



در خدمت همشهریان عزیز



گلشن مهر

گلشن مهر همواره به عنوان یک رسانه پیشرو در زمینه تحلیل و نقد دقیق و منصفانه، نقشی بی‌بدیل در پویایی و غنای فضای فرهنگی استان گلستان ایفا نموده است. این روزنامه با پرداختن به موضوعات و مسایل استان، معرفی استعدادهای جوان و ایجاد بستری مناسب برای تبادل آرا و نظرات، توانسته است جایگاه ویژه‌ای در میان اهالی استان به دست آورد...

ادامه در صفحه ۲

و ناظری کاردان برای مدیران باشیم و همواره در سوی منطق و عقلانیت بایستیم و در این پهنای بیکران و فراز و نشیبهای ناگهان درهای گلشن مهر را برای گفت و گوها و نقد و نظرها، مبتنی بر اصول شش گانه روزنامه باز

عظیم قرنچیک - روزنامه های چاپی بیش از چهارصد سال است که در جهان، افکار عمومی را شکل داده، و هنوز هم جزء شکل های محبوب و معتبر رسانه ای در عرصه اطلاع رسانی هستند. هر چند، اینک در عصر مجازی - بجز کمابیش نشریات تخصصی - جذابیت زیادی برای مخاطبان

ایجاد نمی کنند. بنابراین حفظ موقعیت، اصلی ترین چالش تولیدکنندگان روزنامه ها، در دورانی است که، رسانه های مجازی به سرعت در حال گسترش اند. به همین جهت، روزنامه نگاران ناگزیرند روش ها و رویه های خود را تغییر دهند تا اخبار و اطلاعات را متناسب با شرایط روز عرضه

کنند. فعالان عرصه صنعت روزنامه‌های چاپی، برای حفظ سهم خود در بازار رسانه ای، دوام در برابر شبکه‌های اجتماعی و بسترهای مجازی چابکند و نیز تولید محتوای مناسب خواست و ذائقه مخاطب، درصدد باشند خود را با به روزرسانی سیاست‌ها و برنامه‌ریزی‌ها، با اقتضائات روز تطبیق دهند.

بدون شک، رسانه ها در این دنیای جدید، مجبور به تغییرات محتوایی و ساختاری هستند و رویکردهای خود را بایستی تغییر دهند تا زمینه تعاملی بودن بیشتر، همراه با کاهش هزینه ها را فراهم کنند.

ادامه در صفحه ۲

به مناسبت سه هزارمین شماره روزنامه گلشن مهر

نشر روزنامه؛ حرکت در حداقل ممکن

ادامه در صفحه ۲

ادامه یادداشت اول

سه هزارمین طلوع گلشن مهر

راز ماندگاری گلشن مهر را می‌توان در چند ویژگی کلیدی جستجو کرد: دقت، صداقت و بی‌طرفی در تحلیل و نقد، همواره سرلوحه کار این روزنامه بوده است. بهره‌گیری از نویسندگان و منتقدان مجرب و صاحب‌نظر، باعث شده است که گلشن مهر همواره محتوایی ارزشمند و اثرگذار ارائه دهد. درک نیازها و دغدغه‌های مخاطبان و تلاش برای پاسخگویی به آنها، باعث شده است که گلشن مهر به یک رسانه محبوب و مورد اعتماد تبدیل شود. گلشن مهر همواره بستر مناسبی برای رشد و شکوفایی استعدادهای جوان بوده است و به بسیاری از نویسندگان و منتقدان نوپا در استان فرصت خودنمایی داده است. و اما به عقیده ی من راز ماندگاری و بقای گلشن مهر بیش از همه ی اینها یک چیز است و آن بدون ذره ای تردید، اصول شش گانه گلشن مهر است که از ابتدا چراغ راهی برای تعالی این رسانه بوده است. راز ماندگاری و موفقیت گلشن مهر را می‌توان در پایداری به اصول و ارزش‌ها جستجو کرد. این اصول، همچون ستونهای استوار، بنای این رسانه را مستحکم ساخته‌اند و آن را در برابر تلاطم‌های زمان مصون نگه داشته‌اند. امیدوارم گلشن مهر با تکیه بر تجربیات ارزشمند گذشته و با نگاهی نو به آینده، همچنان در مسیر تعالی و بالندگی و شکوفایی حرکت کرده و نقشی مؤثر در توسعه همه‌جانبه استان گلستان ایفا نماید.



اعتماد به جوانان؛ کلید حل چالش‌های جامعه است



معاون سیاسی، امنیتی و اجتماعی استاندار گلستان با تأکید بر نقش محوری نسل جوان در پیشرفت کشور، گفت: ما به توانایی و خلاقیت شما ایمان داریم. بسیاری از مشکلات جامعه با ایده‌پردازی و همت شما قابل حل است. به گزارش روابط عمومی، محمد حمیدی در نشست شورای مشورتی جوانان با اشاره به روحیه مسئولیت‌پذیر نسل جدید، گفت: تغییر از خودمان شروع می‌شود. اگر هر فرد وظایف خود را به درستی انجام دهد، جامعه در مسیر بهبود گام‌های بلندی برمی‌دارد. معاون استاندار گلستان با دعوت از اعضای شورای مشورتی جوانان به ایفای نقشی فعال در مبارزه با فساد اداری، تأکید کرد: گزارش‌های مستند و پیشنهادهای عملی شما می‌تواند شفافیت و سلامت نظام اداری را تقویت کند.

ادامه تیتراول

سید مهدی جلیلی، فاطمه سراوانی، جعفر خاندوزی، مهین نور افروز و رقیه مسلمی پور که صادقانه در مسیر نوشتن استقامت کردند و با ابوالفضل نسایی و محمد جواد مکتبی که فتو ژورنالیسم را در گلستان پایه گذاری کردند و اینک صاحب سبک شده اند. در تمام این سالها باور داشته و داریم راه توسعه از آramش، ادب و تلاش برای تربیت نیروی انسانی قدرتمند می‌گذرد. به این خاطر اینک و در طول ۵ سال گذشته صفحه کودک و نوجوان را برای تربیت نسلی خردمند راه اندازی کرده ایم

ادامه تیتراول دوم



در شرایط کنونی، آنان در دو میدان رقابتی با حریفان خود رقابت می‌کنند. از یک سو، با دیگر روزنامه‌ها باید در کورس رقابت باشند، و در میدانی دیگر، جداگانه و سرسختانه، باید تلاش کنند تا از شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های مجازی عقب نمانند. فارغ از مقدمه‌ای کلی که عرضه شد، امروز، روزنامه‌ای که در دستان خود گرفته‌اید، ۳ هزارمین شماره از روزنامه وزین گلشن مهر است. گردانندگان روزنامه گلشن مهر در بیست و ششمین سال فعالیت خود، با انتشار ۳ هزار شماره، کار سترگی را پیش برده‌اند. در واقع روزنامه گلشن مهر را می‌توان تنها روزنامه‌ای در سطح استان گلستان بشمار آورد که با استمرار و به‌طور مرتب در این ۲۶ سال منتشر شده است. روزنامه‌ای که در این مدت بدون تأخیر و بدون کاهش کیفیت مطالب از سال ۱۳۷۸ چاپ شده است. روزنامه‌ای که در طول این مدت از آغازین سال انتشار، توانسته جایگاه ویژه‌ای در عرصه فرهنگ و سیاست و اجتماع به خود اختصاص دهد. این نشریه زیر نظر «احسان مکتبی» و با همکاری خانم قرآنی و همت چندین نفر از چهره‌های شناخته شده منتشر می‌شود و با مطالب قابل تأمل از تراوشات فکری شخصیت‌های فرهنگی، اجتماعی و سیاسی و اقتصادی به مسائل مبتلا به جامعه می‌پردازد. در این مطالب از منظر فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی مسائل مورد تحلیل قرار می‌گیرد. روزنامه گلشن مهر، در طی این همه مدت فعالیت خود، در صدد فراهم ساختن زمینه تأمل و اندیشه از طریق تولید محتوا و مطالبی در ارتباط مستقیم با رخدادهای و رویدادهای مبتلا به جامعه بوده است. این نشریه می‌خواهد مطالبی را منتشر کند که به نظرش اصیل و دست اول و همسو با تمام آمال و آرمان‌هایش باشد. می‌خواهد راهش را بدون هیچ سازشی در پیش گیرد. در حوزه نقد، فقط می‌خواهد امور را درست همان طوری که هستند به بوته نقد بگنارد؛ و به این ترتیب موضوعات نقد شده را از قید تمام زمینه‌ها و

که تا به امروز بیش از ۲۵۰ کودک و نوجوان در آن مطلب نوشته‌اند و از خواندن و نوشتن لذت برده‌اند و با استمرار صفحه ادبیات روزنامه کوشیده‌ایم میدانی برای نویسندگان و شاعران این دیار باشیم. به عنوان صاحب امتیاز و مدیر مسوول روزنامه اینک و در این مجال از تمامی انسانهای شریف و درست کرداری که آشکارا یا در نهان به ارتقای گلشن مهر کمک کرده‌اند سپاسگزاریم، علاوه بر این قدردان همه همکاران گرامی روزنامه هستیم که در طول این سالها با بزرگواری و سعه صدر بیشترین تلاش را برای بالندگی گلشن مهر به انجام رسانده‌اند. بدون شک ایران عزیز هیچگاه تلاش دلسوزان بی ادعای خود را در مسیر بالندگی فراموش نخواهد کرد و همین نام بلند ایران است که به ما قدرت و توانایی می‌دهد تا در راه اعتلای آن بکوشیم و از نامرادی‌ها دلتنگ نشویم و یا اگر دلمان گرفت از

بافت‌های نادرست و ساختگی رها کند که، - اگر چه موضوعات نقد شده، تظاهر می‌کنند اصل و اساس اثر هستند؛ در واقع جلوه نگاه واقعی به اثر را می‌گیرند. - در هر حال، گلشن مهر تاکنون ثابت کرده که، قدم‌هایش را مستحکم و استوار در مسیری که پیش گرفته، برداشته است. گلشن مهر نشان داده است که نسبت به مسائل مبتلا به جامعه بی‌اعتنا نبوده و از طرح مسائل اساسی جامعه کناره نگرفته و باصطلاح طفره نرفته، بلکه تفکر مقتضی و اصولی را پیش گرفته، و پیرو "تفکر طفره جو" نبوده است. روزنامه گلشن مهر، برای این که از فضای مجازی و رسانه‌های آنلاین عقب نماند، در کنار روزنامه چاپی، گروه‌های اطلاع‌رسانی در واتس‌آپ، اینستاگرام و تلگرام راه‌اندازی کرده، که تا حدودی مشکل تأخیر در اطلاع‌رسانی را برطرف کرده است. چرا که، در واقع، فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی بایستی، حکم ویرترین و راهنما را برای مطالعه روزنامه‌های چاپی ایفا کنند. در حالت کلی، نشریات ما نیازمند جایگاهی هستند که بتوانند از طریق آن با رخدادهای، اندیشه‌ها و نظریه‌پردازی‌های جهان روبرو شوند تا از آنچه که انجام می‌دهند، فهمی بیشتر بیابند. نشریات باید به سمت پاسخگویی به نیازهای مخاطبان شان پیش بروند. در این راستا، رویکرد خبری و ثبت و ضبط اتفاقات حوزه‌های مختلف اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی و سیاسی و ... یکی از دغدغه‌های این نشریات باشد. چرا که هر نشریه‌ای باید بتواند به مخاطبان خود کمک و خوراکی در خور آماده کند، و این ضرورتی انکارناپذیر است. بنابراین، معتقدم یک نشریه موفق، نشریه‌ای است که بتواند متناسب با زمانه خود، به گونه‌ای ارائه شود که مخاطب مطالعه‌اش کند، بدین منظور، یکی از شیوه‌های آن، حرکت متناسب با تکنولوژی‌های روز و به روزرسانی ساختارها، روش‌ها و رویه‌ها است. ما در عرصه رسانه‌ها و مطبوعات، با نظریه‌ای رویه رو هستیم بنام؛ "نظریه استفاده و رضامندی". در این رویکرد، به مخاطبان پرداخته می‌شود. در واقع در این رویکرد، محوریت با مخاطبان است. و تأکید می‌شود که انگیزه مخاطبان در مصرف محصولات رسانه‌ای، رضایتمندی و ارضای برخی از نیازهای آنان است. براساس این رویکرد مخاطبان، افراد فعالی هستند که از مفهوم و محتوای رسانه‌ها استفاده می‌کنند و در برابر متون و مطالب ارائه شده، افراد منفعلی نیستند. بنابراین رویکرد بین پیام رسانه‌ها و تأثیرات رابطه مستقیمی فرض نشده، بلکه مخاطب از طریق مجاری ارتباطی و محتوایی که به وی عرضه می‌شود، بر اساس نوعی ملاک و معیار، دست به انتخابی آگاهانه و انگیزه‌دار می‌زند. در واقع، مهم‌ترین نقش رسانه‌ها، برآورده ساختن نیازها و انگیزه‌های مخاطب است. بنابراین، به هر میزان که رسانه‌ها، این نیازها و انگیزه‌ها را برآورده سازند، به همان میزان، موجبات رضایت مندی مخاطب را فراهم می‌کنند. روزنامه برای اینکه همچنان تامین‌کننده

ادامه راه ناامید نباشیم و تلاش خود را بیشتر کنیم. کلام آخر آنکه پیشتر می‌خواستیم در آغاز هزاره چهارم گلشن مهر مراسمی به همراه ویژه نامه‌ای با حضور چند بزرگ برگزار کنیم اما علیرغم برنامه ریزی، شرایط به گونه‌ای دیگر رقم خورد. امید که ایران ما از این معرکه سر بلند بدر آید تا بتوانیم دورهمی دوستانه‌ای را رقم بزنیم. به هر روی ما سه هزار شماره را به نام نامی ایران و همه شهیدان بلند آوازه‌اش از ایرج در شاهنامه بزرگ حکیم فردوسی تا سرلشگر محمد باقری و دیگر نامداران در رکابش به پایان رسانده‌ایم و در آستانه هزاره چهارم گلشن مهر ایستاده‌ایم و افق‌های دور دست را تماشا می‌کنیم و هیچگاه از تلاش برای رسیدن به ایرانی آباد و آزاد احساس خستگی نخواهیم کرد.

صاحب امتیاز- مدیرمسئول

نیازهای علاقه‌مندان باشد، بایستی متناسب با نیازهای هر بخش جامعه، هر آنچه که مورد نیاز است در روزنامه بگنجاند. برخی بر این باورند که، تخصصی کردن برخی صفحات روزنامه برای خوانندگان مختلف، موجب جذب و وابستگی مخاطب به این رسانه می‌شود. در این راستا، پیگیری حل مشکلات مردم و شهروندان مناطق و محله‌های مختلف در روزنامه‌ها، زمینه جذب مخاطبان بیشتری را می‌تواند فراهم کند. همچنین ستون و یا صفحات ویژه‌ای برای کودکان و نوجوانان، اقوام، زنان، کارگران، معلمان و بازنشستگان و ... برای طرح مسائل و مشکلات و درخواست‌ها و شکایات و ارائه نظرات خوانندگان برای حفظ تعامل ضرورت دارد که برای این منظور در نظر گرفته شود. بر این اساس، به نظر می‌رسد روزنامه گلشن مهر، گام و قدم‌هایی کمابیش، به وسع و توان خویش برداشته است. روزنامه‌ای در قامت گلشن مهر، اگر بخواهد در حد و اندازه روزنامه‌ای در سطح ملی عرض اندام کند، باید خود را به مسائل جزئی و محلی و منطقه‌ای محدود نکرده، بلکه توجه‌اش به موضوع‌هایی باشد که برای شأن و منزلت رسالت بشری ارزشمندتر، برای برداشت انسان گرایانه از آدمی، مناسب‌ترند. البته، این موضوع نیز انکارناپذیر است که، اکثر نشریات فعال در حال حاضر، دچار فقر در حوزه ثبت وقایع و رخدادهای و تحلیل شرایط وقت هستند. مطالب نشریات از عمده منابعی هستند که یاری‌مان می‌دهد تا به گذشته بنگریم. این نشریات علاوه بر این که چشم‌انداز آینده ما را از طریق تحلیل وضعیت کنونی روشن می‌سازند، آیندگان را نیز از این مزیت برخوردار می‌کنند که از دریچه آن، به اکنون ما بنگرند. می‌دانیم نشریه‌ای که به‌صورت خصوصی منتشر می‌شود به عایدی حاصل از انتشار وابسته است و این قبیل نشریات به علت محدود بودن تعداد مخاطبان‌شان نه با درخواست چاپ آگهی‌چندانی مواجه‌اند و نه با تیراژ و فروش آ‌چنانی. و در نتیجه، بسیاری ترجیح داده‌اند کار را تعطیل و عرصه را به نشریاتی با پشتوانه دولتی واگذار کنند. در این میان انگشت شماری از نشریات بیشتر باقی‌نمانده است که به شکل مشخص، بطور مداوم و با انسجامی درخور، فعالیت کنند. بنابراین، مسأله مالی مترتب بر فراهم‌سازی یک نشریه حاصل از کاستی‌های بازار، یکی از چالش‌های اصلی پیش روی این نشریات است و به همین دلیل است که در این زمینه در کشورمان شاهد حرکت در حائقل ممکن هستیم و این نکته‌ای منفی برای نشریات ایران اعم از ملی و منطقه‌ای است. برای روزنامه وزین گلشن مهر، و برای مدیران پر تلاش و مسئول و دست‌اندرکاران و همکاران سعی نشریه، ضمن تهریک بمناسبت توفیق نشر ۳ هزارمین شماره، آرزوی ارجمندی و عروج تا رسیدن به قله‌های موفقیت بیشتر را داریم. گفته‌اند: «نهال اندیشه» در بستر ذهن «ریشه» دارد. قلم‌تان قائم‌و‌مانا، ذهن‌تان خلاق و توانا، و اندیشه‌تان سبز و پویا باد.



امضای بیانیه حقوق‌دانان عضو هیات علمی دانشگاه های کشور ادامه دارد

اسرائیل متجاوز است



با توجه به اینکه ممنوعیت تجاوز به عنوان یک هنجار آمره در حقوق بین الملل شناخته شده است و آنچه رخ داده، نقض فاحش این قاعده اساسی حقوق بین الملل است، ضروری است که طبق قواعد عرفی حقوق بین الملل، همه دولت‌ها در پایان دادن به نقض این هنجار آمره همکاری کرده و هیچ کمکی به ادامه آن نکنند. استادان حقوق ایران عضو هیات علمی دانشگاه های کشور، در نامه ای سرگشاده به جامعه دانشگاهی و سازمان‌های بین المللی، به تفصیل نقض قوانین بین الملل بشردوستانه و حقوق مربوط به توسل به زور توسط اسرائیل را تشریح کردند. استادان حقوق ایران در این بیانیه، به تجاوز نظامی اخیر اسرائیل علیه ایران اشاره کرده و آن را نقض آشکار منشور ملل متحد و یک هنجار آمره (jus cogens) در حقوق بین الملل می‌دانند. استادان حقوقدان کشور، با رد ادعای دفاع مشروع پیشگیرانه اسرائیل، تأکید می‌کنند که این اقدام در حالی صورت گرفته که ایران در حال مذاکرات صلح آمیز دربار برنامه هسته‌ای خود بوده است. این بیانیه سپس به نقض مکرر حقوق بین الملل بشردوستانه توسط اسرائیل می‌پردازد و مواردی چون حمله به غیرنظامیان (از جمله دانشمندان و اساتید)، مراکز امادرسانی، تأسیسات هسته‌ای، رسانه‌ها و زیرساخت‌های غیرنظامی، و همچنین حملات سایبری به سیستم بانکی را برشمرده و این اقدامات را جنایت جنگی توصیف می‌کند. در پایان، استادان حقوق از جامعه جهانی و سازمان‌های بین المللی می‌خواهند که این جنایات را محکوم کرده و برای پایان دادن به این روند خشونت‌آمیز و حفظ صلح و امنیت بین المللی متحد شوند. متن نامه امضا شده توسط اعضای هیئت علمی دانشکده های حقوق ایران به شرح زیر است: همکاران عزیز جامعه دانشگاهی، با توجه به تجاوز نظامی رژیم اسرائیل علیه کشور عزیزمان ایران و جنگ متعاقب آن در منطقه بی‌ثبات غرب آسیا، ما، اساتید حقوق دانشگاه‌های ایران، مایلم توجه شما را به نکات زیر جلب کرده و درخواست کمک شما را در انتشار مؤثر اطلاعات مندرج در این نامه داریم. ۱. مطابق با منشور ملل متحد، هرگونه تهدید یا استفاده از زور در روابط بین الملل ممنوع است. علیرغم این حکم، اسرائیل سال‌هاست که دولت و مردم ایران را به طرق مختلف تهدید کرده و در دو سال گذشته، چندین بار به استفاده غیرقانونی از زور علیه کشور ما متوسل شده است که آخرین نمونه آن تجاوز آشکار به خاک ایران در روز جمعه ۱۳ ژوئن ۲۰۲۵ بود. با توجه به اینکه ممنوعیت تجاوز به عنوان یک هنجار آمره (jus cogens) در حقوق بین الملل شناخته شده است و آنچه رخ داده، نقض فاحش این قاعده اساسی حقوق بین الملل است، ضروری است که طبق قواعد عرفی حقوق بین الملل، همه دولت‌ها در پایان دادن به نقض این هنجار آمره همکاری کرده و هیچ کمکی به ادامه آن نکنند. در این راستا، قابل ذکر است که ادعای دفاع مشروع پیشگیرانه که در اظهارات مقامات اسرائیلی برای مشروعیت بخشیدن به این اقدام مطرح شده است، حتی اگر چنین قاعده‌ای در حقوق بین الملل پوزیتو وجود داشته باشد — که ندارد — مشروع به وجود یک تهدید قریب‌الوقوع است. کاملاً روشن است که هیچ تهدیدی از سوی ایران متوجه اسرائیل نبوده است و این تجاوز دقیقاً زمانی رخ داد که دولت ایران در حال مذاکره برای حل و فصل مسالمت‌آمیز مسئله مربوط به برنامه هسته‌ای خود بود. ۲. در پی این تجاوز، یک درگیری مسلحانه بین المللی بین ایران و اسرائیل آغاز شده است که مستلزم اعمال قواعد پوزیتوو و عرفی حقوق بین الملل بشردوستانه است. از این منظور، ضروری است که به افراد و اشیاء تحت حمایت این نظام هنجاری بین المللی احترام گذاشته شود و مطابق با ماده مشترک ۱ چهار کنوانسیون ژنو،

همه دولت‌ها موظفند احترام به این اصول حیاتی را تضمین کنند. این ملاحظات، به ویژه با توجه به آنچه در روزهای گذشته شاهد بوده‌ایم، شامل موارد زیر است: غیرنظامیان در برابر حمله مصون هستند. بدیهی است که مفهوم "غیرنظامی" شامل دانشمندان و اساتید دانشگاهی نیز می‌شود که متأسفانه در حملات هلفمند اخیر، در حالی که نیمه‌شب در ساختمان‌های مسکونی متعلق به اعضای هیئت علمی دانشگاه خواب بودند، جان خود را از دست داده‌اند. کمیته بین المللی صلیب سرخ (ICRC)، به صراحت بیان می‌کند که غیرنظامیان تنها زمانی مصونیت خود را از دست می‌دهند که مستقیماً در خصوصت‌ها شرکت کنند و واضح است که فعالیت‌های دانشگاهی در این تعریف نمی‌گنجد. علاوه بر این، پابندی به اصول بنیادین تمایز و تناسب، اولاً مستلزم اجتناب از حملات مستقیم به غیرنظامیان و ثانیاً، در نظر گرفتن تلفات جانبی غیرنظامی در هر حمله است. این امر در تضاد شدید با حملات مستمر ارتش اسرائیل به شهرهای ایران و مناطق مسکونی است و مقامات نظامی و سیاسی اسرائیل حتی چندین بار دستور تخلیه تهران را صادر کرده‌اند! نتیجه این اقدامات، کشته و زخمی شدن تعداد زیادی از مردم ایران در شهرها و مناطق مختلف بوده و این روند تلخ بدون وقفه ادامه دارد. مراکز امادرسانی و پرسنل کمک‌های بشردوستانه در برابر حمله مصون هستند. این مراکز و افراد به‌طور خاص شامل بیمارستان‌ها و کارکنان سازمان‌های پزشکی و امدادی، از جمله اموال و امدادگران جمعیت هلال احمر ایران می‌شوند که با وجود فعالیت با علائم شناسایی (آرم هلال احمر)، در روزهای اخیر بارها مورد حمله قرار گرفته‌اند. سایت‌های حاوی نیروهای خطرناک در برابر حمله مصون هستند. بدیهی است که از برجسته‌ترین مکان‌های حاوی نیروهای خطرناک، سایت‌های هسته‌ای هستند که هرگونه آسیب به آنها می‌تواند خطرات جلی، گسترده و طولانی مدتی برای جمعیت غیرنظامی و محیط زیست ایجاد کند. متأسفانه، در چند روز گذشته، سایت‌های هسته‌ای ایران بارها مورد حمله قرار گرفته‌اند، از جمله توسط نیروهای آمریکایی در ۲۲ ژوئن، و آژانس بین المللی انرژی اتمی (IAEA) نیز وقوع این حملات را تأیید کرده است و همواره این نگرانی وجود دارد که نشت مواد رادیواکتیو می‌تواند جان میلیون‌ها نفر را در منطقه در معرض خطرات جبران‌ناپذیری قرار دهد. علاوه بر این، در روزهای اخیر، انبارهای نفت و ذخایر نفتی ایران نیز بارها مورد حمله قرار گرفته‌اند. رسانه‌ها و خبرنگاران در برابر حمله مصون هستند. این افراد و اموال، علاوه بر بهره‌مندی از حمایت‌های کلی برای غیرنظامیان و اشیاء غیرنظامی، به طور خاص تحت حمایت مقررات حقوق بین الملل بشردوستانه قرار دارند. بنابراین، آنچه در حمله مستقیم به ساختمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران (IRIB) رخ داد، نقض فاحش این مقررات است. حملات سایبری به اهداف غیرنظامی ممنوع است. اگرچه مقررات حقوق بشردوستانه به صراحت به حملات سایبری اشاره نمی‌کنند، اما روشن است که داده‌های غیرنظامی، از جمله داده‌های بانک‌ها و ارائه‌دهندگان خدمات عمومی، باید محافظت شوند. متأسفانه، در روزهای اخیر، سیستم بانکی و صرافی‌های ایران مورد حملات سایبری قرار گرفته‌اند که منجر به مشکلات جلی برای دسترسی مردم به پول و دارایی‌هایشان شده است. باید تأکید کرد که کمیته بین المللی صلیب سرخ (ICRC) در تفسیر اصل تناسب بیان کرده است که خسارات جانبی و غیرمستقیم نیز باید در محاسبات مربوط به رعایت این اصل لحاظ شوند. بنابراین، در هر عملیات سایبری، تمامی خسارات و آسیب‌های قطعی و احتمالی به جمعیت غیرنظامی باید در نظر گرفته شود. ۳. اقدامات وحشیانه رژیم اسرائیل، که برخی از آنها در این مکاتبه ذکر شد، جنایت جنگی محسوب می‌شوند. به دلیل ارتکاب این جنایات در غزه از اکتبر ۲۰۲۳، رهبران جنایتکار این رژیم، از جمله بنیامین نتانیاهو، تحت تعقیب دیوان کیفری بین المللی قرار دارند. این خلاصه‌ای از نقض‌های متعدد اصول و قواعد بنیادین حقوق بین الملل بشردوستانه و حقوق مربوط به توسل به زور است که ممکن است روایت رسانه‌های اصلی آن را دقیق پوشش ندهد یا عادی‌سازی و ساده‌سازی کنند. بنابراین، از هر یک از شما دعوت می‌کنیم که این مسائل را منتشر کرده و از تضعیف نظام حقوقی بین المللی، به ویژه حقوق درگیری‌های مسلحانه، جلوگیری کنید. این امر به ما امکان می‌دهد، از یک سو، از سازمان‌های بین المللی، به ویژه شورای امنیت سازمان ملل، مجمع عمومی و آژانس بین المللی انرژی اتمی بخواهیم این جنایات را محکوم کنند و از سوی دیگر، برای پایان دادن به این روند خشونت‌آمیز و نگران‌کننده که می‌تواند صلح و امنیت بین المللی را بیش از هر زمان دیگری به خطر اندازد، متحد شویم. با احترام، امضاکنندگان:

- ۱-عباس محمدخانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه ایلام
- ۲-عباس سلمان پور، عضو هیئت علمی، دانشگاه گیلان
- ۳-عباس شیخ‌الاسلامی، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی
- ۴-مشهد عباس تالدین، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی
- ۵-احمد یوسفی صادقلو، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات تهران
- ۶-علی عباس حیاتی، دانشگاه رازی، کرمانشاه
- ۷-علی اسلامی پناه، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۸-علی خالقی، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۹-علی نجفی توانا، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی
- ۱۰-علی ناصحی، عضو هیئت علمی، دانشگاه پیام نور
- ۱۱-علی رضایی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شیراز
- ۱۲-امیر مقامی، عضو هیئت علمی، دانشگاه اصفهان
- ۱۳-سیدع فتحی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۱۴-سابق شاملو، عضو هیئت علمی، دانشگاه شهید بهشتی
- ۱۵-بهرام تهمی پور، عضو هیئت علمی، دانشگاه خوارزمی

- ۱۶-بهشید ارفع‌نیا، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی
- ۱۷-بهزاد رضوی فرد، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۱۸-بیژن عباسی، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۱۹-الله مرندی، عضو هیئت علمی، دانشگاه الزهرا
- ۲۰-فاطمه ابراهیمی، عضو هیئت علمی، دانشگاه الزهرا
- ۲۱-فاطمه قناد، عضو هیئت علمی، دانشگاه علم و فرهنگ
- ۲۲-فیض الله جعفری، عضو هیئت علمی، دانشگاه بوعلی سینا همدان
- ۲۳-فریدون جعفری، عضو هیئت علمی، دانشگاه بوعلی سینا همدان
- ۲۴-غلام نبی فیضی چکاب، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۲۵-حبیب‌الله رحیمی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۲۶-هادی محمودی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شهید بهشتی
- ۲۷-هادی صالحی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شیراز
- ۲۸-حمید ابهری، عضو هیئت علمی، دانشگاه مازندران
- ۲۹-حمیدرضا علومی یزدی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۳۰-حسن سواری، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۳۱-حسن وکیلان، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۳۲-حسنعلی درودیان، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۳۳-همایون حبیبی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۳۴-حسین آقایی جنات‌مکان، عضو هیئت علمی، دانشگاه شهید چمران اهواز
- ۳۵-حسین عسکری‌راد، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی
- ۳۶-حسین فخر، عضو هیئت علمی، دانشگاه تبریز
- ۳۷-حسین غلامی دود، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۳۸-حسین شریفی طرزکوهی، عضو هیئت علمی، دانشگاه امام حسین (ع)
- ۳۹-حسین سلیمانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه مفید
- ۴۰-جمشید غلاملو، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۴۱-جمشید یحیی پور، عضو هیئت علمی، دانشگاه شمال، آمل
- ۴۲-سواد کاشانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۴۳-لطیفه حسینی، عضو هیئت علمی، دانشگاه الزهرا
- ۴۴-مهلی هادوند، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۴۵-مهلی مختاری، عضو هیئت علمی، پردیس کیش، دانشگاه تهران
- ۴۶-مهین سبحانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه گیلان
- ۴۷-مریم جلالی، عضو هیئت علمی، دانشگاه اصفهان
- ۴۸-مسعود خراشانی‌زاده، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی مشهد
- ۴۹-مهرزاد عبدلی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بین المللی امام خمینی، قزوین
- ۵۰-محمدعلی بابایی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بین المللی امام خمینی، قزوین
- ۵۱-محمدعلی صلح‌چی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۵۲-محمدباقر پارساپور، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۵۳-محمدابراهیم شمس ناتری، عضو هیئت علمی، دانشگاه تهران
- ۵۴-محمد قاسم تنگستانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه خوارزمی
- ۵۵-محمد هادی جواهرکلام، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۵۶-محمد عیسی تفرشی، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۵۷-محمدجعفر حبیب‌زاده، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۵۸-محمدجعفر ساعد، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی
- ۵۹-محمدمهلی حاجیان، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۶۰-محمد محمدی گرگانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۶۱-محمدرضا پاسبان، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۶۲-محمدرضا ویژه، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۶۳-محمدرضا ضیایی بیگدلی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۶۴-محسن عبداللهی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شهید بهشتی
- ۶۵-مهرزاد عینی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بین المللی امام خمینی، قزوین
- ۶۶-محسن محبی، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات
- ۶۷-محسن شریفی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شیراز
- ۶۸-مژگان رامینی‌نیا، عضو هیئت علمی، دانشگاه پیام نور
- ۶۹-مرتضی شهبازی‌نیا، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۷۰-مصطفی فضائلی، عضو هیئت علمی، دانشگاه قم
- ۷۱-پژمان محمدی، عضو هیئت علمی، دانشگاه تربیت مدرس
- ۷۲-پوریا عسکری، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۷۳-رضا دریایی، عضو هیئت علمی، دانشگاه گیلان
- ۷۴-ستار عزیزی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بوعلی سینا، همدان
- ۷۵-سید علیرضا میرکمالی، عضو هیئت علمی، دانشگاه شهید بهشتی
- ۷۶-سیدالهام‌الدین شریفی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بین المللی امام خمینی قزوین
- ۷۷-سید قاسم زمانی، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۷۸-سید محمدهادی ساعی، عضو هیئت علمی، دانشگاه بین المللی امام خمینی قزوین
- ۷۹-سیدرضا آل محمد، عضو هیئت علمی، دانشگاه آزاد اسلامی، فارس
- ۸۰-شهرام زرنشان، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۸۱-تهمورس بشیریه، عضو هیئت علمی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۸۲-تورک حبیب‌زاده، عضو هیئت علمی، دانشگاه امام صادق

در پایان اطلاعاتیه حقوق‌دانان عضو هیئت علمی دانشگاه ها آمده است: از تمامی اعضای هیئت علمی حقوق دانشگاه‌های ایران دعوت می‌شود در این اقدام بشردوستانه مهم مشارکت کنند. برای افزودن نام خود به لیست امضاکنندگان، لطفاً درخواست خود را به آدرس: international@atu.ac.ir ارسال کنند.

یادداشت دبیر صفحه



آزاده حسینی

یکی از دبیرستانی ها چند وقت پیش از من پرسید که صبح ها چه ساعتی بیدار می شوم! و خودش گفت من هر روز ساعت شش صبح از خواب بیدار می شوم و هر روز در راه مدرسه سگی را می بینم و به او حسودی می کنم. من مجبورم هر روز صبح زود به مدرسه بروم ولی سگ ها مجبور نیستند. گفت با بیدار شدن مشکلی ندارم ولی چرا ساعت هفت صبح باید مدرسه باشم؟ در مدرسه ها چه می گذرد که بچه ها وقتی به پایه ششم می رسند؛ معمولا بیشتر اعضای کلاس، در رقابت تیزهوشان قرار می گیرند و کمی بعد از ورود به هفتم هر روز به پایان مدرسه فکر می کنند؟ نظر شما چیست؟

داستانی از مدرسه مورد پسند خود بنویسید. دوست دارید چه ماجراهایی در مدرسه باشد؟ از مدرسه چه انتظاری دارید که گاهی منتظر تابستان و تمام شدن مدرسه اید و روز آخر به گریه می افتید و دلتان تنگ همکلاسی ها می شود؟! اساسا نظرتان در مورد درس خواندن چیست؟



هیاهو



سیده فاطیما عقیلی

می خواهم خود را ز جهل نجات دهم
از میان خنده های دروغین و سخنان بی فایده
می خواهم از بدی ها خود را برهانم
از میان طعنه های یک صاعقه
می خواهم دل به دریا بسپارم و خود، رها باشم
با اشک های بی سابقه
گیسوئام را به باد بسپارم و خفته باشم
از میان هیاهوی یک واقعه.

ایران من



مینا کوه کن

تو را دوست دارم با تمام وجودم میهن ای میهن
تمام وجودم می شود فدای خاک تو میهن ای میهن
ذره ایی ز گوهرهای تو کم نمی شود میهن ای میهن
عاشقانه در راه دفاع از جیب به وجب کشورمان
ایستاده ایم میهن ای میهن
ما دختران و زنان آریایی هستیم
مانند آرتمیس، یوتاب، پورانداخت
ما از جنگ، مرگ، حادثه ها نمیترسیم
ما فرزندان کوروش، رستم و آرش هستیم
«پاینده باد خاک ایران ما»



چهار شعر با معرفی سیده زهرا علوی نژاد



زهراجان از شاعران و نویسندگان نوجوان روزنامه گلشن مهر است که در پایه دهم شهرستان بندرگز درس می خواند. آثار بسیاری از زهراجان هر هفته به ما میرسد و همیشه در نوبت چاپند. زهراجان با تمرین، تجربه و مطالعه سعی در شناخت ویژگی های شعر پارسی دارد. از طرفی از خوانندگان زمان است. با حضور در گلشن مهر به خواندن شعرهای حافظ و کتاب گلستان سعدی پرداخته و همیشه با برنامه ریزی و هدفمند پیش می رود. امیدواریم این راه را پیوسته ادامه دهد و همیشه شاهد آثار متفاوت و پربار ایشان باشیم. با آرزوی سلامتی و بهترین ها برای زهراجان!

۱

پناه

به کجا می شود برد پناه
مرگ فرا رسیده، دیر است برای اشک و آه
آدمک ، بر نمی آید از دست کاری
نداری برای مرگ راه چاری
زندگی همین است، روزی می رسد پایان
نمی دانی کی از دست می دهی جان
آفتاب رفته، مانده سیاهی و تاریکی
زندگی و مرگ، چه طناب باریکی
پناهی نیست، کجا فرار کنی؟
چه چیزهایی را می خواهی بار کنی؟
مگر خانه و زمین را می شود برد آن دنیا؟
دیدی آدم خبر ندارد از فردا
پناهی نیست آدمک، اینجا است پایان
فرار نکن، زور نزن، اینجا است پایان جان
پناه، پیدا می کنی پناهی؟
برای فرار یافته ای راهی؟
نه آدمک، مرگ فرار ندارد
پناه و بار و انبار ندارد
آدمک، رسیده زمانش
هر کسی از دست می دهد روزی جانش

۲

آغوش طبیعت

درختان سرسبز و قد و قامت بلند
برگ ها وصل به چوب ها بند بند
بوی خاک و آتش و باران
آرامش را می کند تزریق به جان
طبیعت سبز، حس آرامش و زندگی
بوی خاک نم دار، هوا شروع می کند به بارندگی
باران نم نم، در دل جنگل پیاده
طبیعت، جایی که انسان درویش شده زاده
صدای نم نم باران و خیس شدن برگ ها
چه جایی می توان یافت بهتر از اینجا؟
باد مهربان، نوازش می کند درخت ها را

جنگل سرسبز و خاک نم دار، چه زیبا است طبیعت ما ۳

به یاد تو

دلتنگم برایت معشوقه ی نازنین
شاید تنها تو هستی روی زمین
آغوش شیرینت هست در یادم
روزی که می آمد باران نم نم
چه شیرین بودی زیبای من
اما می دانم نیستی برای من
زیبا بودی، زیباترین برایم
ولی هیچ وقت نشنیدی صدایم
حال باید رهایت کنم حتی در خیال
چه ساده گذشته است دو سال
نیستی فراموش شدنی جان جانان
می بینی چگونه مرا کردی سرگردان ؟
ولی خب من و تو نمی شد ما
عاقبت قصه می شدیم جدا
دنیا ی تو بود از منطق پر
اما من احساسات در اشک هایم می خورد سر
نبودیم برای هم ما
اما خیالت هنوز ندارد انتها

۴

جنگ و حس ها

در دلم غم ها شده اند تلنبار
اما چه کنم که نیست راه فرار
قلبم غم دارد و هست سنگین
این غم ندارد هیچ قسمت شیرین
ایرانم را می خواهم، ایران من
مردم چه بی گناه مرده اند در وطن
خدای من، یاری برسان که تویی امید ما
خدای من، می دانم که می شنوی این صدا
خدایا می دانم که با ما یاری
نظاره کن وضع راه، نمی دانم از دستم بر می آید چه کاری
ایران من، امنیت ایران
برایش خیلی ها از دست داده اند جان
امید دارم که این جنگ یابد پایان
بدی و خوبی کامل هست نمایان
خدایا کمکمان کن، می دانم کنار مایی
خدایا تا تو هستی، نیست از هیچ چیز ایایی
ایران، تا همیشه بوده و هست
فقط در دهان دشمن را باید بست
خدایا بنما به ما کمک رسانی
خدای من، تو امید این جهانی



کرم



آیسا مازندرانی

یه کرمی بود که خیلی گشنه اش بود. همه اش شاخ و برگهای درختها رو می خورد یه روزی که داشت روی یک شاخه درختی راه می رفت چشمش به یک سیب قرمز افتاد، داشت می رفت و می رفت یهو شاخه شکست. یک پرنده کوچولو زیر درخت نشست بود. اون پرنده روی شاخه دیگه خونه داشت و دو تا بچه داشت. بچه های پرنده کوچولو خیلی گشنشون بود. خیلی عجله داشت. دنبال یک حشره یا کرمی بود تا اون رو واسه بچه هایش ببره کرم هم یواشکی رفت و سیب و خورد و خورد و خورد تا سیب سوراخ شد. رفت داخل اون سیب قایم شد تا پرنده کوچولو اون رو نبینه. پرنده کوچولو ناامید و ناراحت رفت یه جای دیگه تا غذا پیدا کنه برای بچه هاش.

نصیحت ابر عسلی زیبای من انگیزه برای رسیدن به اهداف



زهرا ریاحی

یک روز آفتابی بود. روزی که خورشید، با نهایت مهرش، به زمین می تابید و گرمای محبت را به ما نشان می داد. من در سبزه زار دراز کشیده و میان علف ها و برگ گل هایی که با حرکت نسیمی در کنار دریای آبی و آرام، صورت مرا نوازش می کردند. آسمان روشن و بزرگ را تماشا می کردم. ابرها را، کوچ پرندگان را و نور خورشید، کنار هم، واقعا زیبا و دل انگیز بودند. همینطور که همه اینها را با شور و شوق فراوان تماشا می کردم، ناگهان چشمم به ابر متفاوتی خورد. آن ابر، زیر پرتوهای نور خورشید، به رنگ عسلی در آمده بود. پس تصمیم گرفتم او را «ابر عسلی صدا» بنم نامی که با او گفت و گو کردم و آشنا شدم و خواستم که به خانه ام بروم، از او درخواست کردم که پندای به من بدهد. ابر عسلی گفت: «هیچوقت نگذار دیگران تو را به خاطر حرف و دلیل بیهوده، وادار به فراموش کردن رویاهایت کند. هر رویا و هدفی، با پشتکار و امید به خداوند و تصمیم قاطع و صبور بودن، روزی به حقیقت تبدیل می شود. پس

گمشده میان آدمیان



فاطمه مزنگی

دست و پاهایش را گم کرده بود. مردمک چشمانش در گور میلرزید و لب های ترکیده و خشکش را هر ثانیه به اجبار تر میکرد. بلکه شاید بتواند با نرم کردن لب هایش حرف هایش را نیز آرام آرام بر زبان بیاورد. دست راستش را بر موهای پرپشت سیاهش کشید و آنقدر دستش را پایین آورد تا به پشت گردنش برسد. نفسش را بیرون داد و درحالی که با پاهایش بر روی زمین ضرب گرفته بود، به آرامی دستش را از پشت گردنش بیرون آورد و درحالی که آن را مشت کرده بود به آرامی بر روی درب اتاق کوبید. چشمانش را به آرامی بست و درحالی که با پلک های نیمه بازش در را به آرامی باز میکرد. ضربان قلبش رفته رفته بالا و بالاتر میرفت. سپس سخنی به یادش آمد: «مرگ یک بار شیون یک بار...». در را کاملاً باز کرد به طوری که تمام اتاق در مسیر چشمانش قابل رویت بود. خیالش راحت شده بود و ضربان قلبش به حالت عادی برمیگشت و اثرات اضطراب به آرامی از چهره اش محو می‌گشت. او می‌ترسید. می‌ترسید که نکند مبادا توهماتش از درهای بسته اتاقش عبور کرده باشند و به خلوتش راه یافته باشند. او می‌ترسید که نکند آن موجودات خیالی که با چشمان سرخ و زردشان به او نگاه می‌کردند از آدم های اطرافش جدا بشوند و برای نفوذ به روح او وارد اتاق او شوند، تا در خلوتگاه او کمین کنند. او می‌ترسید که مبادا روح او نیز مانند دیگران توسط آن موجودات به تمسخر گرفته شود و اختیار خود را از دست بدهد. او می‌ترسید و با ترس هایش پیش می‌رفت.

سکوت تلخ مرداب

دینا قربانی

بارون نم نم می بارید و بوی خاک و سبزه ها را استشمام می کردم. در جنگلی سبز و تیره و صدای پرندگان، حتی صدای دارکوب که با نوک بر درخت می‌کوبید. به مرداب کوچکی رسیدم. با جلبک هایی به رنگ سبز و قورباغه ها که بر روی برگ های پهن روی آب صدا تولید می کردند و سنجاقک هایی که درحال پرواز و نشسته بر گیاهان با ساقه های بلند و گل های نیلوفر صورتی و سفید روی مردابی که صدایی ندارد. سکوت دلنشین و زیبایی بود. قارچ های سمی کرم و سفید رنگ بودند هم دیدم که کنار مرداب زندگی میکردند. لا به لای جلبک ها، آب شفاف را میدیدم و دوست داشتم در آن سکوتی که بوی نیلوفر صورتی به مشام می‌خورد بخوابم یا کتاب جذابی بخوانم. باورم نمیشد این زیبایی رو یه مرداب، با لجن و جلبک های زشت داشته باشد. دوست نداشتم از آنجا بروم و دور شوم و آن مرداب زیبا با سکوت تلخ دلنشینی که داشت مرا جذب خود میکرد. به فکر فرو رفتم و پی بردم که همه ی ما مانند مردابی هستیم که هدفمان از زندگی بدست آوردن و آفریدن نیلوفر های زیبا است که آن مرداب را به مرداب دلنشین و چشم نوازی تبدیل کنیم. به ما نشان میدهد زندگی چقدر سخت است و فقط برای یک نیلوفر صورتی که در مرداب زیبایی فراوانی دارد، باید تلاش کرد و با صبوری نیلوفری بدست بیاوریم. از جابم بلند شدم و شبدری از کنار مرداب چیدم. صدای زنگ کلاس آمد بلند شدم و انشایم را تحویل دادم، از کلاس خارج شدم.

برای بلند شدن به پایش،
آنقدر تلاش نکن آقا
دل مادرت غم دارد
یک پسر میان قتلگاه دارد
این جماعت، جانی نگذاشتند
که برخیزی به پای مادرت آقا
این جای واقعه سخت است
وقتی که شمر با پایش
راه نفست را بسته است
چاقو آورده این بار هم
راستی مگر تشنه نبودی آقا؟
واژه ها هم از این خبر می خشکند
وای بریده است از قفا سرت را
چه قدر واژه ها بی رمق شده اند

اینجای واقعه می شود
برای روایت این خط مرد
کاش سرت را با خود،
شمر به همراه نمی برد
هر کسی برای غارت آنجاست
کسی لباس های تنت را برده
کسی هم انگشترت را می خواست
انگشت و دست را بریده
کاش نبود خواهرت آنجا
چه قدر شناسایی توسخت است
کاش برای پیدا کردن آنقدر
تمام صحرا را نگشته بود، آقا
آخر تو را پیدا کرده زنب،
اما چرا مثل اکبرت کم شده ای؟
بی جهت نبود وصیت مادر
که بیوسد رگ های حنجره را
که حسینش کفن ندارد
که به وقت وداع
بلهد به او لباس دست دوز مادر را
چگونه واژه روایت کند آخر را
که تشنه بودی و داغدار
اما با نگاهی نگران خیمه ها بودی
در آن سه روز آفتابی که
بلند در صحرا ماند
سم تازه ی اسب ها
به بلند بار ها تاخت
واژه هم غم دارد اما کاش بگویی
خادمت در این غم تا به کی زنده می ماند؟
چرا آخر این روایت هنوز هم جان دارد؟!

۲

ببخش که در روضه ات نمردم
وقتی که صورتت نیلی شد
وقتی که از کاروان جا ماندی
عمه ات بی تاب یادگار برادر شد
ببخش که نمردم وقتی، سر پدر را دیدی
و از شلت دلنگی، رگ های حنجره را بوسیدی
ببخش که روایتت این چند خط شد
ارث پهلوی شکسته ی مادر
قسمت دختری سه ساله شد.

جمله سایه ها از بین میرن. در آخر آریا به ته جنگل میرسه. جایی که درخت جادو وجود داشته. درخت به آریا میگوید: «تو نه تنها در آزمون موفق شدی بلکه در سفر خودت رو شناختی و به درون خودت پی بردی». و پر از خوشحالی عنوان جادوگر بزرگ رو قبول میکند. حس و حال او در این لحظه، ترکیبی از شادی، آرامش و اعتماد به نفس است. او می‌داند که این آزمون تنها یک مرحله از سفر زندگی بوده و ماجراجویی های بیشتری در پیش دارد. با لبخندی بر لب، آریا به سمت آینده ای روشن و پر از امکانات جدید گام برمی‌دارد.

دو شعر از سوگند خبلی



سوگندجان از گلشن مهری هایی است که حالا دانشجو شده و در همین صفحه نوشته هایش را می خوانیم و به زودی شعرهایش را باید در کتاب خواند. نکته قابل توجه در شعر سوگند جان ارادت و اعتقادش به امام حسین و یارانش است و از همین دریچه به زندگی نگاه می کند و ایمانش را هستی پیوند می زند. پیشنهاد می کنیم که با نگاهی دقیق تر به قافیه و مطالعه در سبک شعر نیمایی، شعرهایش فنی تر و جدی تر پیش روند. با آرزوی دقتی پر از شعر و عشق و ایمان، سعادت و لبخند برای خانم خبلی:

۱

غربی ات به گوش واژه ها رسیده است
برای کشتن یک نفر چند لشکر رسیده است؟
تو یک نفر جان عالمی، برای گرفتن یک جان
مگر چند نیزه و تیر لازم است؟
اینجای ماجرا نشانه گرفته است قلبت را
همان که گرفته بود نشانه گلوی اصغرت را
تیری که خودت در آوردی از قلبت،
غم غربی اش هنوز نشسته بر قلبم
قلب واژه ها هم غمگین است
این سوال ها توام با درد است
که گودال مگر جای توست آقا؟
چرا تنت خانه ی نیزه هاست آقا؟
چرا هر کسی با هر چه دارد در دست،
به جسمت می زند آقا؟
مادرت شده مهمان این گودال

نگذار هدف ها و رویاهایت از بین بروند.» و سال هاست که این حرف را یادم نرفته است و واقعاً نصیحت خوبی از دوست خوب و دانایی بود. این را هرگز یادم نخواهد رفت که رویاه، روزی به حقیقت تبدیل می شوند.



نازنین زهرا خانقلی

نازنین جان پایه ششم دبستان است و با توجه به تغییر مقطع تحصیلی و مدت فعالیتش در گلشن مهر، حالا لازم است که گام های اساسی تر در نویسندگی بردارد. اول از همه که خوب است همیشه یک نام برای داستان خود انتخاب کنید. شاید این روزها با وجود چت جیبیتی همه تا حدودی تمایل و اشتیاق به استفاده از آن را داشته باشیم؛ اما یادمان نرود که این هوش مصنوعی را انسان بوجود آورده است و قرار نیست حتی کارهای ذوقی و سلیقه ای خود را تمام و کمال به هوش مصنوعی بسپاریم. بلکه باید روش درست استفاده از آن را بیاموزیم. نکته ای در این متن است که برای چاپ به ویرایش آن نپرداخته ام و تقریباً تا حدود زیادی وفادار به متن اصلی در اینجا آورده ام: اگر با دقت متن زیر را مطالعه کنید، متوجه می شوید که در بعضی موارد به صورت گفتاری و در برخی موارد با رعایت اصول نوشتاری تایپ شده اند. وقتی که متنی را آماده می کنید، لطفاً پیش از فرستادن به گلشن مهر، تا حدودی بر اساس توانمندی ها و آموزش هایی که در این سال ها دیده اید، خودتان به ویرایش اولیه آن بپردازید. با توجه به شروع فصل تابستان که شما گلشن مهری ها فرصت بیشتری برای خواندن و نوشتن دارید، پیشنهاد می کنم این داستان را بخوانید و به نقد و نظر و گفتگو بپردازیم. با آرزوی سلامتی و بهترین ها برای نازنین جان!

قوی تر از ترس

در دنیای دوری که آسمون و زمین به هم وصلند، قهرمانی زندگی میکرد. آریا پسری خیلی شجاع و کنجکاو، همیشه دنبال کشف چیزهای جدید بود. او در روستای خیلی کوچکی زندگی میکرد که اون روستا به مهارت های جادو مشهور بود. روزی خبر رسید که آزمون بزرگی جادوگران در جنگل جادویی برگزار می کنند. این آزمون برای نشون دادن قدرت و دریافت صفت جادوگر بزرگ بود. آریا با هیجان تصمیم میگيره که در آزمون شرکت کنه. آریا میدونست که این آزمون نه تنها چالش سختی داره بلکه فرصتی برای پیدا کردن قدرت درونش بود. به جنگل می‌ره و با چالش مختلف روبه رو میشه اولین چالش عبور از رودخانه پر آب بود. آریا با استفاده از جادویش پل هوایی از نور میسازه و با دقت از روی اون رد میشه و حس آزادی و شجاعت تو دلش زیاد میشه. چالش دوم روبه رو شدن با موجودات جادویی بود که در جنگل زندگی میکردند. آریا باید با ارتباط با آنها اعتمادشان را جلب می کرد. اون با مهربانی و راستگویی به اون نزدیک میشه و درنهایت با اونها دوست میشه و می‌فهمه که قدرت واقعی در ارتباط دوستی داره. پس از گذراندن چالش های مختلف، آریا به مرحله نهایی آزمون می‌رسد. در این مرحله، او باید با ترس های درونی اش روبرو شود. در یک اتاق تاریک و سرد، سایه‌هایی از گذشته اش به او حمله می‌کنند. آریا با یادآوری تمام لحظات شجاعت و دوستی، به خود قوت می‌دهد و با صدای بلند فریاد می‌زند: «من قوی‌تر از ترس‌هایم هستم!». و با این جمله، سایه‌ها ناپدید می‌شوند. بعد از گذراندن چالش های مختلف آریا به آخرین آزمون میرسه اون باید به ترس های درونش روبه رو بشه توی اتاق سرد و تاریک سایه هایی از گذشته بهش حمله میکنند. آریا با یادآوری تمام لحظه های شجاعت، داد میزنه و میگه من قوی تر از ترس‌هایم و با این



«آگهی ثبتی

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰۱۲۰۰۵۵۲۱۴۰۶/۳۱۲۰۰۷ مورخه ۱۴۰۳/۱۲/۰۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم عبدالقادر فریدنی فرزند ترش علی به شناسنامه شماره ۷۵۹ کدملی ۴۸۶۹۲۲۱۹۱ صادره از شهرستان کلاله در شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۷۹۰۵ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۸۰ فرعی از ۱۸۶- اصلی واقع در بخش ۹ شهرستان کلاله خریباری مع واسطه از مالک رسمی آقای/خانم ترش علی فریدنی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

بهمن سالری- رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله م الف ۹۳۹۵

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰۱۲۰۰۱۰۱۰۱۴۰۶/۳۱۲۰۰۳ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم زهرا چمن باریر فرزند محمدعلی به شناسنامه شماره ۴۶۱ کدملی ۴۸۶۹۰۵۴۶۲۷ صادره از شهرستان کلاله در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۷۳۳۸۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ۱۹۹- اصلی واقع در قریه کوسه بخش ۹ شهرستان کلاله خریباری مع واسطه از مالک رسمی آقای/خانم عطاخان عطانی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

بهمن سالری- رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله م الف ۹۳۹۳

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰۱۲۰۰۱۰۱۰۱۲۴۰۶/۳۱۲۰۰۳ مورخه ۱۴۰۵/۰۳/۱۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کلاله تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای / خانم مهدی قربان زاده فرزند آنه محمد به شناسنامه شماره ۷۱۲۰ کدملی ۴۸۶۹۰۷۱۹۱۶ صادره از شهرستان کلاله در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۲۱۰۰ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک ثبتی ۷۹۵ فرعی از ۲۱۳- اصلی واقع در بخش ۹ شهرستان کلاله خریباری از مالک رسمی آقای/خانم سهم شناعی خود متقاضی محرز گردیده است، لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

بهمن سالری - رئیس ثبت اسناد و املاک کلاله م الف ۹۳۹۶

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰۰۸۰۰۱۴۱۹۴۰۶/۳۱۲۰۰۴ تاریخ ۱۴۰۴/۰۳/۰۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۴۴۱ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی خانم افسانه چرخشت گریج فرزند یوسف شماره شناسنامه و کدملی ۳۶۶۰۷۸۵۴۹۰ صادره زابل در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۵۳۹۲۷ متر مربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاکهای ثبتی شماره(۴۰۲۸- اصلی به مساحت ۳۷۰۷۱ مترمربع و (۴۰۴۴- اصلی به مساحت ۲۲۲۲۷ مترمربع) واقع در قریه پوز اوغلان- بخش ۱۲- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی (ملک جهان آبادی و پوراندخت توخیدلو) تایید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:شنبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۷

تاریخ انتشارنوبت دوم:چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

مهناز جهانفر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا م الف: ۳۸۲

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۳ آیین نامه اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰۰۸۰۰۱۱۱۹۴۰۶/۳۱۲۰۰۴ تاریخ ۱۴۰۵/۰۲/۲۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۱۴۰۳۱۱۴۴۱۲۰۰۸۰۰۰۵۲۶ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی غفار پدرای فرزند مندش شماره شناسنامه ۱۱۵۸ کدملی ۴۸۷۹۲۲۹۲۶۷ صادره آق قلا در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۵۰۰۰ مترمربع مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی ۱۰۲ فرعی از ۶- اصلی واقع در آق قلا-اراضی- قریه کافرودین (بدراق مال)- بخش ۱۲- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا از سهمی مالک رسمی (نقان محمد پدرای) تایید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: شه سبه ۱۴۰۴/۰۳/۲۷

تاریخ انتشارنوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۴/۱۱

مهناز جهانفر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا م الف: ۳۶۹

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به استناد ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف تحدید حدود شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی دارای پلاک ۲۲۶۶ فرعی از ۲۱۰ اصلی بخش ۳ ثبت ناحیه دو گرگان واقع در

اراضی سرخسکلاته به مساحت ۱۳۵۹۸.۵۰ مترمربع بنام حسن نوری فرزند عباس ساعت ۱۰:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۰ در محل وقوع ملک واقع در گرگان شهرک صنعتی سرخسکلاته ضلع جنوب قطعه دوم بعمل خواهد آمد. از این رو چنانچه مجاور ی یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک فوق الذکر به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

سیدعبسی میرکاطمی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف محمد

فندرסקی- شناسه آگهی ۱۹۵۶۳۰۹

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به استناد ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف حدود شش‌دانگ یک قطعه زمین که در آن احداث بنا شده است به مساحت ۱۰۷۰۴ مترمربع دارای پلاک ۱۵۳۶۵ فرعی از ۳ اصلی واقع در اراضی اوزینه بخش ۳ حوزه ثبتی منطقه ۲ گرگان ملکی خانم راحله شمشول فرزند نوروزعلی در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۰۸ به آدرس استان گلستان، شهرستان گرگان، بخش مرکزی، شهر گرگان، کوی طبیعت شرقی (اوزینه)، خیابان چناران، کوچه چناران ۲۰، پلاک ۰۰ طبقه ۱ کدپستی ۴۹۱۵۸۹۳۳۱۸ به عمل خواهد آمد از این رو چنانچه مجاور ی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی دادخواست به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی می تواند بدادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۱

سیدعبسی میرکاطمی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف محمد

فندرסקی- شناسه آگهی ۱۹۵۶۳۶۹

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به استناد ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف تحدید حدود شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی دارای پلاک ۳۱۳ فرعی از ۵۴ اصلی بخش ۳ ثبت ناحیه دو گرگان واقع در اراضی ولیک آباد به مساحت ۸۴۷۴.۴۳ مترمربع بنام علیرضا سلیمانی فرزند محمدجعفر ساعت ۱۱:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۰ در محل وقوع ملک واقع در گرگان اراضی زراعی ولیک آباد بعمل خواهد آمد. از این رو چنانچه مجاور ی یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک فوق الذکر به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

سیدعبسی میرکاطمی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان- شناسه آگهی ۱۹۵۷۲۸۲

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به اسنادموانقادی ۱۳ آئین‌نامه‌اجرائی‌قانون‌تعیین‌تکلیف و ۱۴ و ۱۵قانون‌ثبت. تحدید‌حدود‌اختصاصی‌شش‌دانگ‌یک‌قطعه‌زمین‌که‌در‌آن‌احداث‌بنا‌شده‌است‌به‌مساحت‌۲۲۲.۲۴ مترمربع‌به‌پلاک‌۳۰۱۷فرعی‌از۸۹- اصلی‌واقع‌در‌اراضی‌خرگوش‌تپه‌بخش‌۳‌به‌ثبت‌گرگان‌ملکی‌خانم‌زهرا‌درزی‌فرزند‌پورسرف‌ساعت۱۰صبح‌چهارشنبه‌مورخ۱۴۰۴/۵/۲۲در‌محل‌و‌وقع‌ملک‌گرگان،‌خرگوش‌تپه،‌خیابان‌آرامش‌۳‌به‌عمل‌خواهد‌آمد. از این رو چنانچه مجاور ی یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است، میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید‌حدود‌اعتراض‌خود‌را‌کتبا‌با‌ذکر‌شماره‌پلاک‌فوق‌الذکر‌به‌اداره‌ثبت‌شهرستان‌گرگان‌تسلیم‌نموده‌و‌علاوه‌بر‌آن‌ظرف‌مدت‌یک‌ماه‌از‌تاریخ‌تسلیم‌اعتراض‌به‌مرجع‌ثبتی،‌دادخواست‌خود‌را‌به‌مرجع‌ذیصلاح‌قضائی‌تقدیم‌نماید‌در‌غیر‌اینصورت‌متقاضی‌ثبت‌با‌نماینده‌قانونی‌وی‌میتواند‌به‌دادگاه‌مربوطه‌مراجعه‌و‌گواهی‌عدم‌تقدیم‌دادخواست‌را‌دریافت‌و‌به‌اداره‌ثبت‌تسلیم‌نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

سیدعبسی میرکاطمی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه در گرگان از طرف محمد فندرסקی

شناسه آگهی ۱۹۵۷۵۷۴

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید‌حدود‌شش‌دانگ‌یک‌قطعه‌زمین‌مزروعی‌به‌مساحت۹۵۲۹۳مترمربع‌دارای‌پلاک‌ثبتی‌شماره‌۶۷۷فرعی‌از۲- اصلی‌واقع‌در‌اراضی‌دوگونچی- بخش۶- ثبت‌آق‌قلا‌موردتقاضای‌خانم‌اجو‌ایزدی‌فرزند‌قربان‌نایز‌بااستناد‌تبصره‌ماده۱۳قانون‌و‌ماده۱۱آیین‌نامه‌اجرائی‌قانون‌تعیین‌تکلیف‌وضعیت‌ثبتی‌اراضی‌و‌ساختمان‌های‌فاقد‌سند‌رسمی‌در‌ساعت۱۰روز‌چهارشنبه‌مورخه۱۴۰۴۰۵۰۱در‌محل‌و‌وقع‌ملک‌واقع‌در‌اراضی‌دوگونچی- شهر‌آق‌قلا‌به‌عمل‌خواهد‌آمد.(چنانچه‌روز‌تحدید‌حدود‌به‌هر‌دلیلی‌از‌سوی‌دولت‌محترم‌تعطیل‌رسمی‌اعلام‌گردید‌عملیات‌تحدید‌در‌ساعت‌مقرر،‌روز‌بعد‌تعطیلی‌یا‌تعطیلات‌تاجام‌خواهد‌شد.) از این رو چنانچه مجاور ی نسبت به تحدید‌حدود‌یا‌حقوق‌ارتقائی‌حقّی‌بر‌خود‌قائل‌است‌می‌تواند‌از‌تاریخ‌تنظیم‌صورت‌مجلس‌تحدید‌حدود‌تا(۳۰) سی‌روز‌اعتراض‌خود‌را‌کتبا‌به‌ذکر‌شماره‌پلاک‌ثبتی‌به‌اداره‌ثبت‌اسناد‌و‌املاک‌آق‌قلا‌تسلیم‌نموده‌و‌علاوه‌بر‌آن‌ظرف‌مدت‌یک‌ماه‌از‌تاریخ‌تسلیم‌اعتراض‌به‌مرجع‌ثبتی‌دادخواست‌به‌مرجع‌ذیصلاح‌قضائی‌تقدیم‌نماید. در غیر این‌صورت‌متقاضی‌ثبت‌با‌نماینده‌قانونی‌وی‌می‌تواند‌به‌دادگاه‌مراجعه‌و‌گواهی‌عدم‌تقدیم‌دادخواست‌را‌دریافت‌و‌به‌اداره‌ثبت‌تسلیم‌نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

مهناز جهانفر رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا م الف:۴۲۸

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید‌حدود‌شش‌دانگ‌یک‌قطعه‌زمین‌با‌بنای‌احداثی‌به‌مساحت۲۶۱.۲۹مترمربع‌دارای‌پلاک‌ثبتی‌شماره‌۶۸۲فرعی‌از۳- اصلی‌واقع‌در‌اراضی‌کسلخه- بخش۷- ثبت‌آق‌قلا‌موردتقاضای‌شیرین‌گری‌فرزند‌جلیل‌بااستناد‌تبصره‌ماده۱۳قانون‌و‌ماده۱۱آیین‌نامه‌اجرائی‌قانون‌تعیین‌تکلیف‌وضعیت‌ثبتی‌اراضی‌و‌ساختمان‌های‌فاقد‌سند‌رسمی‌در‌ساعت۹روز‌چهارشنبه‌مورخه۱۴۰۴۰۵۰۱در‌محل‌و‌وقع‌ملک‌واقع‌در‌اراضی‌کسلخه- شهر‌آق‌قلا‌به‌عمل‌خواهد‌آمد. (چنانچه‌روز‌تحدید‌حدود‌به‌هر‌دلیلی‌از‌سوی‌دولت‌محترم‌تعطیل‌رسمی‌اعلام‌گردید‌عملیات‌تحدید‌در‌ساعت‌مقرر،‌روز‌بعد‌تعطیلی‌یا‌تعطیلات‌انجام‌خواهد‌شد.) از این رو چنانچه مجاور ی نسبت به تحدید‌حدود‌یا‌حقوق‌ارتقائی‌حقّی‌بر‌خود‌قائل‌است‌می‌تواند‌از‌تاریخ‌تنظیم‌صورت‌مجلس‌تحدید‌حدود‌تا(۳۰) سی‌روز‌اعتراض‌خود‌را‌کتبا‌به‌ذکر‌شماره‌پلاک‌ثبتی‌به‌اداره‌ثبت‌اسناد‌و‌املاک‌آق‌قلا‌تسلیم‌نموده‌و‌علاوه‌بر‌آن‌ظرف‌مدت‌یک‌ماه‌از‌تاریخ‌تسلیم‌اعتراض‌به‌مرجع‌ثبتی‌دادخواست‌به‌مرجع‌ذیصلاح‌قضائی‌تقدیم‌نماید. در غیر این‌صورت‌متقاضی‌ثبت‌با‌نماینده‌قانونی‌وی‌می‌تواند‌به‌دادگاه‌مراجعه‌و‌گواهی‌عدم‌تقدیم‌دادخواست‌را‌دریافت‌و‌به‌اداره‌ثبت‌تسلیم‌نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

مهناز جهانفر رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا م الف:۴۲۳

گلشن‌مه‌ر

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید‌حدود‌شش‌دانگ‌یک‌قطعه‌زمین‌با‌بنای‌احداثی‌به‌مساحت۲۰۴.۲۵مترمربع‌دارای‌پلاک‌ثبتی‌شماره۱۸۶۶فرعی‌از۴- اصلی‌واقع‌در‌اراضی- ثبت‌آق‌قلا‌اتحاد۲۱- بخش۱۳‌آق‌قلا‌موردتقاضای‌عاطفه‌مداحی‌فرزند‌حسن‌بااستناد‌تبصره‌ماده۱۳قانون‌و‌ماده۱۳آیین‌نامه‌اجرائی‌قانون‌تعیین‌تکلیف‌وضعیّت‌ثبتی‌اراضی‌و‌ساختمان‌های‌فاقد‌سند‌رسمی‌در‌ساعت۸روز‌چهارشنبه‌مورخه۱۴۰۴۰۵۰۱در‌محل‌و‌وقع‌ملک‌واقع‌در‌اراضی‌اتحاد۲۱- شهر‌آق‌قلا‌به‌عمل‌خواهد‌آمد. (چنانچه‌روز‌تحدید‌حدود‌به‌هر‌دلیلی‌از‌سوی‌دولت‌محترم‌تعطیل‌رسمی‌اعلام‌گردید‌عملیات‌تحدید‌در‌ساعت‌مقرر،‌روز‌بعد‌تعطیلی‌یا‌تعطیلات‌انجام‌خواهد‌شد.) از این رو چنانچه مجاور ی نسبت به تحدید‌حدود‌یا‌حقوق‌ارتقائی‌حقّی‌بر‌خود‌قائل‌است‌می‌تواند‌از‌تاریخ‌تنظیم‌صورت‌مجلس‌تحدید‌حدود‌تا(۳۰) سی‌روز‌اعتراض‌خود‌را‌کتبا‌به‌ذکر‌شماره‌پلاک‌ثبتی‌به‌اداره‌ثبت‌اسناد‌و‌املاک‌آق‌قلا‌تسلیم‌نموده‌و‌علاوه‌بر‌آن‌ظرف‌مدت‌یک‌ماه‌از‌تاریخ‌تسلیم‌اعتراض‌به‌مرجع‌ثبتی‌دادخواست‌به‌مرجع‌ذیصلاح‌قضائی‌تقدیم‌نماید. در غیر این‌صورت‌متقاضی‌ثبت‌با‌نماینده‌قانونی‌وی‌می‌تواند‌به‌دادگاه‌مراجعه‌و‌گواهی‌عدم‌تقدیم‌دادخواست‌را‌دریافت‌و‌به‌اداره‌ثبت‌تسلیم‌نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

مهناز جهانفر رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا م الف:۴۱۸

آگهی تحدید حدود اختصاصی

تحدید‌حدود‌شش‌دانگ‌یک‌قطعه‌زمین‌مزروعی‌به‌مساحت۱۲۴۸۳.۵۸مترمربع‌دارای‌پلاک‌۸فرعی‌از۹۴اصلی‌واقع‌در‌اراضی‌ناور‌بخش۲حوزه‌ثبتی‌گرگان‌ملکی‌آقای‌محمدصفطی‌مطهری‌سیدمیرانی‌فرزند‌سیدعبدالله‌ساعت۱۱صبح‌روز‌شنبه‌مورخه۱۴۰۴/۵/۱۱در‌محل‌و‌وقع‌ملک‌واقع‌استان‌گلستان،‌شهرستان‌گرگان،‌زمینهای‌ایسیرمحله‌معروف‌به‌گلند‌بعد‌اروستا‌بازدید‌ب‌عمل‌خواهد‌آمد از این رو چنانچه مجاور ی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید‌حدود‌اعتراض‌خود‌را‌کتبا‌با‌ذکر‌شماره‌پلاک‌به‌اداره‌ثبت‌شهرستان‌گرگان‌تسلیم‌نموده‌و‌علاوه‌بر‌آن‌ظرف‌مدت‌یک‌ماه‌از‌تاریخ‌تسلیم‌اعتراض‌به‌مرجع‌ثبتی‌دادخواست‌به‌مرجع‌ذیصلاح‌قضائی‌تقدیم‌نماید‌در‌غیر‌اینصورت‌متقاضی‌ثبت‌با‌نماینده‌قانونی‌وی‌می‌تواند‌بلد‌ادگاه‌مربوطه‌مراجعه‌و‌گواهی‌عدم‌تقدیم‌دادخواست‌را‌دریافت‌و‌به‌اداره‌ثبت‌تسلیم‌نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۱

جواد پورمند- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک گرگان از طرف غلامرضا قاسمی-

شناسه آگهی ۱۹۵۸۳۵۲

آگهی اختصاصی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی سال ۱۴۰۴

در اجرای ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ – آئین نامه اجرایی قانون مزبور مقرر می دارد که پرونده هایی که به موجب آراء هیات محترم مستقر در ثبت اسناد و املاک رامیان منجر به صدور رأی جهت صدور سند مالکیت گردیده اند در دو نوبت و به شرح ذیل آگهی می شود:
۱-رأی شماره ۱۴۰۴/۳۱۲۰۱۰۰۱۷۸۱ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۳۳۱ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای محمدعلی چشک فرزند محمدحسین مینی بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۲۹۴/۵۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۲۵ فرعی از ۷- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۷ حوزه ثبتی ۷ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (وراث مرحوم عیدمحمد چورلی).
۲- رأی شماره ۱۴۰۴/۳۱۲۰۱۰۰۰۱۷۷۹ در پرونده کلاسه ۱۴۰۳/۱۴۴۱۲۰۱۰۰۰۰۳۳۰ تصرفات مفروزی و مالکانه آقای غلامحسین جاوید لکرائی فرزند علی مینی بر صدور سند مالکیت نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی به مساحت ۳۱۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۱۰۲۵ فرعی از ۷- اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۷ حوزه ثبتی رامیان که انتقال ملک بلاواسطه از مالک رسمی (وراث مرحوم عیدمحمد چورلی).
در صورتی که اشخاص ذی نفع به رای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا ها از تاریخ اعلای در محل تا دو ماه اعتراض خود را کتبا با ذکر کلاسه پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبت ، موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.
صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۵/۱۱ (چهارشنبه)

تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۴/۵/۲۸ (شنبه)

لیلا کاغذلو - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان م الف ۹۶۲۸

آگهی تغییرات شر کت سهامی خاص خدمات فنی مهندسی کشاورزی آرمان کشت مراوه تپه

به شناسه ملی ۱۴۰۰۵۹۲۸۴۴۱ و به شماره ثبت ۱۳۲۱ به استناد صورتحلیسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ تصمیحات ذیل اتخاذ شد
خانم مریم عطائی به شماره ملی ۲۰۲۰۸۳۴۴۲۱ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۷/۰۲/۱۷ آقای عبدالناصر صفری به شماره ملی ۴۸۶۹۶۷۰۸۶۶ به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۷/۰۲/۱۷ خانم آی سن سوادگر به شماره ملی ۴۸۸۰۰۰۳۳۹۱ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ آقای خالد پاینگر غراوی به شماره ملی ۵۳۱۰۱۱۸۲۲۵ به سمت مدیرعامل تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۲/۱۷ و به سمت عضو اصلی هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۷/۰۲/۱۷ آقای جلال الدین صفری به شماره ملی ۱۳۳۹۱۹۷۱۱۳۳ به سمت رئیس هیئت مدیره تا تاریخ ۱۴۰۷/۰۲/۱۷ انتخاب گردیدند
حق امضاء کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروت، قراردادها و عقوداسلامی و اوراق عادی و دارای و امضاء مدیرعامل و رئیس هیئت مدیره متقفا با مهر شرکت معتبر میباشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان گلستان مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیر تجاری کلاسه- شناسه آگهی ۱۹۵۸۶۹۶

آگهی تحدید حدود اختصاصی

بدینوسیله اعلام میگردد به استناد ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف تحدید حدود شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احدائی دارای پلاک ۱۵۳۶۱ فرعی از ۳ اصلی بخش ۳ ثبت ناحیه دو گرگان واقع در اراضی اوزینه به مساحت ۹۴۰۲۰ مترمربع بنام خانم محبویه پاینده را د فرزند عزرائله ساعت ۱۰:۰۰ روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۶ در محل وقوع ملک واقع در گرگان اراضی اوزینه بعمل خواهد آمد. از این رو چنانچه مجاور ی یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتقائی حقّی برای خود قائل است میتواند فقط تا سی روز از تاریخ تنظیم صورت‌مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا با ذکر شماره پلاک فوق الذکر به اداره ثبت شهرستان گرگان تسلیم نموده و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضائی تقدیم نماید در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

تاریخ انتشار: چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۱

سیدعبسی میر کاطمی- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو گرگان از طرف محمد

فندرסקی- شناسه آگهی ۱۹۵۸۷۲۱

تاخیر در توسعه انرژی های پاک پذیرفتنی نیست

نه تنها به تأمین انرژی پایدار برای نسل های آینده کمک می کند، بلکه فرصت های شغلی جدیدی را نیز برای جوانان منطقه ایجاد خواهد کرد. این نشست که با حضور نمایندگان دستگاه های اجرایی، شرکت های سرمایه گذار و کارشناسان حوزه انرژی برگزار شد، به بررسی چالش هایی نظیر تأمین منابع مالی، هماهنگی بین بخشی و مسائل مرتبط با زیرساخت های انتقال انرژی پرداخت. همچنین، طرح های در دست اجرای نیروگاه های خورشیدی در نقاط مختلف استان، از جمله مناطق روستایی و صنعتی، مورد ارزیابی قرار گرفت و تصمیماتی برای تسريع در تکميل اين پروژه ها اتخاذ شد. یکی از نکات برجسته این جلسه، تأکید بر نقش انرژی های تجدیدپذیر در کاهش اثرات زیست محیطی و تحقق تعهدات ایران در توافق نامه های بین المللی مانند توافق پاریس بود. کیانمهر در این خصوص گفت: توسعه انرژی های پاک، نه تنها یک ضرورت اقتصادی، بلکه تعهدی اخلاقی برای حفظ محیط زیست و بهبود کیفیت زندگی مردم است. گلستان می تواند الگویی موفق برای دیگر استان ها در این زمینه باشد. معاون استاندار در این نشست، از تمامی دستگاه ها و فعالان بخش خصوصی دعوت کرد تا با مشارکت فعالانه تر در این حوزه، زمینه را برای تبدیل گلستان به یکی از پیشگامان تولید انرژی پاک در کشور فراهم کنند.



و کاهش بروکراسی های اداری هستند. کیانمهر با ابراز خوش بینی نسبت به آینده انرژی های تجدیدپذیر در گلستان، اظهار کرد: با هم افزایی دستگاه های اجرایی، بخش خصوصی و حمایت های دولت، امیدواریم در آینده نزدیک شاهد جهشی چشمگیر در توسعه زیرساخت های انرژی پاک در استان باشیم. این امر

جدید در این بخش خواهد بود. معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان همچنین از تشکیل کارگروه های تخصصی برای بررسی جزئیات فنی و مالی پروژه ها خبر داد و تأکید کرد: این کارگروه ها با همکاری دستگاه های اجرایی و بخش خصوصی، در حال تدوین راهکارهایی برای ساده سازی فرآیندهای سرمایه گذاری

معاون هماهنگی امور اقتصادی استاندار گلستان با تأکید بر اهمیت حفظ روند اجرایی پروژه ها در شرایط کنونی کشور گفت: در هر شرایطی، وظیفه اصلی ما به عنوان خدمتگزاران مردم، انجام دقیق و بی وقفه مسئولیت هاست و نباید اجازه دهیم هیچ گونه خللی در مسیر توسعه استان، به ویژه در حوزه استراتژیک انرژی های تجدیدپذیر، ایجاد شود. به گزارش روابط عمومی، عبدالعلی کیانمهر در جلسه کمیته توسعه نیروگاه های تجدیدپذیر و تأمین انرژی پایدار گلستان که با هدف بررسی آخرین وضعیت پروژه های نیروگاه های خورشیدی و تدوین راهکارهای تسريع در اجرای طرح های انرژی پاک برگزار شد اظهار کرد: استان گلستان با موقعیت جغرافیایی مناسب و تابش خورشیدی مطلوب، پتانسیل بالایی برای تبدیل شدن به یکی از قطب های تولید انرژی پاک در کشور دارد. این فرصت، نه تنها به توسعه اقتصادی استان کمک می کند، بلکه گامی مؤثر در راستای کاهش وابستگی به سوخت های فسیلی و حفاظت از محیط زیست خواهد بود. وی از پیگیری مستقیم و مستمر پروژه های مرتبط با انرژی های تجدیدپذیر خبر داد و گفت: به صورت منظم با سرمایه گذاران این حوزه در ارتباط هستیم و جلسات کارشناسی موردی برای شناسایی و رفع موانع احتمالی برگزار می شود. این رویکرد، شتاب بیشتری به اجرای طرح ها بخشیده و زمینه ساز جذب سرمایه گذاری های

اعتبارات عمرانی مراوه تپه نشانگر توجه ویژه نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران و دولت چهاردهم به مناطق دور افتاده و کمتر توسعه یافته است. وی اضافه کرد: دولت چهاردهم به سبب آشنایی فرمانداران با مسائل، مشکلات و نیازهای حوزه جغرافیایی، اعتبارات خوبی به نماینده عالی خود در شهرستان ها داده تا با تشخیص اولویت های دستگاه های اداری، اجرایی و خدماتی نسبت به تخصیص و هزینه آن برای پروژه ها تصمیم گیری و اقدام کنند. حاجیلی دوجی ادامه داد: اولویت نخست اعتبارات عمرانی مراوه تپه تکمیل پروژه ها با پیشرفت فیزیکی بالای ۷۰ درصد است. سرپرست فرمانداری مراوه تپه همچنین از مدیران دستگاه های اداری، اجرایی و خدماتی این شهرستان مرزی خواست تا پیگیر جذب اعتبارات عمرانی مطابق دستورالعمل های ابلاغی و اولویت های تعیین شده باشند. وی با اشاره به اعتبارات عمرانی سال قبل مراوه تپه گفت: پارسال در مجموع هزار و ۸۲۰ میلیارد ریال اعتبار مصوب شده بود که سرانه هر نفر از اهالی این شهرستان مرزی ۲۸ میلیون ریال بود. حاجیلی دوجی افزود: امسال سهم اعتبارات عمرانی مراوه تپه با ۱۶۱ درصد رشد به چهار هزار و ۸۲۰ میلیارد ریال رسیده که سهم هر نفر به ۷۴ میلیون ریال افزایش یافته است. وی ابراز امیدواری کرد که با تخصیص کامل اعتبارات عمرانی امسال پروژه های پیش بینی شده دستگاه های اجرایی مراوه تپه به بهره برداری و مردم از مزایای آن برخوردار شوند.

رشد ۱۶۶ درصدی اعتبارات عمرانی؛

شتاب محرومیت زدایی در مراوه تپه



سرپرست فرمانداری مراوه تپه از پیش بینی و ابلاغ چهار هزار و ۸۲۰ میلیارد ریال اعتبار عمرانی از محل منابع تملک دارایی های سرمایه ای استان به این شهرستان مرزی خبر داد و بیان کرد: اعتبارات امسال در مقایسه با سال قبل، ۱۶۱ درصد رشد یافته است. به گزارش روابط عمومی، حضرتقلی حاجیلی دوجی افزود: افزایش

داشت، با ورود هوشمندانه دستگاه قضایی و بدون نیاز به تشکیل پرونده، فسخ شد. آسیایی اظهار کرد: این زمین ها که سال ها بدون توسعه و بهره وری در اختیار سرمایه گذار بود، اکنون به مردم بازگردانده شده و درآمد چند میلیارد تومانی برای شهر به همراه داشته است. شهردار بندرتکرم هم در این دیدار گفت: در نوروز امسال، پارکینگ این بازارچه ۲ میلیارد تومان درآمد ایجاد کرد. رحمان قاضیلر بیان کرد: این درآمد پایدار، شهرداری را قادر ساخته تا بدون دغدغه مالی، پروژه های عمرانی و خدماتی را برای بهبود کیفیت زندگی شهروندان پیش ببرد. وی افزود: پس از بازگرداندن بازارچه ساحلی، ساخت ۳۲۰ غرفه جدید آغاز شد که بزرگ ترین طرح مدیریت شهری استان گلستان محسوب می شود. به گفته شهردار بندرتکرم؛ این پروژه، زیرساخت های گردشگری را تقویت کرده و با ایجاد فرصت های شغلی، درآمد مردم منطقه را افزایش می دهد. از سوی دیگر، رونق جزیره آشوراده و بهبود امکانات تفریحی مانند قایق سواری و فضاهای تجاری، این مناطق را به مقاصد جذاب برای گردشگران تبدیل کرده است. در بندرگز نیز، ۵۲ هکتار زمین ساحلی که تحت عنوان پروژه «عمانی ها» سال ها راکد مانده بود، با پیگیری دادگستری آزاد شد. آسیایی توضیح داد: این زمین ها که هیچ توسعه ای در آن ها صورت نگرفته بود، با طرح دادخواست و رسیدگی سریع قضایی خلع ید شد و اکنون آماده واگذاری به سرمایه گذاران جدید است.

تحول اقتصادی

در سواحل بندرتکرم و بندرگز با حمایت قضایی

ریس کل دادگستری گلستان گفت: این نهاد با ورود قاطعانه به قراردادهای غیرمولد گذشته، زمین های ساحلی بندرتکرم و بندرگز را به مردم بازگرداند و بستری بی نظیر برای سرمایه گذاری های جدید و توسعه گردشگری فراهم کرد. به گزارش روابط عمومی، حیدر آسیایی در دیدار با نماینده مردم آزادشهر و رامیان و شهردار بندرتکرم به مناسبت هفته قوه قضاییه اظهار کرد: لغو قرارداد ۴۵ ساله بازارچه ساحلی بندرتکرم و خلع ید ۵۲ هکتار زمین های بندرگز، نه تنها درآمد پایداری برای شهرداری ها به ارمغان آورد، بلکه این مناطق را به مقاصد جذاب برای گردشگران و سرمایه گذاران تبدیل کرد. وی با اشاره به لغو قرارداد ۴۵ ساله ۱۵ هکتار زمین بازارچه ساحلی بندرتکرم گفت: این قرارداد که تنها ماهی یک میلیون تومان اجاره برای شهرداری

گلشهر

۰۱۷۳۲۲۴۴۳۰۲

۰۱۷۳۲۲۵۱۳۱۶



آگهی مزایده عمومی شماره ۲۰۰۴۰۰۴۱۶۷۰۰۰۰۰۱
و شماره مزایده مرجع ۵۲

فروش یک دستگاه ساختمان اداری متعلق به کمیته امداد به مشخصات ذیل گرگان: خیابان افسران

کمیته امداد امام خمینی استان گلستان در نظر دارد

ملک خود را به شرح مذکور و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده را با بهره مندی از سامانه تدارکات الکترونیکی با شماره مزایده ۲۰۰۴۰۰۴۱۶۷۰۰۰۰۰۱ و شماره سیستمی ۵۲۸ به صورت الکترونیک به فروش برساند.

آدرس سامانه ستاد (www.setadiran.ir)

مهلت دریافت اسناد مزایده: ۱۶/۰۴/۱۴۰۴ ساعت ۸،۰۰

آخرین مهلت ارسال پیشنهادات قیمت: ۲۸/۰۴/۱۴۰۴ ساعت ۸،۳۰

شناسه آگهی ۱۹۵۵۸۳۴

زمان انتشار در سایت ۱۰/۰۴/۱۴۰۴ ساعت ۰۸،۰۰

تاریخ بازبید: ۱۲/۰۴/۱۴۰۴ لغایت ۱۵/۰۴/۱۴۰۴ از ساعت ۱۰ صبح لغایت ۱۲

زمان بازگشایی: ۲۸/۰۴/۱۴۰۴ ساعت ۹،۰۰

زمان اعلام به برنده ۲۸/۰۴/۱۴۰۴ ساعت ۱۰،۰۰

تابلوی عاشورایی گلستان؛

ارادت اقوام در هشت آیین کهن

مراسم، مردان با چوب‌هایی در دست، به صورت منظم و هماهنگ به سینه می‌زنند و خشم و اندوه خود را برای فاجعه کربلا ابراز می‌کنند.

آیین سنتی دسته چوبی گرگان

این آیین که ریشه در سنت‌های قدیمی گرگان دارد، نمادی از اتحاد و ارادت مردم به اهل بیت است و فضایی پرشور و در عین حال غم‌انگیز خلق می‌کند که یادآور عظمت و مظلومیت عاشورا است.

صبح روسپاه

آیین عاشورایی «صبح رو سپاه» دیگر آیین عاشورایی گلستان است. این آیین در نیمه‌های شب عاشورا و پیش از طلوع خورشید برگزار می‌شود و تجلی سوگواری مردم گلستان برای مظلومیت حضرت اباعبدالله الحسین (ع) و یاران ایشان است. مرثیه معروف این آیین، شمات خورشید است که چرا طلوع می‌کند درحالی‌که قرار است امروز حسین (ع) و فرزندان او به شهادت برسند.

نقش آیین‌ها در پاسداشت هویت و

تقویت گردشگری مذهبی

فعالی با تأکید بر اهمیت این آیین‌ها در حفظ هویت فرهنگی و مذهبی گلستان، گفت: مستندسازی، ثبت و معرفی این آیین‌ها نه تنها از فراموشی آن‌ها جلوگیری می‌کند، بلکه ظرفیت بی‌نظیری برای توسعه گردشگری فرهنگی و مذهبی فراهم می‌آورد. وی ادامه داد: این مراسم، با پیوند دادن نسل جوان به میراث عاشورایی، هویت تاریخی و دینی منطقه را تقویت می‌کند و گلستان را به مقصدی جذاب برای گردشگران مذهبی بدل می‌سازند. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان بیان کرد: این آیین‌ها که با مشارکت اقوام مختلف برگزار می‌شوند، جلوه‌ای از وحدت در عین کثرت را به نمایش می‌گذارند و پیام عاشورا را در قالبی جهانی و انسانی بازگو می‌کنند.

گلستان: مقصد عاشقان حسینی در ایام محرم

گلستان، با تنوع قومیتی و آیین‌های رنگارنگ، هر ساله در ایام محرم میزبان گردشگرانی از سراسر ایران است. سیاه‌پوشی شهرها، طنین نوحه‌ها، عطر نذری‌ها و حضور پرشور مردم در آیین‌های عاشورایی، این سرزمین را به مقصدی برای تجربه معنویت و همدلی تبدیل کرده است. این آیین‌ها، فراتر از عزاداری، روایت‌گر عشق، هویت و استمرار خط سرخ عاشورا است که از کربلا تا گلستان امتداد یافته و در قلب مردم این دیار جاودانه شده است. گردشگران با حضور در این مراسم، نه تنها با فرهنگ و سنت‌های گلستان آشنا می‌شوند، بلکه در فضایی معنوی، با ارزش‌های حسینی پیوند می‌خورند. اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان، با همکاری هیات‌های مذهبی، نهادهای فرهنگی و مردم، در تلاش است تا این گنجینه ارزشمند را به نسل‌های آینده منتقل کند. مریم منصوری کارشناس میراث ناملموس استان گفت: این آیین‌ها، بخشی از هویت زنده گلستان‌اند که باید با مستندسازی و آموزش به نسل جوان حفظ شوند.



سپاه و سبز آراسته شده، با شکوهی خاص توسط عزاداران حمل می‌شود. این آیین که ریشه در سنت‌های کهن منطقه دارد، غم عاشورا را در قالبی نمادین و تأثیرگذار بازآفرینی می‌کند. عزاداران با نوحه‌خوانی و سینه‌زنی در کنار نخل، یاد شهدای کربلا را گرمی می‌دارند و این مراسم را به یکی از برجسته‌ترین آیین‌های عاشورایی کردکوی بدل کرده‌اند.

حسن حسین خوانی: روایت نمایشی

مصائب کربلا

آیین حسن حسین خوانی که در گالیکش، مینودشت و روستاهایی چون فارسیان فرنگ و القجر برگزار می‌شود، از روز هفتم محرم آغاز شده و تا ظهر عاشورا ادامه دارد. این آیین نمایشی-روایی، با اجرای نوحه‌خوانان محلی، مصائب امام حسین (ع) و یارانش را روایت می‌کند. عزاداران در این مراسم، با شنیدن روایت‌های سوزناک از واقعه کربلا، در غمی عمیق فرو می‌روند و دل‌هایشان به کربلا پیوند می‌خورد. حسن حسین خوانی، با ترکیب موسیقی سنتی و روایت‌های دینی، یکی از تأثیرگذارترین آیین‌های عاشورایی گلستان است که فرهنگ شفاهی منطقه را نیز حفظ می‌کند.

بنی‌اسد بندرگز: خاک‌سپاری نمادین

شهدای کربلا

در روز یازدهم محرم، بندرگز میزبان آیین بنی‌اسد است. در این مراسم، مردم به صورت نمادین به خاک‌سپاری شهدای کربلا می‌پردازند و غم بازماندگان عاشورا را در قالبی تأثیرگذار بازنمایی می‌کنند. این آیین که با حضور گسترده عزاداران برگزار می‌شود، نه تنها یادآور مصائب کربلاست، بلکه پیوند عمیق مردم بندرگز با ارزش‌های حسینی را نشان می‌دهد. صحنه‌های نمادین خاک‌سپاری، همراه با نوحه‌خوانی و ذکر، فضایی سرشار از حزن و معنویت خلق می‌کند.

دسته‌چوبی گرگان: خشم و حزن توأمان

برای فاجعه کربلا

شب دوازدهم محرم، محلات تاریخی گرگان شاهد برگزاری آیین دسته‌چوبی است. در این

چهل منبر: آیینی سرشار از معنویت در غروب تاسوعا

آیین چهل منبر یا پامنبری که در غروب تاسوعا در گرگان برگزار می‌شود، یکی از زیباترین و معنوی‌ترین مراسم عاشورایی این دیار است. مردم با روشن کردن شمع در پای چهل منبر که هر یک نمادی از ارادت به شهدای کربلاست، حاجات خود را از حضرت اباعبدالله الحسین (ع) طلب می‌کنند. این آیین که با حضور گسترده زنان و مردان در کوچه‌های قدیمی گرگان برگزار می‌شود، فضایی سرشار از نور، دعا و ارادت خلق می‌کند.

آیین پامنبری در گرگان

چهل منبر نه تنها آیینی برای حاجت‌خواهی، بلکه جلوه‌ای از پیوند عمیق مردم با فرهنگ عاشورایی است که در آن، نور شمع‌ها به مثابه روشنایی راه حسینی در دل‌ها می‌درخشد.

سینه‌زنی کمر به کمر رامیان: نماد وحدت و ولایت‌مداری

در شهر رامیان، آیین سینه‌زنی کمر به کمر یکی از باشکوه‌ترین جلوه‌های عزاداری است. عزاداران با تشکیل حلقه‌ای متحد حول میدان امام علی (ع)، به صورت هماهنگ سینه می‌زنند و ارادت خود به اهل بیت را نشان می‌دهند. سینه‌زنی کمر به کمر رامیان این آیین که نمادی از وحدت و همبستگی است، نشان‌دهنده پیوند عمیق مردم رامیان با ارزش‌های حسینی و ولایت‌مداری است. حرکت منظم و هماهنگ عزاداران که شانه به شانه یکدیگر به سینه می‌زنند، تصویری ماندگار از اتحاد حول محور امامت خلق می‌کند و پیام عاشورا را در قالبی پرشور و مردمی بازتاب می‌دهد.

نخل پا کردکوی: بازنمایی غم کربلا در ظهر عاشورا

در روستای بالاجاده کردکوی، ظهر عاشورا شاهد برگزاری آیین نخل پاست. در این مراسم، نماد تابوت شهدای کربلا که به شکل نخل با پارچه‌های

محرم در گلستان که اقوام ترکمن، سیستانی، بلوچ، ترک، کرد، فارس و دیگر ساکنان این دیار در هم‌زیستی مسالمت‌آمیز، تابلویی بی‌نظیر از تنوع فرهنگی و وحدت انسانی خلق کرده‌اند، بیش از یک ماه سوگواری و آیین‌های از باورهای ریشه‌دار، سنت‌های کهن و ارادت بی‌مانند به حضرت اباعبدالله الحسین است. به گزارش ایرنا، این خطه، که به نگارستان ایران شهره است، در ایام محرم به صحنه‌ای باشکوه از همدلی، معنویت و آیین‌های عاشورایی بدل می‌شود. هشت آیین عاشورایی گلستان که در فهرست میراث ناملموس ملی به ثبت رسیده‌اند، نه تنها هویت مذهبی و فرهنگی این دیار را به نمایش می‌گذارند، بلکه چون پلی، نسل‌ها را به ارزش‌های والای حسینی پیوند می‌دهند و جاذبه‌ای بی‌بدیل برای گردشگری مذهبی خلق می‌کنند. این آیین‌ها، از طوق‌بندان گرگان تا دسته‌چوبی محلات تاریخی، روایت‌گر خط سرخ عاشورا است که با هنر، ایمان و همبستگی مردمان این سرزمین، در قالب مراسم‌هایی پُر رمز و راز به نسل امروز منتقل می‌شود. با فرا رسیدن ماه محرم، گلستان در غمی مقدس و معنوی فرو می‌رود و شهرها و روستاها، از گرگان و کردکوی تا گالیکش، مینودشت، رامیان و بندرگز، سیاه‌پوش می‌شوند. صدای طبل‌ها و ناله‌های نوحه‌خوانان، همراه با عطر نذری‌ها و طوق‌های برافراشته، فضایی سرشار از حزن و ارادت خلق می‌کند. این آیین‌ها، که ریشه در اعتقادات عمیق مردم دارند، فراتر از عزاداری‌اند؛ بازسازی واقعه کربلا، بازنمایی ارزش‌های حسینی و فرصتی برای پاسداشت هویت فرهنگی و مذهبی این دیارند. مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی گلستان گفت: هویت فرهنگی و مذهبی مردم گلستان در آیین‌های محرم به روشنی متجلی است. این مراسم نه تنها سنت‌های کهن را زنده نگه می‌دارند، بلکه به توسعه گردشگری مذهبی کمک می‌کند و داستان کربلا را در قالب آیین‌هایی پرشور و معنوی به نسل‌های جدید منتقل می‌سازند. فریدون فعالی بیان کرد: این آیین‌ها، که با مشارکت اقوام گوناگون برگزار می‌شوند، جلوه‌ای از وحدت و همدلی را در این سرزمین چندفرهنگی به نمایش می‌گذارند و پیام عاشورا را در قالبی هنرمندانه و مردمی بازگو می‌کنند.

طوق‌بندان گرگان: نماد عزای حسینی در کوچه‌های تاریخ

در محلات قدیمی گرگان، از روز چهارم تا دهم محرم، آیین طوق‌بندان با شکوهی خاص برگزار می‌شود. طوق‌ها، که نمادی از عزای امام حسین (ع) هستند، با پارچه‌های سبز و سیاه آراسته شده و با تشریفات ویژه‌ای در میان نوحه‌خوانی و ذکر مردم حمل می‌شوند. این آیین، که ریشه در سنت‌های دیرین گرگان دارد، فضایی معنوی خلق می‌کند که دل‌های عزاداران را به کربلا پیوند می‌دهد. مردم با نذورات خود، از شمع و گل تا غذاهای نذری، در این مراسم شرکت می‌کنند و ارادت خود را به ساحت مقدس اهل بیت ابراز می‌دارند. طوق‌بندان نه تنها آیینی مذهبی، بلکه بخشی از هویت تاریخی محلات گرگان است که نسل به نسل منتقل شده و همچنان زنده و پویاست.