانه فعالیت نمیباشد) در نتیجه موارد فوق به ماده ۲ اساسنامه الحاق می گردد. - آدرس جدید: استان گلستان، شهرستان گنبد کاووس، بخش مرکزی، شهر گنبد کاووس، محله مدرس، کوچه ششم (نهم) خیابان دلگشا جنوبی پلاک ۱۰ طبقه اول واحد ۱ کد پستی ۴۹۱۸۴۷۳۴۴ تلفن ۳۳۳۳۹۲۶۸ - ۰۱۷ انتقال یافت در نتیجه ماده ۳ اساسنامه بشرح فوق اصلاح می گردد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان
مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری گنبد کاووس - شناسه آگهی ۵۶۰۹۱۳

آگهی های ثبتی

آگهی تغییرات شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان کلاله

آگهی ابلاغ تصمیم در اجرای ماده ۱۶۹ - آیین نامه اجرای اسناد رسمی و طرز رسیدگی به شکایات

بدینوسیله به آقای علی کرامتی فرزند حسن به تاریخ تولد: ۱۳۵۴/۰۳/۰۱ و شماره ملی: ۰۰۶۲۴۷۴۹۴۴ بدعکار پرونده کلاسه ۹۷۰۱۱۶۴ ابلاغ می گردد حسب اعتراض واصله از سوی شخص ثالث مستند به تصویر دادنامه شماره ۲۸۸/۱۵۷۵۰۰۲۸ مورخ ۹۶۰۹۹۷۷۱۵۷۵۰۰ مورخ ۱۳۹۶/۰۴/۱۰ شعبه ۵۵ شورای حل اختلاف و اجرائیه شماره ۱۲۸/۱۵۷۵۰۰۴۲۷۱۵۷۵۰۰ مورخ ۱۳۹۶/۰۵/۱۵ - مبنی بر رفع بازداشت از خودرو به شماره ۶۲۸ ب۳۴ ایران بدینوسیله تصمیم ریاست محترم واحد ثبتی مبنی بر رفع بازداشت از خودروی فوق به شما ابلاغ تا چنانچه اگر شکایتی از این تصمیم داشته باشید، میتواند ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است و فقط یک نوبت در روزنامه کثیرالانتشار درج و منتشر میگردد ظرف مدت ده روز، شکایت خود را به ثبت محل و یا هیات محترم نظارت مستقر در اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان به نشانی گرگان-خیابان ولیعصر(عج)-عدالت ۲۱ تسلیم نمایند، تا قضیه برابر بند ۸ ماده ۱۲۵ اصلاحی قانون ثبت در هیات محترم نظارت طرح و رسیدگی شود.

رضا سارانی-مسئول اجرای اسناد رسمی گنبد کاووس-م.الف. ۸۲۷۷

به شماره ثبت ۳۱ و شناسه ملی ۱۰۷۰۰۰۰۴۲۹۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۳ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: - ترازنامه و صورت های مالی سال ۹۷ تصویب شد. - اکبر ارجونی با کد ملی ۴۸۶۹۰۷۴۱۶۸، موسی اوکاتی با کد ملی ۴۹۷۹۶۹۰۵۶۸ و احمد رحمتی با کد ملی ۴۸۶۹۰۶۶۱۹۱ به عنوان بازرسان اصلی و

به شماره ثبت ۱۱۸۹۲ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۳۳۸۶۱۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۰ تصمیقات ذیل اتخاذ شد: -خانم فاطمه بیانی فرزند محمد ابراهیم با شماره شناسنامه ۱۱۲۱ کد ملی شماره ۲۰۳۱۶۲۹۴۸۵ بعنوان عضو هیئت مدیره، خانم ناهید غفاری فرزند محمد شماره

آگهی تحدید حدوداختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به استناد ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف:تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است دارای پلاک ۲۲۴۳ افرعی از ۳-اصلی بخش ۳ ثبت گرگان واقع در اراضی اوزینه به مساحت ۱۳۰/۷۸ متر مربع ملکی آقای اسحاق مومن فرزند محسن ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ در محل وقوع ملک واقع در گرگان-میدان مدرس-کوی گلباران-کوچه شهید ملک-کد پستی ۴۹۱۵۸۳۶۱۴۵ به عمل خواهد آمد.از این رو چنانچه مجاور یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی حق برای خود قائل است،میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک فوق الذکر به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده وعلاوه بر آن طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی،دادخواست خودرا به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید. در غیراین صورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت وبه اداره ثبت تسلیم نماید.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

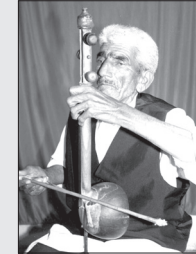
علی برقی-رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان گرگان-م.الف. ۳۰۷۹

غلامرضا حیدری فسر با کد ملی ۴۸۶۹۸۶۵۵۴۸ به عنوان بازررس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب شدند . اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان -مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری کلاله -شناسه آگهی ۵۶۰۹۱۴

شناسنامه ۵۸۰۷ با کد ملی ۰۰۸۳۱۶۴۸۲۰ بعنوان عضو هیئت مدیره به مدت نامحدود انتخابگردیدند. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان -اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری گرگان- شناسه آگهی ۵۶۰۳۸۹

چهره

عیسی فیوج



علی بایزیدی: زنده یاد استاد عیسی فیوج، نقال، خواننده، نوازنده و تصنیف سرای محلی استان گلستان در حدود سال ۱۲۹۲ خورشیدی در فاضل آباد از توابع علی آباد کتول متولد شد (تاریخ دقیق تولدش در جایی مشخص نگردیده و این عدد با توجه به مصاحبه وی با نشریه «نمایش» در بهار ۱۳۷۸ به دست آمده است). پدرش یکی از مشهورترین نقالان و نوازندگان و خوانندگان محلی علی آباد بود و در تمامی مجالس شادی و شب نشینی های خوانین وقت و مردم این شهر به عنوان قصه گو و نقال شماره یک، مشارکت داشت. بنابر روایتی که استاد از پدرش تعریف می کند وی از قدرت خارق العاده ای برخوردار بود چنانکه زمانی به دستور خوانین کتول در میان آتش گذاخته زغال حدود نیم ساعت به نواختن کمانچه و خوانش نقل حضرت موسی (ع) و کوه طور و حضرت ابراهیم (ع) به زبان شعر پرداخته است و

برخی به خاطر همین رخداد او را ساحر لقب دادند. عیسی فیوج از کودکی به همراه پدرش در بیشتر نقالی ها و قصه خوانی ها حاضر بود و بدین ترتیب در نواختن کمانچه که ساز اصلی اش بود مهارت یافت. مشهورترین اثر وی منظومه حماسی - سیاسی «عباس گالش» است که خودش از نزدیک شاهد ماجرای بر دار رفتن این شخصیت مبارز ضد رژیم طاغوت بوده تمامی اتفاقاتی که برای این چهره اسطوره ای معاصر منطقه افتاده را با همه ریزه کاری های آن در ترانه ای که خودش سروده و بر آن ملودی گذاشته، آورده است. فیوج در تمامی نقاط منطقه استرآباد از گرگان تا آزادشهر به نقالی پرداخت و گاهی نقل خوانی هایش از شب تا سپیده صبح به طول می انجامید. فیوج در دهه آخر عمرش با شرکت در ۵ دوره جشنواره نمایش های سستی - آئینی و خواندن منظومه خودساخته «عباس گالش» و دیگر تصنیف های

خودساخته اش مثل «عباس مسکین» مورد تقدیر قرار گرفت و مقام نخست را به دست آورد. همچنین در اوایل دهه هشتاد در تالار فخرالدین اسعد گرگانی نیز از سوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان مورد تجلیل واقع شد. از فیوج سه قطعه مقامی با کمانچه، در ادبیات موسیقی مقامی کشور به ثبت رسیده است. فیوج در سال های پایانی زندگانی اش به جهت امرار معاش در خیابان های گرگان به نواختن کمانچه و خواندن تصنیف می پرداخت تا از این راه گذران زندگی کند و هنگامی که در ۱۹ فروردین ۱۳۸۷ در کمال عسرت و تنگدستی جان به جان آفرین تسلیم نمود، نشریه گلشن مهر، یکی از نشریات محلی استان گلستان، نوشت: «آخرین نقال شمال کشور درگذشت» و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی علی آباد طی فکسی اعلام کرد: «استاد کمانچه نواز گلستان رفت»، روحش شاد و یادش گرامی.

نسل سوم روزنامه نگاری گلستان به دیوار خورده است



کوثر قندهاری - ۱۷ مرداد روز خبرنگار و سالروز شهادت محمود صارمی خبرنگار ایرانی است. مناسبت های این چنینی باعث توجه بیشتر به حرفه های می شود، از این رو پای صحبت ها و درودل خبرنگاران و فعالان رسانه ایی گلستان نشستیم تا در نوع خود بتوانیم سهمی را در انعکاس صدای کسانی که همواره تریبونی برای بیان خواسته های مردم هستند داشته باشیم.

روح الله کلاتری فرهنگی بازنشسته، مدیر مسوول هفته نامه افتاب گلستان از پیشکوتان عرصه روزنامه نگاری که از سال ۷۰ در این عرصه فعالیت می کند؛ از خاطرات تلخ و شیرین حرفه اش می گوید: عرصه مطبوعات مملو از خاطرات تلخ و شیرین است و خاطره تلخ من مربوط به نبود آزادی بیان در سال های ابتدایی کارم می شود؛ به یاد دارم در مراسم هفته معلم، رئیس آموزش و پرورش وقت در سخنرانش از عملکرد هاشمی رفسنجانی به نیکی یاد و جمله ایی از توانایی های ایشان گفت، پس از انعکاس و انتشار آن خبر در نشریه، مسئولان مربوط خبر را تکذیب و درصدد شکایت از ما برآمدند که پس از پیگیری های متداول غائله ختم به خیر شد و تلخی آن هنوز بر ذهنمان مانده است. اما خاطره خوبی نیز دارم که مربوط به نتیجه گرفتن انعکاس اخبارم می باشد، در همان سال ها حق التدریس معلمان که رقم قابل توجهی بود واریز نشده بود و پس از پیگیری از مسئولان شهری و استانی با بنده برخورد ناشایستی صورت گرفت، که آنرا به وزارت آموزش و پرورش اطلاع دادم و پس از دوماء علاوه بر تویخ مدیر مربوط حق التدریس معلمان نیز واریز شد. کلاتری می گوید: آزادی یکی از مهم ترین شاخصه ها و از لوازم اجتناب ناپذیر دموکراسی است و نبود آزادی بیان در مطبوعات و رسانه ها از بزرگترین معضلات به شمار می آید؛ به این خاطر مسئولان باید شرایط را به گونه ایی در جامعه فراهم کنند که روزنامه نگاران با کمال شجاعت و شفافیت مشکلات را بیان کنند.

مهشید گودرزیان از دیگر فعالان مطبوعاتی استان و سردبیر گلستان فردا می گوید: طی سال های ۷۹ تا ۸۳ و در ایام دانشجویی در نشریات دانشجویی فعال بودم و همان فعالیت موجب شد تا به میزان علاقه و کشش به این حرفه پی ببرم و پس از فارغ التحصیلی با گذراندن دوره های متعدد به طور رسمی در سال ۸۵ وارد این حرفه شدم. گودرزیان معتقد است در سال های ابتدایی ورودش در عرصه رسانه و فضای مطبوعات استان به رغم همه مشکلات سیاسی و مالی، بسیار پر رونق و شاداب بود و حضور افراد فرهیخته، صاحب فکر و دغدغه مند رغبتش را برای فعالیت دوچندان کرد؛ اما در دو دهه اخیر به تبع تغییر در فضای سیاسی و فضای عمومی جامعه، انگیزه

نشریات برای ادامه کار مدام کمتر می شود و تا جایی که بسیاری از نشریات یک به یک لغو امتیاز شدند. او می گوید: واقعیت این است که در شرایط فعلی و با هجوم مشکلات مالی نفس نشریات به سختی بالا می آید و تامین معیشت از مسیر حرفه خبرنگاری بیشتر به یک شوخی شبیه است به همین دلیل بسیاری از نیروها وارد حرفه دیگر شده اند و انگیزه نیروهای جوان برای ورود به این حرفه بسیار کم شده است. در حالی که وجود نیروهای جوان در دنیای خبرنگاری لازم و ضروری است. خبرنگاری، پرسش، تفکر، تحلیل، استدلال و دقت را به جهان آدم ها اضافه می کند و از آن ها انسان های عمیق تری می سازد؛ ضمن اینکه رسانه به نگاه و دغدغه مندی دیگر نسل ها نیاز دارد و شاید تاسیس مدرسه روزنامه نگاری و خبرنگاری یکی از بهترین شیوه های شناسایی، جذب و تربیت نیروهای مستعد و علاقه مند به این حوزه باشد. مهشید گودرزیان معتقد است؛ به واسطه حرفه خبرنگاری با افرادی برخورد و گفتگو می کنیم یا در موقعیت هایی قرار میگیریم که هر کدام به شکلی دنیای ما را بزرگ تر می کند و چراغی در ذهن ما روشن می کند، بنابراین به مرور یاد میگیریم که چطور مطلق گرایی و تعصب را از نگاهمان حذف کنیم. در مرحله بالاتر یاد می گیریم چگونه موج اخبار و اطلاعات ما را نبرد و با کنار هم قرار دادن اطلاعات به نتیجه درست برسیم، مجموع این ها تجاربی است که به سختی و گاه به تلخی بدست می آید اما نتیجه خوش طعمی دارد.

غلامرضا رجایی سرپرست خبرگزاری فارس گلستان از سال های آغاز به کارش می گوید: در سال ۸۰ به اتفاق چندتن از جوانان شهرم کردکوی احساس نیاز به وجود روزنامه در شهر کردیم و در ابتدا قرار بر انتشار یک شماره بود اما پس از ورود به این حرفه و علاقه مند شدن، در عرض ۴ سال ۱۰۳ شماره نشریه در شهر

در سطح کلان دچار مشکلاتی هستند. و در هیچ زمانی به اندازه دولت هفتم و هشتم خبرنگاران جایگاه شناخته شده و مثبتی نداشتند، آن زمان شرایط به گونه ایی شده بود که جامعه مطالبه پیدا کرده بود و براین تفکر بود که رسانه می تواند حلقه واسطه به دست آوردن این مطالبات شود؛ اما حالا گرچه مردم همچنان حس مقبولیت و احترام نسبت به خبرنگاران دارند اما متأسفانه مسئولین شهرستان به نقطه ایی بازگشتند که باید مفهوم و اهمیت رسانه مجدد برایشان توضیح داده شود. سردبیر اسکان نیوز می گوید: بنابراین دردول من بعنوان خبرنگار که پیکره ای از همین جامعه است همانند بسیاری از مشاغل که احقاق حقوقشان صورت نمی گیرد و سختی ها و مشکلات خودشان را دارند. است. مدیران و مسئولان باید بدانند که اگر خبرنگاری برای شفافیت در موضوعی حساسیت به خرج می دهد برای پول بیشتر نیست بلکه برای روشن شدن حقیقت است. موسوی معتقد چشم انداز خبرنگاری در ایران به هیچ عنوان خوب و روشن نیست و نسل سوم روزنامه نگاری به بن بست و دیوارها خورده است اما ممکن است دورنمای دورتر روزنامه نگاری امیدوار کننده باشد اما باید صبر کرد و نباید انتظار داشت در مدت زمان کوتاه شرایط بهبود یابد. او می گوید: مطالبه گر شدن جامعه یک چشم انداز روشن برای حوزه روزنامه نگاری است و باید امیدوار باشیم مردم مطالبه نگر تر شوند و به حقوق شهروندی خود احترام بگذارند و از مسئولین مطالبه کنند و در این میان روزنامه نگاری به عنوان ارکان مهم دموکراسی و احقاق حقوق شهروندی بتواند جایگاه خودش را پیدا کند و چشم انداز روشن تری داشته باشد. موسوی تاکید می کند: جوانان با بررسی شرایط روزنامه نگاران و پس از اینکه می بینند اشخاصی در این حرفه پس از ۲۰ سال کار بدون هیچ حق و حقوق و مزایا و حتی بیمه مجبور به کناره گیری از کار می شوند، رغبت خود را نسبت به این حرفه از دست می دهند و مادامی که روزنامه نگاری به عنوان حرفه ایی دارای صنف نباشد، قوانینش رعایت نشود، امنیت و جایگاه حداقلی برای نیروهای خودش ایجاد نکند نمیتوان انتظار اقبال جوانان را داشت. غالب خبرنگاران اعم از خبرنگاران فوق و سایر خبرنگاران به اتفاق معتقدند: عدم امنیت شغلی، نداشتن نهاد یا صنف فعال و پویا، مشکلات مالی نشریات، عدم بیمه خبرنگاران و مشکلات معیشتی آنها، خود سانسوری مدیران نشریات و عدم نگاه مثبت مسئولان نسبت به جایگاه روزنامه نگاری از مهم ترین معضلات حرفه یشان است و سبب رنجش خاطر و نگرانی هایشان می شود. و اگر این مسائل برطرف نشود شاید در سال های آتی تعداد خبرنگاران با انگیزه انگشت شمار شود

کوچک کردکوی منتشر کردیم و توانستیم شهر را از لحاظ فرهنگی بالا ببریم. پس از آن در سال ۸۴ مدیر خبرگزاری فارس شدم و فعالیتیم را در سطح استانی ادامه دادم. رجایی می گوید: در تمامی این سال ها نقدناپذیری مدیران استانی بیش از هر چیزی آزاردهنده بود. در حالی که در بعضی مناطق خبرنگاران فرصتی برای توسعه هستند و از نقدهایشان استفاده می شود، در استان ما اینگونه نیست و با نقاد برخورد می شود. او می گوید: بعنوان مثال صبح یک روز، خبری را از یک ارگان در سایت منتشر کردیم و به دنبال آن مدیر ارگان از ما قدردانی و تشکر کرد. و در غروب همان روز وقتی انتقاد کوچکی از آنها کردیم متوجه شدیم در سایتشان ما را با تعبیر ناشایستی یاد کرده اند. و مسئله دیگر که باعث رنجش خاطر ما می شود؛ توجیه نبودن مسئولان و روابط عمومی ادارات است که توقع انتشار هر خبری که می فرستند را از جانب سایت ما دارند. در حالی که اینچنین نیست و هر رسانه ایی سیاست ها و قوانین خاص خودش را دارد.

الله موسوی خبرنگار محیط زیست و سردبیر سابق چندین نشریه محلی می گوید: از سال ۷۰ با کارآموزی در فصلنامه رسانه که توسط معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد منتشر شد، شروع به کار و پس از آن آرام آرام وارد این حرفه شد، او معتقد است: روزنامه نگاری همانند همه مشاغل سختی های خاص خودش را دارد و در همه دنیا روزنامه نگاری جز مشاغل سخت و زیان آور است اما در ایران به دلیل باز نبودن فضای سیاسی هم در بین مردم و هم مسئولین و به جهت غیرقابل برنامه ریزی بودن حرفه سختی هایش چندین برابر می شود. موسوی می گوید: درد دل هایمان زیاد است و در حال حاضر گرچه از نظر ظاهری خبرنگاران جایگاه شغلی خوبی در ایران دارند اما از نظر امنیت شغلی، بحث آزادی های سیاسی و اجتماعی، جریان گردش آزاد اطلاعات و اخبار

خبر

ترکیب تیم ملی والیبال اعلام شد؛
قائمی در لیست
مرحله نخست انتخابی المپیک



گروه ورزشی - با اعلام ترکیب تیم ملی والیبال مردان ایران برای شرکت در مرحله نخست مسابقات انتخابی المپیک در روسیه، فرهاد قائمی در لیست اصلی کولاکوویچ قرار گرفت. روز دوشنبه این هفته، ایگور کولاکوویچ سرمربی تیم ملی والیبال ایران ترکیب نهایی تیمش را برای حضور در مرحله نخست رقابت‌های انتخابی المپیک در روسیه اعلام کرد. در این لیست، فرهاد قائمی بازیکن توانمند و باتجربه گلستان که سابقه ی حضور در رقابت های لیگ جهانی، انتخابی المپیک، جام ملت ها و... را در کارنامه دارد یکی از ۱۴ بازیکن تیم ملی در میدان روسیه است. سعید معروف، سیدمحمد موسوی، امیر غفور، میلاد عبادی‌پور، پوریا فیاضی، علی شفیعی، علی اصغر مجرد، مسعود غلامی، محمدجواد معنوی‌نژاد، جواد کریمی، محمدرضا مؤذن، پوریا یلی و محمدرضا حضرت‌پور دیگر بازیکنان تیم ملی در این مسابقات هستند. پیش از این قرار بود شهرام محمودی نیز در این مرحله از انتخابی المپیک به همراه تیم ملی ایران عازم رقابت‌ها شود که به دلیل عدم آمادگی کافی از تیم کنار رفت. تیم ملی والیبال ایران صبح چهارشنبه برای حضور در مرحله اول رقابت‌های انتخابی المپیک ۲۰۲۰ توکیو، راهی روسیه شد.

«»

دبیر هیأت فوتبال گلستان:
رییس هیأت فوتبال
بندرگز استعفا نداده است

گروه ورزشی - دبیر هیأت فوتبال گلستان خبر استعفای رییس هیأت فوتبال شهرستان بندرگز را شایعه و بی اساس خواند. مرتضی شکی اظهار کرد: آقای علی رضایی به صورت شفاهی اظهار داشتند در صورت خروج تیم فوتبال دارایی گز از شهرستان بندرگز، دیگر رغبتی برای ادامه فعالیت نخواهد داشت و بحثی در خصوص استعفای ایشان مطرح نشده است. شکی، با ابراز رضایت از عملکرد رییس هیأت فوتبال بندرگز گفت: طبق اساسنامه هیأت فوتبال استان ها، هرگونه عزل و نصب روسای هیأت فوتبال شهرستان ها برعهده رییس هیأت فوتبال استان است و افراد دیگر صلاحیت عزل یا انتصاب روسای هیأت فوتبال شهرستان ها را نخواهند داشت.

ملی پوش گلستانی قایقرانی ایران این روزها در اردوی تیم ملی خود را برای مدال جهان آماده می کند. عادل مجللی فراتر از رقابت های جهانی هدف مهم تری دارد؛

سهمیه المپیک را می خواهیم

برخی مسائل در قایقرانی تغییر کرده و نظم به آن بازگشته است. اگر قایقرانی همین مسیر را ادامه دهد، مطمئناً اتفاقات خوبی در آن می افتد



را می خواهیم. «عادل» قایقرانی ایران، با چنین انگیزه و روحیه در مدال آوری، امروز در حالی که چنین هدف بزرگی برای خود و قایقرانی ایران در سر دارد یکی از پرامیدترین و سنگین ترین مهره های قایقرانی کشور است.

نظم به قایقرانی بازگشته است

ملی پوش گلستانی آب های آرام مردان ایران این بار در حالی به اردوی تیم ملی برای رقابت های جهانی مجارستان فرا خوانده شد که شنیده شد نتایج تست انتخابی تیم ملی سایر مدعیان تیم ملی بزرگسالان رضایت بخش نبود. مجللی که رشته تخصصی اش ۲۰۰ متر است، تست انتخابی تیم ملی را محکی خوب

را در میادین بین المللی بزند. در کلاس مرحوم «حسن اف» روزی که پارو به دست شد ۱۴ ساله بود. پسر کم حرف آن روزها وقتی دو سال بعد از به آب زدن، قهرمان نوجوانان ایران شد جسارت و سرسختی نشان داد تا امروز با افتخاراتش حرف های بسیاری برای گفتن داشته باشد. انگیزه اش برای افتخارآفرینی در میادین بزرگ در اینچئون بیشتر شد؛ آنجا که وقتی برای صید طلا به آب زد در عین ناباوری همگان به برنز رسید؛ «برای طلا به اینچئون رفتم و تلاشم را نیز کردم اما سطح رقابت ها واقعاً بالا بود و هرچند ارزش مدال برنز من کمتر از طلا نبود اما انگیزه بیشتری پیدا کردم تا برای کسب سهمیه المپیک بجنگم چون مدال المپیک

رقیه مسلمی پور - با هدف حضور در مسابقات قهرمانی جهان و انتخابی المپیک، دور جدید تمرینات تیم ملی قایقرانی آب های آرام مردان ایران از اول مرداد آغاز شد و پاروزنان دعوت شده به آب های دریاچه آزادی زدند تا ۲۶ مرداد پس از پایان تمرینات برای شرکت در رقابت های جهانی عازم مجارستان شوند. در اردوی آب های آرام بزرگسالان ایران، قایقران المپیک گلستان تنها دعوت شده رشته کانوکانادایی است. عادل مجللی با سابقه ی حضور در بازی های المپیک ریودوژانیرو و دارنده ی تنها مدال قایقرانی ایران در رقابت های بزرگسالان جهان، یکی از آماده ترین های تاریخ قایقرانی کشورمان است که فدراسیون قایقرانی نیز به تکرار مدال آوری او در رقابت های جهانی و به دنبال آن کسب سهمیه المپیک پیش رو، امید زیادی دارد.

با انگیزه، جسور و تشنه مدال

کانوسوار ۲۶ ساله گلستان، عاشق قایق و پاروزدن در آب است و از اینکه بخش مهم زندگی اش را با قایق در آب می گذراند برایش لذت بخش است. شاید کسی فکرش را هم نمی کرد تماشاگر پاروزدن های برادر و خواهر بزرگترش، در این سال ها حرف اول کانوی ایران

گروه ورزشی - بسکتبال لیست معلول گلستانی به سومین مرحله اردوی آمادگی تیم ملی بسکتبال با ویلچر مردان ایران دعوت شد. عبدالجلیل قرنجهک در این مرحله از اردوی آمادگی تیم ملی بسکتبال با ویلچر، در کنار دیگر اردونشینان خود را برای کسب آمادگی حضور در مسابقات قهرمانی آسیا اقیانوسیه که در تایلند خواهد شد، آماده می کند. مرحله سوم اردوی تیم ملی بسکتبال با ویلچر کشور از روز یکشنبه هفته

بسکتبال لیست معلول گلستان
در سومین اردوی تیم ملی

رییس فدراسیون کبیدی ایران:

میزبان شایسته ای برای قهرمانی جهان خواهیم بود

در ۴۰۰ شهر ایران مسابقات کبیدی دانش آموزی را برگزار و استعدادهای نابی در شهرهای مختلف کشف کردیم و با برگزاری اردوهای آموزشی در تلاش هستیم بازیکنان بزرگی تربیت کنیم. در تلاش برای توسعه این رشته در آسیا و جهان هستند. وی درخصوص پشتوانه سازی برای تیم های ملی، با اشاره به برنامه های متنوع فدراسیون و همکاری با آموزش و پرورش، خاطر نشان کرد:

گروه ورزشی - رییس گلستانی فدراسیون کبیدی ایران عنوان کرد: با پیشنهاد ایران میزبان اولین دوره رقابت های جوانان جهان در بخش پسران هستیم و امیدواریم با کمک های وزارت ورزش، کمیته ملی المپیک و فدراسیون جهانی، میزبان شایسته ای برای ایدن رقابت ها باشیم. عباس اورسجی در دیدار با محمد سرور دبیرکل کنفدراسیون کبیدی آسیا و داورزنی معاون وزیر ورزش و جوانان ایران، اظهار داشت: ایران یکی از کشورهای مهم در کبیدی آسیا و جهان است و مدیران فدراسیون کبیدی در

این دیدار دبیرکل کبیدی آسیا نیز شرایط میزبانی ایران برای قهرمانی جوانان جهان را بسیار مناسب توصیف و خاطرنشان کرد: امکانات ایران برای رقابت های کبیدی جوانان جهان در کیش و خوزستان بسیار عالی است و امیدوارم رقابت های خوبی در آبان ماه امسال شاهد باشیم. محمد سرور بیان داشت: کبیدی ایران پس از کسب نتیجه ضعیف در آسیایی گرگان، توانست با برنامه ریزی درست در بازی های آسیایی جاکارتا دو مدال ارزشمند طلا را در دو بخش بانوان و آقایان کسب کند که بسیار ارزشمند بود.