

نوز

مزون نوزا

در خدمت همشهریان عزیز

دوخت فرم مدارس متوسطه اول و دوم
شامل مانتو، شلوار ، مقنعه و انواع شومیز
سفارش همه روزه از ساعت ۹ الی ۱۴- میر مجیدی

۰۹۳۹۳۰۱۶۱۷۲ - ۰۱۷۳۲۲۲۴۸۰۲
nozhaa_collection

یادداشت اول

گلستان، وعده ها و واقعیت ها

■ فاطمه سراوانی

دهم آذر ماه بنا بر آنچه رسانه استانداری گلستان اطلاع رسانی کرده است، مدیرکل اقتصادی نهاد ریاست جمهوری دیداری با استاندار طهماسبی برگزار کرد. دیداری با موضوع بررسی فرصتهای سرمایه گذاری در گلستان. در ظاهر، آنچه در نشست تهران میان مدیرکل اقتصادی نهاد ریاست جمهوری، معاون هماهنگی و پیگیری معاون اجرایی رئیس جمهور و استاندار گلستان بیان شد، فهرستی چشمگیر از وعده ها و دستاوردهاست: مصوب شدن بیش از ۲۵ همت تسهیلات بانکی برای سرمایه گذاری، ارتقای رتبه شاخص کسب و کار از ۲۱ به ۵، رتبه دوم امنیت سرمایه گذاری و آمادگی بسته های جدید سرمایه گذاری. مجموعه ای که اگر در هر استان دیگری مطرح می شد، احتمالاً موجی از امیدواری و تحرک می آفرید. اما پرسش اصلی و شاید مهم ترین مسئولیت رسانه ای در این مقطع این است که با وجود چنین دستاوردهایی، دقیقاً چه انتظاری باید از مدیریت عالی استان داشت؟ و مهم تر اینکه سهم عملکرد مدیران گلستان در بالفعل شدن این فرصت ها چیست؟ نخست باید گفت ۲۵ همت تسهیلات، اگرچه عددی قابل توجه است، اما تنها زمانی ارزشمند می شود که ضمانت اجرایی، نظارت سخت گیرانه و شفافیت کامل در تخصیص آن وجود داشته باشد. تجربه استان های دیگر نشان داده است که بسیاری از بسته های اعتباری در غیاب مدیریت کارآمد، در چرخه ای از بروکراسی، رانت و بنگاه داری غیرمولد گرفتار شده اند؛ مسیری که می تواند نه تنها فرصت پیشرفت را نابود کند، بلکه حجم بدهی های غیرمولد استان را افزایش دهد. بنابراین پرسش نخست از مدیران گلستان این است که چه ساز و کار دقیقی برای اطمینان از تخصیص هدفمند، شفاف و نظارت پذیر این تسهیلات در نظر گرفته اید؟ نکته دوم به ادعای تبدیل شدن گلستان به یکی از قطب های سرمایه گذاری کشور برمی گردد.

ادامه در صفحه ۲

سدهای استان ۹۲ درصد خالی شدند



۳

آتش در ارتفاعات بالاچلی قبل از گسترش

مهار شد



۳

ادبیات کودک و نوجوان



۵۴



دسترسی به داروخانه به کمتر از سه دقیقه رسیده است

«۸»



هنر سوختن «یادداشت»

«۸»



کورس گنبد کاووس در ایستگاه چهارم با ۷۱ میلیارد ریال جایزه

«۷»

هشدار می دهد که باید جدی گرفته شود

گلستان بیابان می شود



مهران مودنی- هم زمان با بسیاری از نقاط کشور، معضل آلودگی هوا و ریزگردها در گلستان نیز به یکی از مخاطرات جدی استان تبدیل شده است. مسئله ای که متخصصین محیط زیست پیش از این بارها نسبت به آن هشدار داده بودند. عصر یکشنبه، ۹ آذر ۱۴۰۴، مؤسسه فرهنگی میرداماد در نخستین نشست از سلسله نشست های میراث طبیعی سرزمین گرگان میزبان دکتر علی محمدیان بهبهانی، دانشیار و عضو هیأت علمی دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان و جمعی از متخصصین، دانشجویان و دوستاران منابع طبیعی و محیط زیست بود. در این رویداد که به ریشه یابی بحران ریزگردها در استان گلستان و راهکارهای مدیریت آن اختصاص داشت، به بررسی کانون های گرد و غبار گلستان و راه های برون رفت از این معضل پرداخته شد.

گرد و غبار چیست

علی محمدیان بهبهانی پیش از هر چیزی به تعریف گرد و غبار و نقش آن در ممانعت از برق رازی توسعه پایدار در یک سرزمین پرداخت و گفت: گرد و غبار بخشی از فرایند حمل ذرات در فرسایش بادی محسوب می شود. هنگامی که سرعت باد از آستانه مشخصی بیشتر شود، ذرات را به سه طریق حمل می کند: بخش از ذرات که اندازه درشت تری دارند روی زمین می غلطند، برخی

ذرات در اندازه ماسه به صورت جهشی و حلاکثر تا ارتفاع ۲ متر به هوا پرتاب می شوند، این شکل از حمل ذرات به صورت جهشی معمولاً پهنه ها و تپه های ماسه ای را در یک منطقه بوجود می آورد، و شکل سوم حمل ذرات به صورت معلق است که شامل ذرات ریزدانه خاک مانند سیلت و رس است که توسط باد انتقال یافته و در اصلاح به آن Dust یا گرد و غبار گفته می شود. مستعدترین مناطق برای رخداد پدیده گرد و غبار و فرسایش بادی، اراضی هموار بدون پوشش و بایر و رها شده هستند. اگرچه گرد و غبار منابع ایجاد کننده دیگری نیز دارد که از آن طریق نیز ذرات معلق می توانند در هوا منتشر شوند، از جمله مهمترین آن ها می توان به حرکت وسایل نقلیه در جاده های خاکی، مانورهای نظامی، عملیات های کاشت و برداشت زراعی، لگدکوبی دام ها، دودکش کارخانه های صنعتی و فعالیت های معدنی و سنگ شکن ها اشاره کرد.

شاخص های آلودگی هوا از نظر گرد و غبار

این پژوهشگر محیط زیست درباره شاخص های آلودگی هوا عنوان کرد: شاخص جامعی در دنیا برای سنجش گرد و غبار وجود ندارد و معمولاً غلظت این پدیده را با شاخص هایی از جمله PM_{۱۰} و PM_{۲.۵} سنجش می کنند که به ترتیب عبارت اند از ذرات با اندازه کوچک تر از ۱۰ و ۲/۵ میکرومتر. به عنوان مثال

ادامه در صفحه ۲

ادامه یادداشت اول

گلستان، وعده ها و واقعیت ها

بی شک موقعیت هم‌جواری با آسیای میانه، بهبود زمان صدور مجوزها و ارتقای امنیت سرمایه‌گذاری ظرفیت ارزشمندی است؛ اما باید پرسید: اگر گلستان اکنون چنین جایگاه ممتازی دارد، چرا سرعت ورود سرمایه‌گذاران همچنان با ظرفیت واقعی استان فاصله دارد؟ آیا چالش‌های زیرساختی، عدم ثبات مدیریتی، یا تعارض در تصمیم‌گیری‌های بین دستگاهی مانع تحقق این موقعیت شده‌اند؟ در ادامه مباحث جلسه، از ارتقای چشمگیر شاخص کسب‌وکار سخن به میان آمده است. این موقعیت اگر به درستی و مستند باشد، قابل‌تحسین است؛ اما شاخص‌های ملی، گاهی فاصله جلی به تجربه روزمره فعالان اقتصادی دارند. کافی است از چند تولیدکننده یا کارآفرین گلستانی پرسیم تا روشن شود که مسیر واقعی اخذ استعلام‌ها، تأمین زمین، دریافت تاییدیه‌های زیست‌محیطی و... تا چه اندازه هموار شده است. بهبود شاخص روی کاغذ کافی نیست؛ آنچه اهمیت دارد احساس تغییر توسط فعالان اقتصادی است. اکنون که بسته‌های جدید سرمایه‌گذاری تهیه شده و فضای عمومی کشور نیز خواهان تحرک اقتصادی است، وظیفه استاندار فراتر از ارائه گزارش‌های امیدوارکننده است. گلستان در این مرحله نیازمند مدیریت جسور، مطالبه‌گر و البته پاسخ‌گوست. مدیران استان باید بدانند که ارزیابی افکار عمومی نه بر مبنای تیتروهای خبری، بلکه براساس تعدد پروژه‌های به سرانجام رسیده، اشتغال پایدار ایجاد شده و کاهش واقعی بروکراسی صورت می‌گیرد. بنابراین، با این همه فرصت و دستاورد اعلام شده، انتظار به جاست که مدیران گلستان از این پس نه تنها وعده دهند، بلکه شاخص‌های قابل سنجش، جدول زمان بندی شفاف و گزارش‌های دوره‌ای مبتنی بر عملکرد ارائه کنند. توسعه، محصول هم‌افزایی تصمیمات درست و اجرای دقیق است؛ نه حاصل همایش‌ها و مصوبات روی کاغذ. تردیدی نیست که سربلندی و سرافرازی گلستان، آرزوی تک تک اهالی استان است، اما اگر به گفته مدیران عالی استان، امروز گلستان در آستانه ی جهش است، فردا تنها زمانی روز موفقیت خواهد بود که مدیران استان در برابر مردم نه فقط در برابر مسئولان پایتخت، پاسخ‌گو، شفاف و مسئول عمل کنند. این همان مطالبه‌ای است که توسعه واقعی بر شانه‌های آن استوار خواهد شد. عمل کنند. این همان مطالبه‌ای است که توسعه واقعی بر شانه‌های آن استوار خواهد شد.

ادامه تیترو اول

ایشان در ادامه خاطرنشان کرد: به طور کلی خسارات ناشی از وقوع و حاکمیت گرد و غبار در یک منطقه به آسانی قابل محاسبه و ارزش گذاری نیست اما آنچه که مسلم است اثرات آن فقط به شاخص‌های سلامت و کاهش کیفیت زیست جانداران محدود نمی‌شود بلکه پیامدهای اجتماعی، اقتصادی، امنیتی فراوانی را در پی دارد، به طوری که سالهای زیادی است در کشور شاهد مهاجرت‌های گسترده به دلیل آلودگی هوا و ریزگردها هستیم که نوعی از مهاجرت اقلیمی محسوب می‌شوند. مرگ و میر افراد در اثر بیماری‌های متاثر از آلودگی هوا و وقوع تصادفات جاده ای ناشی از کاهش دید، قطعی خطوط جریان برق و خسارت به بخشهای کشاورزی و خطوط حمل و نقل از جمله تاخیر برنامه حرکت هواپیماها و آلودگی منابع آب و خاک در کنار هزینه های ناشی از تعطیلی و پاکسازی از مهمترین پیامدهای استمرار شرایط گرد و غباری خواهد بود.

کانون‌های گرد و غبار گلستان: دو گانه

منشاء داخلی یا خارجی

دکتر محمدیان بهیچانی با بررسی کانون‌های گرد و غبار در استان گلستان، آنها را به دو دسته منشاء های داخلی و خارجی تقسیم کرد. و گفت دانشگاه در طی سالهای گذشته تحقیقات خوبی روی این موضوع انجام داده است حتی اولین بار پژوهش های دانشگاه، نشان داد که در کنار صحرای قره قوم، منطقه بالکان در کشور ترکمنستان نیز به عنوان یکی از منشاء های مهم خارجی گرد و غبار به استان گلستان محسوب می‌شود. ایشان همچنین استان گلستان را دارای سه منشاء داخلی گرد و غبار دانستند و افزودند تالاب خشک شده گمیشان و اراضی مجاور آن به عنوان کانون اصلی داخلی برداشت گرد و غبار در استان گلستان محسوب می‌شود، همچنین مراتع فقیر شمال استان و کویر سنگر تپه و اراضی زراعی بایر و دیم شمال استان را از دیگر کانونهای اصلی انتشار گرد و غبار استان ذکر کردند. عضو هیات علمی دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان، ضمن توصیه به پرهیز از دو گانه سازی در مورد سهم کمتر کانونهای داخلی و سهم بیشتر کانونهای خارجی گرد و غبار، دامن زدن به این موضوع را به نفع مدیریت پدیده گرد در استان ندانستند و گفتند تاکید صرف بر خارجی بودن منشاء منطبق بر واقعیت نیست و در این سالها موجب اتلاف وقت و انرژی زیادی شده است. این استاد دانشگاه معتقد است که تعیین سهم ۲۰ درصدی برای منشاءهای داخلی گرد و غبار نیز نباید مجوزی جهت غفلت در انجام اقدامات کنترلی و مدیریتی باشد چرا که همین کاهش ۲۰ درصدی خسارتها، آسیبها و مرگ و میر موضوع کم اهمیتی در پیشگیری از این پدیده به شمار نمی‌رود. ایشان تاکید کردند که به موازات اقدام در کانونهای داخلی لازم است راینزهای های بین المللی بویژه با کشور ترکمنستان و سازمان های جهانی متولی این موضوع صورت گیرد تا ضمن جذب اعتبارات بین المللی زمینه اقدام مشارکتی در این زمینه فراهم گردد.

نقش دستگاههای اجرایی در معضل

ریزگردها گلستان

این پژوهشگر محیط‌زیست در ادامه اظهار داشت: اولین جلسات جلدی و نشستهای استانی در زمینه وقوع گرد و غبار به تقریباً ده سال گذشته بر

می‌گردد. جایی که پژوهشها نشان می‌داد که استان گلستان از نظر خطر فرسایش بادی، گرد و غبار و بیابانی شدن اراضی از مرزهای هشدار عبور کرده و به شرایط بحرانی رسیده است. نتایج پژوهش دیگری که در دانشگاه علوم کشاورزی و منابع طبیعی گرگان به انجام رسیده، نشان می‌دهد که از سال ۱۳۹۸ به بعد فراوانی وقوع روزهای گرد و غباری در استان گلستان افزایش معنی دار و روند صعودی داشته و در سالهای اخیر به اوج خود رسیده است. نکته قابل توجهی که در استان گلستان وجود دارد وقوع بارش در کمتر از ۷۲ ساعت پس از رخداد گرد و غبار بویژه در بخشهای جنوبی و نزدیک به جنگل است، هر چند این روند نیز در سالهای اخیر کاهش یافته و ما مواجه با ماندگاری بیشتر شرایط گرد و غباری در هوای استان گلستان به خصوص در نوار مرزی شمال و شرق هستیم. حتی در گرگان، مرکز استان نیز روزهای همراه با غبارناکی هوا افزایش چشمگیری داشته است. وقوع پدیده گرد و غبار اگرچه در مناطق جنوبی استان موضوعی نسبتاً جدید است اما ساکنین مرزهای شمالی گلستان دهه ها است با این موضوع دست به گریبان هستند. به عنوان مثال در منطقه اینچه برون، خیرخوجه، کلیجه بیش از یک سوم سال شرایط هوا همراه با غبار با غلظت های مختلف است.

چه باید کرد؟

علی محمدیان بهیچانی در نهایت به ارائه راهکار برای برون‌رفت از وضعیت فعلی پرداخت و گفت: روی هم رفته باید روی دو راهبرد اساسی برای مدیریت پدیده گرد و غبار در استان متمرکز شد. نخست،



جولوگیری از روند خشک شدن تالابها و اکوسیستم های آبی از جمله خلیج گرگان و تالاب گمیشان است. تقریباً به دلیل شوری بالا، هیچ اقدام کنترلی برای جولوگیری از انتشار ریزگردها از محل تالابهای خشک شده در کوتاه مدت وجود ندارد مگر اینکه حق آبه آنها را تأمین کنیم. دومین موضوع نیز توسعه پوشش گیاهی بویژه در مراتع فقیر نواحی شمالی استان و احداث ردیفهای بادشکن در حاشیه اراضی زراعی و اجرای عملیات کشاورزی حفاظتی است. ایشان یادآور شد، لازم است سهم استان گلستان از قانون هوای پاک و همچنین قانون برنامه هفتم توسعه و پیشرفت کشور، متناسب با بحران پیش آمده در نظر گرفته و پیگیری شود. استان‌های کشور از زمان اجرای برنامه ششم مکلف بوده‌اند تا برنامه جامع مقابله با گرد و غبار را تهیه کنند. سازمان حفاظت از محیط زیست چنین کاری را انجام داده و جلد بیست و چهارم این برنامه مرتبط با استان گلستان است که در آن تکلیف کلیه دستگاههای اجرایی مرتبط مشخص شده است. دولت نیز آیین‌نامه هماهنگی، پیشگیری و مدیریت گرد و غبار را در این راستا تصویب کرده است که در حال حاضر، دبیرخانه آن بر عهده معاونت‌های

عمرانی استانداری ها است. مدیریت چند بعدی، گستردگی عرصه و خارجی بودن بخشی از منشا و دخیل بودن دستگاههای اجرایی مختلف که هر یک دهها تکلیف و وظیفه دیگر نیز برعهده دارند و نبود فرماندهی واحد در کنار کمبود منابع از جمله مهمترین دلایل عدم موفقیت در انجام تکالیف به شمار می‌رود. به عنوان مثال، وزارت جهاد کشاورزی موظف به اجرای کشاورزی حفاظتی در این زمینه است، بطوری که مدیریت بقایای گیاهی، جولوگیری از سوزندان آنها و احداث ردیف های بادشکن زنده اطراف مزارع از جمله مهمترین اقدامات سازمان های جهاد کشاورزی در مهار ریزگردها با منشاء اراضی زراعی است. تأمین حق آبه اکوسیستم های آبی شاید استراتژیک ترین وظیفه سازمان حفاظت محیط زیست به منظور حفاظت از تالابها جهت جولوگیری از تبدیل شده آنها به کانون گرد و غبار است. همچنین توسعه پوشش گیاهی در مراتع فقیر و اجرای عملیات بیابان زدایی وظیفه اصلی سازمان منابع طبیعی و آبخیزداری برای مدیریت پدیده گرد و غبار است. همه این اقدامات مستلزم خواست جمعی، مشارکت مردم و به میدان آمدن همه نیروها و امکانات است. بسیاری از پروژه های حفاظت و احیاء عرصه های طبیعی در کشورهای دیگر با مشارکت مردم و حتی نیروهای نظامی به نتایج خوبی رسیده است. اما به نظر می‌رسد در معرفی استان گلستان، به عنوان یک استان دارای اراضی بیابانی وسیع و همراه با پدیده گرد و غبار کمتر موفق بوده ایم و نتوانسته ایم آنطور که باید این استان را در ردیف های بودجه ای و اعتبارات برای این منظور بگنجانیم. به طوری که در استان گلستان تنها دو ایستگاه سنجش گرد و غبار وجود دارد و هنوز تا رسیدن به سطح امکانات و تجهیزات کافی به منظور پیش آگاهی و آمادگی برای این بحران فاصله زیادی داریم.

خلیج گرگان و بحران گرد و غبار:

سرگردان بین تأمین حق آبه و سازگاری با خشکی و تغییرات اقلیمی

دکتر محمدیان در پایان افزودند: آن چه از نظر علمی مورد تاکید است پیشگیری از خشکی تالاب‌ها و دریاچه ها و جولوگیری از تبدیل آنها به عرصه های بیابانی جدید است و این موضوع را همه باید خط قرمز تلقی و تلاش کنند تا حق آبه آنها را به طرق ممکن تأمین نمایند که در غیر این صورت امکان زیست با تهدید جلدی مواجه می‌شود. نمونه های فراوانی در سراسر کشور از خشکیدگی اکوسیستم های آبی و پیامدهای آن وجود دارد، انتشار گرد و غبارهای رسی-نمکی از دریاچه ارومیه، هامون، جازموریان، هورالعظیم همگی شاهلی بر این موضوع هستند. خشکی دریاچه آرال در شوروی سابق و پیامدهای گرد و غباری آن نیز مثال بسیار تاسف باری از منطقه آسیای میانه به شمار می‌رود که آثار و تبعات منفی آن پس از دهه ها همچنان وجود دارد. بخشی از خشکی آرال نیز با توجیه افزایش تولید محصولات و رقابت بر سر استفاده بیش از ظرفیت از منابع آبی به وقوع پیوست. از طرفی تغییرات اقلیمی و افزایش گرمایش جهانی و کاهش تراز آنها و در نتیجه وقوع رخدادهای گرد و غباری نیز امری درست و واقعی است و سازگاری و آموزش جوامع با این رخدادها ضرورتی اجتناب ناپذیر است. اما نباید موضوع تأمین حق آبه، لایروبی و تداوم حیات تالابها و خلیج گرگان را با موضوع پذیرش وضع موجود و سازگاری مقابل هم قرار دهیم. هم تلاش در جهت تأمین قدرالسهم آبی اکوسیستم ها و هم آمادگی و سازگاری برای شرایط بحرانی پس از خشکی آنها در جایگاه خود لازم و بایسته است و چه بسا مکمل هم نیز به شمار می‌روند. لازم به ذکر است که پایان این نشست با پرسش و پاسخ حضار همراه بود.



لبه‌ی خلیج



ناهید احمد پناه

گفته‌اند چرا نمی‌نویسم
می‌نویسم

این بار از این خط مرزی
هر غروب هر پنج‌شنبه

از این مرز که هر روز جابه‌جا می‌شود

اینجا نشسته‌ام روی تخته سنگ‌ها. تخته سنگ‌های بزرگی که امروز وظیفه‌شان همان نیست که سالیان پیش بوده، روزهایی که برای اولین بار روی این تخته سنگ‌ها ایستاده بودم. بعد از نوار تخته سنگ‌ها یک نوار پهن سبز از گزهای وحشی بومی است

و بعد از پایان پوشش گزها، گونه‌ی گیاهی وحشی دیگری نوار سرخی ساخته.

به زیبایی سنگ به، و سبز به سرخ می‌پیوندد

بی هیچ درگیری و جدایی

نمی‌دانم شاید هم کم‌جدال نیستند.

امروز اینجا بعد از گزها یک رنگ غیر معمول

دیگر هست،

رنگ صورتی تولد.

خانواده‌ای زیبایی این طبیعت بکر را فهمیده‌اند

و جشن تولد دخترک‌شان را اینجا و به زیباترین

شکل برگزار می‌کنند.

صدای مادر و احتمالاً خاله، بله درست حدس

زدم، صدای زنده‌خاله جون، و عکاس بلندتر شده

و به دخترک دستور می‌دهند به بادکنک صورتی

عدد سه نگاه کنند.

یک داربست زیبا با آویزهای گل‌های سرخ

و سفید، یک میز با رومیزی سفید و دو کوسن

صورتی مثل کرسی چیدمان شده.

دخترک صورتی‌پوش با پیراهن چند دامنه نقش

اول این نمایش را بازی می‌کند.

بادمی‌زدتوی صورتم، گره ژاکت را تنگ‌تر

می‌کنم. راستی سردش نیست؟

من که بدم نمی‌آید آتشی بود و دست‌هایم را

کمی گرم‌تری کرد.

اما برگردیم به مرزهای پیش‌رونده‌ی ساحلی،

بعد از خط قرمز می‌رسیدیم به باتلاق‌گونه‌ای

که به دریا می‌رسد

اما امروز یک مرز خشک مرموز بین گیاهان وحشی

و آب می‌بینم که منظره را وهم‌آلود و استثنایی کرده.

چرا کسی این همه اعجاب طبیعت را ثبت نمی‌کند؟

عکاسیا نقاش یا فیلم‌ساز یا...

چرا این بندرو این خلیج این همه مطرود و مظلوم است

چرا این جابه‌ج صف و ازدحام و غلغله‌ای نیست؟

چرا من تنها اینجا آسوده و بی‌دغدغه‌ی

نوبت نشسته‌ام روی این تخته سنگ و

بی‌هولولای پایان نوبت و بلیطم می‌نویسم؟

چرا اینجا امضای این کتاب باز بی‌نهایت نیست؟

چرا طبیعت زیبایی من گمنام و مهجور است؟

بماند برای خودم، کنار هم بی‌هیاهو در نهایت

عشق خواهیم ماند.

ساحل زیبایی که روزی روزگاری مرا از کرانه

کارون فریاد زد.

آن‌چه خواندی فقط آن چیزی است

که می‌بینم با نابلدی‌ام در واژه‌ها اما

پراحساس و با جزئیات ثبت می‌کنم

برای خودم و دوستانم و برای فرداها.

که اینجا این گونه هست یا این گونه بوده.

نویسنده

به جای ایجاد شفافیت و تعمیق ارتباط دوسویه با رسانه‌ها، بیشتر بر ایجاد قطب‌بندی و رقابت‌های منفی میان فعالان رسانه‌ای استوار است. به باور منتقدان، برخی رفتارها و مواضع باعث شکل‌گیری این برداشت شده که تمرکز عملیاتی تیم رسانه‌ای به جای تقویت ارتباطات حرفه‌ای، به سمت مدیریت حاشیه‌ها و هدایت افکار عمومی در مسیرهایی خاص حرکت کرده است. همین برداشت‌ها نگرانی‌هایی درباره کاهش سطح اعتماد و فرسایش سرمایه اجتماعی به همراه داشته است.

۳- پیامدها برای مدیریت شهرستان:

فعالان رسانه‌ای و تحلیلگران محلی هشدار می‌دهند که تداوم چنین روندی می‌تواند آثار قابل توجهی بر جایگاه فرمانداری در عرصه ارتباطی برجای بگذارد. به اعتقاد آنان تداوم فضای بی‌اعتمادی می‌تواند ارتباط فرمانداری با رسانه‌ها را تضعیف کند، کاهش همراهی رسانه‌ها احتمال افت کیفیت اطلاع‌رسانی عمومی را افزایش می‌دهد و شکل‌گیری تصویر منفی از مجموعه رسانه‌ای می‌تواند حساسیت‌ها بی‌اعتمادی بخشی از جامعه را نسبت به سیاست‌های مدیریتی تقویت کند. در مجموع، منتقدان بر این باورند که ساختار کنونی تیم رسانه‌ای، در وضعیت فعلی، توان تبدیل‌شدن به یک بازوی مؤثر ارتباطی را ندارد و اگر بازنگری در ترکیب، مأموریت‌ها و شیوه تعامل آن صورت نگیرد، احتمال تعمیق شکاف‌های رسانه‌ای و اجتماعی افزایش خواهد یافت.

فعال رسانه‌ای

مجموعه‌ای از دیدگاه‌ها، ارزیابی‌ها و نقدهای صریح مطرح‌شده از سوی برخی ناظران و کنشگران رسانه‌ای در سطح شهرستان است؛ دیدگاه‌هایی که هرچند متنوع و گاه متفاوته‌اند، اما در چند نقطه کلیدی به هم می‌رسند و تصویری از یک دغدغه عمومی را ترسیم می‌کنند.

۱- برداشت عمومی از ترکیب تیم رسانه‌ای:

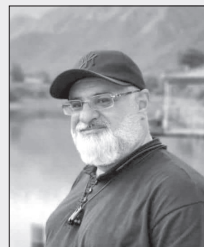
بر اساس این ارزیابی‌ها، ترکیب فعلی مجموعه مشاوران رسانه‌ای فرمانداری با پرسش‌هایی جدی در افکار عمومی روبه‌رو شده است. برخی منتقدان بر این باورند که انتخاب اعضا بیش از آنکه بر مبنای تخصص، تجربه رسانه‌ای و کارآمدی باشد، در چارچوب رویکردها و اهدافی خاص تعریف‌شده است. در نگاه این گروه، حضور افرادی با گرایش‌های پررنگ هویتی، چهره‌هایی که سابقه ایجاد تنش یا حاشیه‌پدازی به آنان نسبت داده می‌شود، افرادی با تجربه محدود رسانه‌ای، یا افرادی که رویکرد فرصت‌طلبانه به فعالیت رسانه‌ای دارند، این تصور را ایجاد کرده که ساختار موجود نتوانسته به یک ترکیب حرفه‌ای و متوازن دست یابد. در نتیجه، چنین چیدمانی در افکار عمومی با این برداشت همراه شده است که رویکرد تخصصی در انتخاب مشاوران، جای خود را به ملاحظات دیگری داده است.

۲- تحلیل منتقدان از اهداف و پیامدهای پنهان:

مطابق دیدگاه‌های مطرح‌شده، برخی ناظران این ساختار را بخشی از یک راهبرد نانوشته برای مدیریت فضای رسانه‌ای تفسیر می‌کنند. راهبردی که به‌زعم آنان،



بازخوانی یک چالش پنهان ...



علی کیان

در ماه‌های اخیر، نقدهای متعددی از سوی فعالان رسانه‌ای و ناظران محلی درباره شیوه انتخاب و پیامدهای تیم مشاوران رسانه‌ای فرمانداری گنبد مطرح شده است. نقدهایی که بدون اشاره به افراد مشخص، بر ضرورت بازنگری در ساختار موجود و اصلاح رویکردهای ارتباطی تأکید دارند. این یادداشت حاصل

سدهای استان ۹۷ درصد خالی شدند



مخزنی استان در پایان آبان سال جاری تنها ۶۹۴۴ میلیون مترمکعب، معادل ۲۸ درصد ظرفیت کل سدها، ثبت شده که نسبت به زمان مشابه سال گذشته ۱۳۳۷ درصد کاهش دارد. از ۱۴ سد بزرگ استان، ۱۰ سد کاملاً خشک شده‌اند و درصد آبگیری باقی‌مانده به تفکیک حوضه‌ها شامل هفت درصد در قره‌سو، سه درصد در گرگانرود و ۲۳ درصد در اترک است یعنی ۹۷ درصد ظرفیت سدهای گلستان خالی است. بحران آبی گلستان تنها به

سطح زمین محدود نمی‌شود. بیش از ۹۷ درصد آب مصرفی استان از منابع زیرزمینی تأمین می‌شود و این وابستگی مطلق، فشار بی‌امانی بر آبخوان‌ها وارد کرده است. کابلی افزود: ذخیره آبخوان کم‌عمق استان نسبت به متوسط ۲۴ ساله، ۳۳۹۳ میلیون مترمکعب کاهش و ذخیره آبخوان عمیق استان ۱۱۲۲ میلیون مترمکعب کاهش را نشان می‌دهد که این اعداد به معنای فرونشست تدریجی سفره‌های زیرزمینی و خطر نابودی کامل این منابع حیاتی

استان گلستان که روزگاری با رودخانه‌های خروشان و تالاب‌های پرآب شناخته می‌شد، حالا در چنگال یکی از شدیدترین بحران‌های آبی تاریخ خود گرفتار شده و پاییز کم‌باران، آسمان این دیار شمالی را خشک و بی‌مهر کرده و کاهش ۳۸.۴ درصدی بارش، زنگ خطر را برای آینده آبی این استان به صدا درآورده است. به گزارش روابط عمومی شرکت آب منطقه‌ای گلستان، جریان رودخانه‌ها در تمام حوضه‌های آبریز استان به شدت کاهش یافته است. مدیر مطالعات شرکت آب منطقه‌ای گلستان گفت: بر پایه اطلاعات ایستگاه‌های آب‌سنجی، جریان رودخانه‌ها در بازه مهر تا آبان نسبت به دوره شاخص ۵۴ ساله در تمامی حوضه‌های آبریز استان با کاهش چشمگیر همراه بوده است و به طور مشخص، حوضه قره‌سو ۶۱۷ درصد، گرگانرود ۸۰.۶ درصد، خلیج گرگان ۵۷.۸ درصد و حوضه اترک به طور کامل ۱۰۰ درصد کاهش جریان را تجربه کرده‌اند و به عبارت دیگر، رودخانه اترک عملاً مرده و جریان آب در آن به صفر رسیده است. عبدالرضا کابلی، وضعیت سدها را حتی از رودخانه‌ها هم وخیم‌تر دانست و افزود: حجم آب موجود در سدهای بزرگ

آتش در ارتفاعات بالاچلی قبل از گسترش مهار شد

رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری علی‌آباد کنترل گفت: آتش‌سوزی ارتفاعات روستای بالاچلی با اقدام سریع در کوتاه‌ترین زمان ممکن کنترل و از گسترش آن به عرصه‌های جنگلی جلوگیری شد. به گزارش روابط عمومی، محسن

ممکن کنترل، مهار و کاملاً اطفا شد. وی افزود: هماهنگی نیروهای یگان حفاظت، شورا و دهیاری روستا نقش مؤثری در جلوگیری از گسترش آتش‌سوزی به عرصه‌های جنگلی و مرتعی اطراف داشت. رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری علی‌آباد کنترل گفت: با توجه به کاهش شدید رطوبت هوا و افزایش خطر حریق به دلیل فصل خزان و برگ‌ریزان، از شهروندان می‌خواهیم در صورت مشاهدۀ هرگونه دود یا نشانه‌ای از آتش، موضوع را فوراً به نیروهای حفاظتی منابع طبیعی یا سامانه ۱۵۰۴ اطلاع دهند.

دروکی اظهار کرد: با وقوع آتش‌سوزی در ارتفاعات روستای بالاچلی، واقع در حوزه آبخیز ۸۷ دهنه محمداًباد کنترل، نیروهای یگان حفاظت منابع طبیعی فاضل‌آباد و بخش کمالان به همراه همیاران طبیعت، شورا و دهیاری بالاچلی وارد عمل شدند و توانستند حریق را پیش از گسترش، مهار کنند. رئیس اداره منابع طبیعی و آبخیزداری شهرستان علی‌آباد کنترل در تشریح جزئیات این حادثه گفت: با اقدام سریع و به موقع نیروهای حفاظتی و همراهی اهالی، حریق ایجاد شده در منطقه ابلس، جنگل لمبوکی در کوتاه‌ترین زمان



«بسیار سفر باید، تا پخته شود خامی»
پنجشنبه، ششم آذر با گلشن مهری ها به بازدید دو کتابخانه و موزه عکاسخانه رفتیم. در این شماره گزارش دیدار را از زبان بعضی بازدیدکنندگان می خوانیم. اگر شما هم دوست دارید می توانید در اردوی بعدی با ما همراه باشید. تاکنون به موزه و کتابخانه های گنبد، بندرترکمن، گمیشان و گنبد رفتیم. شاید بعدی کتابخانه شهر شما باشد.



آزاده حسینی

یادداشت

دیر صفحه



مهرسانا کیانی

ما به همراه معلم به اردوی کتابخانه رفتیم و من چندتا از کتاب ها رو خوندم. من به همراه برادرم به اردو رفتیم. خیلی دلم میخواست هانا هم همراه ما می آمد. اگر او هم بود خیلی بیشتر خوش می گذشت. بعد از دیدن کتابخانه به موزه عکاسخانه رفتیم. آنجا من خیلی چیزهای قشنگی دیدم و یاد گرفتم. خیلی دوست دارم که باز هم به این اردو بروم.

کتاب رویایی



نازنین زهرا خانقلی

با بچه ها به همراه خانم حسینی عزیز به اردو گرگان رفتیم. اولین جایی که رفتیم کتابخانه میرفندرسکی و دومین جا میر داماد. تماشای کتاب ها حس خیلی خوبی میداد. حسی که از قبل تا حالا تجربه نکردم با اینکه کتابخانه های زیادی رفتیم، خیلی دوست دارم ماهی یا دو ماه یکبار به این اردو برویم. برای اولین بار هم شده با دوست یا با خانواده و گروهی به کتابخانه بروید حس خوب و دل انگیزی را تجربه می کنید. جای دوم موزه عکاسخانه گرگان: دوربین های خیلی زیادی آنجا وجود داشت: از کوچکترین تا بزرگترین دوربین: از قدیمی ترین تا جدیدترین. من کتاب های زیادی دارم اما دوست دارم کتاب های خیلی بیشتری داشته باشم حداقل به اندازه کمد دیواری بزرگ. اگه این پنجشنبه به اردو نمی رفتم، تا بعد ظهر می خوابیدم و بعد آماده میشدم برای جشن تولد. باز هم خیلی تشکر میکنم از خانم حسینی عزیز و آقای مکتبی و خانم قرآنی عزیز ممنون.

یک روز در میان قفسه ها و لنزها



یسری شهواری

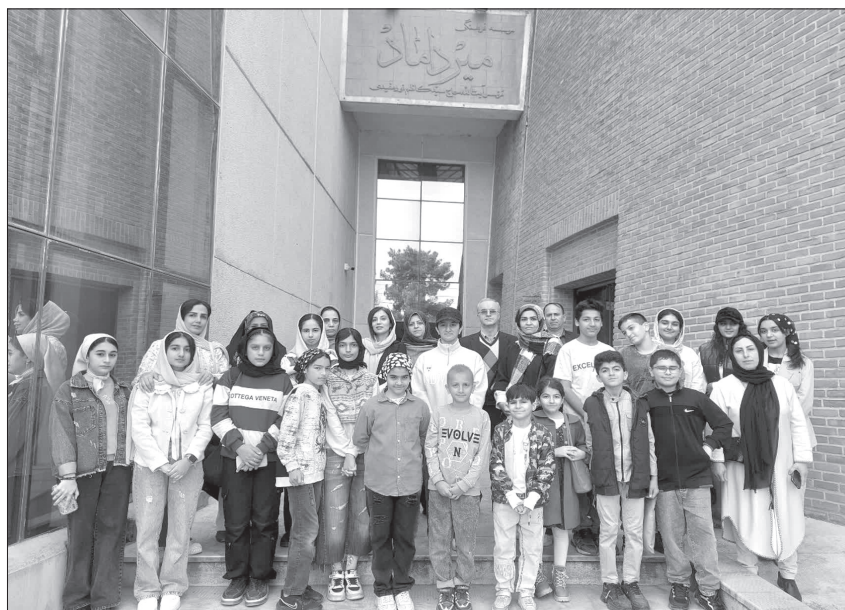
اول صبح، سوار مینی بوس شدیم و دسته جمعی به سمت گرگان به راه افتادیم و سفر یک روزه ما آغاز شد. به کتابخانه میرفندرسکی، واقع در پارک شهر در قسمت مرکزی شهر وارد شدیم. بوی کتاب، همان عطر آشنایی بود که به محض ورود به مشام می رسید و ناخودآگاه ما را به دنیایی از سکوت و تفکر فرو می برد. پس از استقبال مسئول کتابخانه، بازدید ما از بخش های مختلف شروع شد: اول از سالن کتاب های

در شیشه ها و ویتترین ها دیده می شد. حلدسم درست بود. با توضیح راهنمای موزه مطمئن شدم که این دوربین ها برای کاربرد جاسوسی در جنگ و موقعیت های مشابه استفاده می شد. یکی دیگر از دوربین های جالب دوربینی بود که لنز بسیار بزرگی داشت و دسته و دنبال آن شبیه یک تفنگ بود. راهنما توضیح داد که این دوربین ها برای شکارچیان روسی طراحی شده بود تا استفاده از آن حس تفنگ را برای شکارچیان به وجود بیاورد. این دوربین ها را به شکارچیان با تجربه می دادند که با محیط زیست آشنا بودند، تا در عوض شکار و انقراض گونه های زیست محیطی لحظات حضور آنها در طبیعت ثبت شود. برای ما که با دوربین های دیجیتال و موبایل ها بزرگ شدیم، دیدن این دوربین ها و توضیحات راهنما و مادران حاضر در جمع ما که از دوربین های قدیمی صحبت می کردند تجربه ای تازه و آموزشی بود. یکی دیگر از هیجان انگیزترین قسمت ها، نمایش فیلم با دستگاه آپارات بود. علاوه بر راهنمای موزه، که خود یک عکاس پیشکسوت بود، یکی از کارگردان های معروف استان هم در جمع ما حضور داشت و با اشتیاق در مورد اهمیت قاب بندی، نور و لحظه شکار شده صحبت می کرد و تاکید داشت که ابزار صرفا یک وسیله است، و آنچه عکس را ماندگار می کند، چشم هنرمند پشت لنز است. و چقدر دوربین های قدیمی به نگاه آدم ها به محیط دور و بر ارزش می بخشید.



امیر محمد عرب

به همراه دوستم از موسسه کلاس زبانم به اردو رفتیم. اول به کتابخانه رفتیم. کتابدار برای ما تمامی بخش ها را توضیح داد و بعد کتاب هایی رو دیدیم من از آنها عکس گرفتم و بعد دوباره سوار مینی بوس شدیم و به کتابخانه جدید رفتیم. آنجا خیلی خوب بود. می خوام



چیزی بهتون یاد بدم: به بعضی کتاب های کتابخانه «کتاب مرجع» می گن: کتاب هایی هستن که امانت داده نمی شوند و خب من این رو تازه یاد گرفته بودم. در کتابی بزرگ، نقاشی های استاد فرشچیان رو دیدم. نقاشی های زیبایی بود. کتاب های قدیمی جالب دیدیم و بعد به موزه عکاسخانه رفتیم. دوربین های خیلی قدیمی بودن و با آپارات برای چند لحظه فیلم دیدیم. تجربه جالبی بود و خاطره خیلی خوبی بود.

رفتن به اردو و کتابخانه و موزه



آیلین امیری

اردوهای مدرسه ای کلاسی و... زیادی رفتم اما این کمی برابم متفاوت بود. از کودکی علاقه بسیار زیادی به کتابخانه داشتم و تا حالا کتابخانه های زیادی رفتم. اما معمولا به کتابخانه های کوچکی که در شهرم بود، رفته بودم و تا حالا فکر نکرده بودم که میتوانم هر چند وقت یکبار از کتابخانه های دیگری هم بازدید و استفاده کنم. فرض کنید وارد محلی شوید پر از کتاب های مختلف، کتاب های مخصوص زبان های مختلف، کتاب های بسیار قدیمی و خطی، کتاب هایی مربوط به سال های قدیم و حتی چند صد سال پیش، راستش فکر کردن به آن هم مرا شگفت زده میکنند. اولین مکانی که رفتیم کتابخانه میرفندرسکی گرگان بود. همانطور که گفتم با توجه به اینکه به کتابخانه های بزرگ نرفته بودم تا آن موقع کتابخانه شهرم در نظر بزرگترین کتابخانه بود. در کودکی به کتابخانه میرفندرسکی رفته بودم اما با توجه به اقتضای سنم فقط از بخش کودکش بازدید می کردم. از قیافه ام مشخص نبود ولی واقعا سعی میکردم ذوقم را در میان جمعیت پنهان کنم و بعد از هر عکس خیلی سریع به قفسه کتاب ها بروم. کتاب هایی که نظرم را جلب کردند را مطالعه کنم. کتاب های مخصوص ناشنوایان، این نوع کتاب ها داستان هایی به صورت تصویری و ساکت با نقش های بسیار زیبا بودند و پس از آن به بخش کتاب مخصوص نابینایان رفتیم. کتاب های بیرنگ و نقش که فقط برای ما رویش برجستگی های کوچکی وجود داشت ولی آن برجستگی ها برای افراد نابینا پر از مفهوم بود که نامش را خط بریل می گذارند. پس از کمی گردش در کتابخانه میرفندرسکی به سمت کتابخانه بزرگ میرداماد حرکت کردیم. و باز هم تصور جدیدی و بزرگتری از کتابخانه برایم شکل گرفت. کتابخانه ای بسیار بزرگ مانند قصر با کف سرامیکی و قفسه های چوبی به رنگ قهوه ای تیره درست مثل فیلم ها. جایی که همه نوع کتاب وجود دارد، بیش از ۱۳۰ هزار جلد کتاب! پس از توضیح قوانین کمی وقت گردش به ما دادند. خیلی سریع به قفسه مخصوص زبان رفتم دیکشنری های مخصوص زبان انگلیسی، آلمانی، چینی و کره ای واقعا برایم خوشایند بود. بعد از آن به سمت بخش

کتابخانه و موزه



نازنین زهرا همتی نیا

من اول باید از استاد عزیزم خانم آزاده حسینی تشکر کنم که این اردوهای فرهنگی و تفریحی را برای ما می‌گذارد. حقیقتشو بگم زیاد کتابخانه نمی‌روم. بیشتر کتاب‌هایی که نیاز دارم می‌آورم در منزل و مطالعه می‌کنم و بعد به کتابخانه تحویل می‌دهم. قبلاً کتابخانه میرداماد رفته بودم. کتابخانه میرداماد خیلی بزرگ است و هر کتابی که نیاز داشته باشی، حتی افراد خارج از کشور می‌توانند کتاب را از کتابخانه میرداماد تهیه کنند و بخوانند. در آنجا ما را به قسمت‌های مختلف کتابخانه بردند. بخشی از کتابخانه که برایم خیلی جالب بود اسکندر وجود داشت. به ما گفتند از روی کتاب‌های قدیمی اسکندر می‌کنند و در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌دهند. قسمتی از کتابخانه درش بسته بود و گفتند اجازه باز کردن آن را نداریم. سوال کردیم: «برای چی؟» و پاسخ دادند در این قسمت کتاب‌های بسیار قدیمی و با ارزشی وجود دارد که به صورت خطی و سنگی هستند و چند صد سال قدمت دارند. و برایم خیلی جالب بود وقتی مامانم گفت که پدر بزرگم یک کتاب بسیار با ارزش که به صورت سنگی نوشته به کتابخانه میرداماد هدیه داده بودند. و مامانم از آنها درخواست کرد که آن کتاب را بباورند و ما ببینیم. کتابی که چند صد سال پیش با خط‌های زیبا نوشته شده بود و همه دوستان و همراهان محو دیدن آن کتاب شده بودند و همه ما دوست داشتیم از آن کتاب عکس بگیریم و از نزدیک ببینیم. بعد مامانم دوباره آن کتاب را به کتابخانه تحویل داد تا به یادگار بماند. اما کتابخانه فندرسکی: آنجا هم برایم خیلی زیبا بود و بار اول به آنجا رفتم. اتاق هایش خیلی زیبا و دقیقاً نسبت به سن افراد طراحی شده بود. و در قسمتی از کتابخانه که متعلق به نابینایان بود، همه چیزش فرق می‌کرد. کتاب نابینایان طوری بود که فقط می‌توانستیم با دست احساس کنیم ولی با اینکه چشم داشتیم نمی‌توانستیم حتی یک خط آن را بخوانیم و بفهمیم. فرق کتابخانه فندرسکی و میرداماد این بود که در کتابخانه فندرسکی اجازه نداشتیم به کتاب دست بزنیم؛ ولی در میرداماد خیلی راحت کتاب‌ها را برمی‌داشتیم و مطالعه می‌کردیم. و حالا یک جای خوب! اگر گفتید کجا؟! بله دوستان موزه! این موزه برایم خیلی جالب و شگفت‌انگیز بود. واقعا تا حالا بعضی چیزهایش را ندیده بودم. انواع دوربین‌های عکاسی، دیجیتالی، جاسوسی، دوربین‌های مخصوص شاهنشاهان و سلطنتی و... در پایان از همه شما عزیزان تقاضا می‌کنم اگر به مشکلی برخوردید و دنبال یک کتاب هستید حتماً به کتابخانه میرداماد یا فندرسکی سر بزنید، هیچکس دست خالی از آن کتابخانه‌ها بیرون نمی‌آید. خیلی خوش گذشت و تجربه بسیار خوب و شیرینی بود. از گلشن مهر عزیزم تقاضا می‌کنم ما را بیشتر به این اردوهای فرهنگی تفریحی دعوت کنند.

مادر روجا یوسفی

سلام خدمت خانم حسینی عزیز و همراهان گرامی. بابت برگزاری این اردوی فرهنگی صمیمانه تشکر می‌کنم. این اردو یک تجربه فوق العاده ارزشمند بود. از برنامه ریزی دقیق و برخورد مهربانانه شما و مدیر و مسئولین روزنامه گلشن مهر و فضایی که برای یادگیری، سرگرمی و رشد بچه‌ها فراهم کردین واقعا ممنون و سپاسگزارم. امیدوارم چنین برنامه‌های خوب و آموزنده دوباره تکرار شود چون تاثیر مثبتی روی بچه‌ها و خاطرات قشنگی برای آنها بر جا می‌گذارد. سپاس فراوان.

ماجراجویی من در دنیا کتاب‌ها و دوربین‌ها

روجایوسفی

من به همراه مادرم و دوستان و مربی عزیزم با مینی بوس به طرف گرگان حرکت کردیم. اول به کتابخانه فندرسکی رفتیم. خانم کتابدار از کتابخانه فندرسکی و قوانین آنجا برایمان توضیح داد و گفت: این دستگاه که می‌بینید، اسمش دستگاه سرچ کتاب است، می‌توانیم از داخل کتابخانه یا منزل خودمان حتی در شهرهای دیگر وارد سایت کتابخانه فندرسکی شویم و کتاب مورد نظر خودمان را پیدا کنیم. بعد به بخش کودکان رفتیم. در آنجا دیوارهای رنگی با صندلی‌های کوچک گلی بود و قفسه‌هایی پر از کتاب. در آنجا با مدیران روزنامه گلشن مهر عکس یادگاری گرفتیم. بعد از آنجا به قسمت نابینایان رفتیم، که کتاب‌های آنها سفید با نقطه‌هایی برآمده بود. آنجا به ما نشان دادند که با چه وسیله‌ای آن کتاب‌ها را می‌نویسند. من همیشه دوست داشتم کتاب‌هایشان را ببینم و لمس کنم. و این اردو برایم تجربه خوبی بود. در آخر از ما با شیر و کیک پذیرایی کردند. بعد به کتابخانه میرداماد رفتیم. در این کتابخانه، کتاب‌های بیشتری نسبت به کتابخانه فندرسکی وجود داشت. کتاب‌های قدیمی چندصد ساله خطی و سنگی، با سالن‌ها و اتاق‌های بزرگ بود. دستگاه اسکندر بزرگی بود که از کتاب‌های قدیمی کپی می‌گرفت و وارد سایت می‌کرد. آنجا هم از ما با چای و کیک پذیرایی کردند. بعد از آخرین کتابخانه، به موزه عکاسخانه رفتیم. از یک کارگردان معروف به نام آقای مقدم دعوت کردند که برایمان درباره دوربین‌های عکاسی توضیح دهد. آنجا دوربین‌های زیادی با کاربردهای مختلف وجود داشت. از دوربین جاسوسی گرفته تا دوربین دربار قاجار و حتی اولین دوربین سلفی و ما از دیدن آن همه دوربین شگفت زده شدیم و لذت بردیم. روز بسیار خوبی را گذراندیم و دوست دارم دوباره با همین گروه به جاهای بیشتری بروم.

مهلا فراتی

ساعت هشت و سی حرکت کردیم و تقریباً نه به کتابخانه اولی رفتیم: «کتابخانه عمومی میرفندرسکی». آنجا از بخش‌های مختلفی ساخته شده بود. اول به بخش عمومی رفتیم. آنجا هر آدمی می‌توانست برود و از آن کتاب‌ها استفاده کند ولی بیشتر مال نوجوان بود. بخش بعدی کار و فناوری بود که اگر می‌خواستیم آزمایشی انجام بدهیم، آنجا میرفتیم. بخش بعدی بخش نوجوان برای رده سنی ۱۲ تا ۱۶ بود. آنجا کتاب‌های علمی تخیلی را دوست داشتیم. بخش بعدی مربوط به کودکان ۳ تا ۱۱ سال، بخش بعدی کتاب‌های مرجع که در آن چیزهای علمی بود و ما نمی‌توانستیم آن‌ها را از کتابخانه بیرون بیاوریم. بعد بخش نابینایان بود که خط خاصی به نام خط بریل داشت. یک نقاشی از خودشان داشته اند و بسیار زیبا بود. پذیرایی شدیم به ما شیر و کیک دادند.

عشق به کتاب



ویانا روح‌افزایی

با دوستان گلشن مهر و «دارالفنون» به کتابخانه‌ها رفتیم. اولین کتابخانه، فندرسکی بود. وای من عاشق بوی کتاب هستم. وقتی به کتاب دست می‌زنم خودم را در داستان‌های پر چالش تصور می‌کنم. بوی کتاب‌هایی که تازه به کتابخانه آمده و در حال بارکدبندی بودند؛ خیلی حس خوبی داشت. برای اولین بار دست خط نابینایان را دیدم. خط سوزنی جالب و وسایل مخصوص برای نوشتن داشتند. دستگاه پرینت مخصوص، کیبوردهای مخصوص. یعنی کل سوال‌هایی که نابینایان چطور می‌خوانند و می‌نویسند، حل شده بود. کتابخانه دوم میرداماد بود که وایب کتابخانه را بیشتر بهم میداد. وایبیبی نگم براتون که چه کتاب‌های قشنگی داشت. کودکی را برایم زنده کرده بود. تمام جلد‌های هری پاتر را داشت. یک مکان مطالعه بسیار عالی داشت و وایب کتاب خوانی خیلی در کتابخانه میرداماد زیاد بود. یعنی حتی آگه حوصله هم نداشته باشی، اون مکان قشنگ تو رو وادار می‌کنه که دو صفحه هم شده کتاب بخونی. بعد از گردش کتابخانه‌ها رفتیم به موزه عکاسی. با دوربین‌های زیادی آشنا شدیم: دوربین‌های جاسوسی، اولین دوربین ایتالیایی، دوربین دوران قاجار و اولین دوربین سلفی رو که دیدم خیلی خوشگل بود. آرزو می‌کردم که گوشیمو ازم بگیرن و یکی از اون دوربین‌ها بهم بدن که این اصلاً امکان پذیر نبود.



آیهان گودرزی

اردو خیلی قشنگ بود. و کتابخانه‌ها خیلی خوب بود و کتاب‌های قشنگی داشت و موزه هم خیلی قشنگ و چیزهای جالبی داشت. من برای بار اول رفتم. فکرمی‌کردم موزه فقط چیزهای قدیمی دارد. ولی چیزهای جدیدی هم داشت. و خیلی هم خوب بود. و خیلی اون روز به من خوش گذشت. تیچر ممنونم که ما رو اردو بردی.



رِدپای زمان



فاطمیما عقیلی

خورشید، چهره اش را نمایان ساخت و گنجشکان به پرواز در آمدند. درست همان لحظه در ساعت هشت و سی دقیقه، سفر ما آغاز شد! سفری که چون نسیمی از میان کتاب و دوربین‌های قجری می‌گذشت! شروع سفرمان با درود بر هفتاد هزار کتاب شروع شد! کتابخانه‌ای که هوای روشن‌دلان را هم داشت و بخشی از دانایی را با آنان قسمت کرده بود! روشن‌دلانی که هنرمند بودند! می‌نوشتند، می‌خواندند و اثر خلق می‌کردند. سپس سفرمان را ادامه دادیم و به مکانی رسیدیم که چندی پیش در سالن همایش آنجا اجرایی داشتیم! اما غافل از اینکه بزرگ‌ترین کتابخانه در دل شمال دل‌انگیزمان بود! کتاب‌هایی که بیشتر عتیقه بودند! و مخزن کتابی که می‌توانم بگویم لحظه‌ای که داشتیم از آن عکس برداری می‌کردم، گویی گم شده بودم! هر قفسه گویای یک راز بود و منم که عاشق کشفیات جدید و هیجان‌انگیز به سوشان جذب می‌شدم! وقت این بود که از زمان حال بگذریم و به دنیای دیگری در بُعد زمانی دیگری قدم بگذاریم! جایی که دوربین‌ها گویای همه چیز بودند. از آنالوگ‌ها گفتند تا نسل دیجیتالی! از آپارات تا سینمای عصر کنونی. و من با هر قدم احساس می‌کردم سفر امروز، مرا آگاه‌تر از گذشته ساخت.

من و کتابخانه‌ها

آرین زندگی

من و دوستانم یک روز پنج شنبه با مینی بوس به گرگان رفتیم. و با هم کتاب خواندیم و خیلی خیلی به خوشی و خوبی گذشت. من یک طرف آب بزرگ بردم و همه گفتند: «می‌خواهی با این همه آب چیکار کنی؟! ولی همه آن‌ها ازم آب می‌خواستند. وقتی به موزه عکس‌خانه گرگان رفتیم، خیلی خوشم آمد. همه استکان‌های قدیمی، دوچرخه‌های قدیمی، دوربین‌های قدیمی دوران پهلوی.

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون وماده ۱۱۳

آگهی تحدید حدود اختصاصی

[illegible]

آگهی تحدید حدود اختصاصی

۳- رأی شماره ۱۴۰۵/۳۱۲۱۰۰۰۴۶۶۷۴۰ در پرونده کلاسه ۱۴۰۵/۱۱۴۱۲۰۱۰۰۰۰۸۶ در پرونده محمد منینی بر صدور سند مالکیت مفروز و مالکانه خان رقم نآق پور قابوس فرزند نوروز محمد منینی بر صدور سند مالکیت نسبت به ششادگان کی قطعته زمین مزروعی به مساحت ۵۰۰ مترمربع در قسمتی از پلاک شماره ۳۷-اصلی واقع در استان گلستان شهرستان رامیان بخش ۸ حوزه ثبتی رامیان که متقاضی دارنده رأی شماعی به شماره ۱۰۵۰۲ مورخ ۱۳۹۳/۲/۱ می باشد. در صورتی که استیضاح ذی نفع به رأی اعلام شده اعتراض داشته باشند یا از اولین تاریخ انتشار آگهی و در روستا تا تاریخ الصاق در محل تا مه اعتراض خود را کتبا با ذکر اسامی پرونده به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تسلیم و رسید اخذ نمایند، اعتراض ضابط ظریف کی ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست را به اداره ثبت اسناد و املاک رامیان تحویل دهد. در این صورت اقدامات ثبتی، موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است. در صورت عدم وصول اعتراض این اداره وفق مقررات مبادرت به ارائه سند مالکیت خواهد نمود. صدور سند مالکیت جدید مانع مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۹/۲۶ (دوشنبه) تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۹/۱۲ (چهارشنبه) بلا کاخلو - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک رامیان-الف ۱۱۶۲۵

آیین نامہ اجرایی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی

[illegible]

آگهی تحدید حدود اختصاصی

برابر رأی شماره ۱۴۰۶/۳۱۲۰/۱۲۰۰۲۹۳۳ مورخ ۱۴۰۶/۰۷/۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت بنای اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد بنی حوزة ثبت ملک کلاسه تصرفات مالکانه اراضی خانام عبدالحکیم پیروز فرزند حاجی محمد به شناسنامه شماره ۵۱۱۱ کلملی ۳۱۹۵۰۰۰۰ صادره از شهرستان مراوه تپه در ششدانگ یک پخته زمین بابنای احداثی به مساحت ۱۸۹,۶۱ مترمربع مفروز و مجزا شده از پلاک بنی ۲۰۱ - اصلی واقع در بخش ۹ شهرستان کلاسه خریداری عمده الواسطه از ملک رسمی آقای خانم رحیم چارچیان مرکز رشد ایدست، لاند به منظور اطلاع عموم مردم در دو نوبت به فصله ۱۴۰۶/۰۷/۲۸ که می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، ادخواس اعتراض خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم صدور اطلاع اراضی طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد تاریخ انتشار نوبت اول: دوشنبه ۱۴۰۶/۰۸/۲۳
تاریخ انتشار نوبت دوم: چهارشنبه ۱۴۰۶/۰۹/۱۲
همین ساری- رئیس ثبت اسناد و املاک کلاسه- الف ۱۱۶۵۵

آگهی تحدید حدود اختصاصی

آگاهی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

و ابرار آراء هیات قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی در واحد ثبتی گمشان تصرفات مالکانه و ابعادارضی محرز گردیده لذا مشخصات متقاضی اعمال و املای مورد تقاضا به شرح ذیل به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از تاریخ اولین آگاهی به مدت دو ماهه اعتراض خود را به اداره ثبت محل تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ادا خواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و وصول اعتراض بر اراضی مقررات سند مالکیت ارضی صادر خواهد شد.

۱- آقای حالی قلیچ ارج فرزند عاشر قلیچ به شماره شناسنامه ۸/۸ به شماره ملی ۲۶۸۹۸۲۴۶۳ صادره گمشان مبنی بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۳۶۸۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۷ فرعی ۶-۱ اصلی واقع در اراضی بانور بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان گمشان از سهمی آقای امان بر دی کوک برابر رای شماره ۱۸۶/۱۳۷۴۷۰۰۱۴۰۶/۸ مورخه ۱۴۰۶/۸/۸ مورخه ۱۴۰۶/۸/۸ و کلاسه پرونده ۱۴۰۶/۳-۱۹۷

۲- شرکت نگین برطلایی سیمین گلستان به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۶۵۵۹۳ مبنی بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۷۶۳ متر مربع قسمتی از پلاک ۸۳/۴۲۷ فرعی ۱۲-۱ اصلی واقع در اراضی بانور بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان گمشان از سهمی آقای عبدی کرم برابر رای شماره ۱۸۶/۱۳۷۴۷۰۰۱۴۰۶/۸ مورخه ۱۴۰۶/۸/۸ مورخه ۱۴۰۶/۸/۸ و کلاسه پرونده ۱۴۰۶/۳-۲۶۱

۳- شرکت نگین برطلایی سیمین گلستان به شناسه ملی ۱۴۰۱۱۶۵۵۹۳ مبنی بر صدور سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۳۷۰۰۰ متر مربع قسمتی از پلاک ۴ فرعی ۱۱-۱ اصلی واقع در اراضی ارض بخش ۵ حوزه ثبتی شهرستان گمشان از سهمی آقای عاشر قلیچ ارجی برابر رای شماره ۱۸۶/۱۳۷۴۷۰۰۱۴۰۶/۸ مورخه ۱۴۰۶/۸/۸ و کلاسه پرونده ۱۴۰۶/۳-۳۷۷ تاریخ انتشار نوبت اول: روز دوشنبه ۱۴۰۶/۹/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: روز چهارشنبه ۱۴۰۶/۹/۲۸

مولام بنکلم - سر پرست اداره ثبت اراضی و املای گمشان- مالف ۲۹۷:

آگهی تحدید حدود اختصاصی

آگهی، اختصاصی، موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۱۳

آگهی تحدید حدود اختصاصی

وساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی تحدید حدود اختصاصی

دینویسیه اعلام میگردد که به استناد ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف، تحدید حدود ششادگان یک قطعه زمین مزروعی دارای پلاک ۵۸۱ فرعی از ۱۰۴ اصلی بخش ۲ ثبت گران واقع در اراضی سیسومجله به مساحت ۲۸۰۲۰ مترمربع علی آقای علی اصغر مهاجر فرزند جعفر ساعت ۰۹:۰۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۱/۱۶ در محل وقوع ملک واقع در گران- روستای اسبویه، تصحیح خواهد آمد. لذا چنانچه مجاور یا هر شخصی نسبت به حدود یا حقوق ارتفاق، حقی برای خود قائل است میتواند تا سی روز از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدید حدود اعتراض خود را با کتبا یا ذکر شماره فوق الذکر به اداره ثبت شهرستان گران تسلیم و علاوه بر آن ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبتی، دادخواست خود را به مرجع ذصلاح قضائی تقدیم نماید. در غیر اینصورت متقاضی ثبت با نماینده قانونی وی میتواند به اداره مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است که در صورت عدم وصول اعتراض اداره ثبت و وفق مقررات مبارذت به صدور سند مالکیت خواهد نمود. تاریخ انتشار: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۱۶

کورس گنبد کاووس در ایستگاه چهارم با ۷۱ میلیارد ریال جایزه



متری با هم به رقابت خواهند پرداخت. وی افزود: جایزه نقدی پیش بینی شده برای اسب‌های برنده (اول تا ششم) دوره‌ای هفت‌گانه روز دوم از هفته چهارم مسابقات اسبدوانی کورس پاییزه گنبدکاووس در مجموع ۲۵ میلیارد و ۱۹۰ میلیون ریال است. سوتی به روز سوم و پایانی هفته چهارم این مسابقات هم اشاره کرد و ادامه داد: مسابقات این روز با تاخت ۷۴ راس اسب نام نویسی شده توسط مالکان آنها، عصر جمعه ۱۴ آذر در مجموعه سوارکاری گنبدکاووس برگزار خواهد شد. وی اضافه کرد: روز سوم از هفته چهارم مسابقات اسبدوانی کورس پاییزه گنبدکاووس در سه دور ۱۰۰۰ متری، سه دور ۱۲۰۰ متری و یک دور ۱۷۰۰ متری برگزار می‌شود. به گفته سوتی، کمیته برگزاری مسابقات پاداش نقدی به مبلغ ۲۹ میلیارد و ۹۳۰ میلیون ریال برای مالکان، مربیان و چابکسواران اسب‌های برنده روز سوم از هفته چهارم این رخداد ورزشی تعیین کرده است.

متری با یکدیگر رقابت خواهند کرد. وی اضافه کرد در روز نخست هفته چهارم این مسابقات که عصر امروز برگزار می‌شود، ۷۳ راس اسب نام نویسی شده از سه نژاد «ترکمن، مودخون و توربود» در ۶ کورس شامل یک دور ۱۰۰۰ متری، سه دور ۱۲۰۰ متری و ۲ دور ۱۶۰۰ متری باهم به رقابت خواهند پرداخت. سودی، جوایز نقای پیش بینی شده برای روز نخست از هفته چهارم مسابقات اسبدوانی کورس پاییزه گنبدکاووس را ۱۶ میلیارد و ۳۰ میلیون ریال اعلام کرد و گفت: این جوایز به مالکان، مربیان و چابک سواران اسب‌های برتر (اول تا ششم) پورخات خواهد شد. رئیس هیات سوارکاری گنبدکاووس همچنین بیان کرد برای روز دوم این هفته از مسابقات هم که عصر پنجشنبه ۱۳ آذرماه جاری برگزار می‌شود ۷۵ راس اسب از سوی مالکان آنها نام نویسی شدند که در هفت کورس شامل ۲ دور هزار متری، چهار دور ۱۲۰۰ متری و یک دور ۱۶۰۰

مسابقات اسبدوانی کورس پاییزه گنبدکاووس به هفته چهارم رسید و کمیته برگزاری این رخداد ورزشی، ۷۱ میلیارد و ۱۵۰ میلیون ریال جایزه نقدی برای مالکان، مربیان و چابکسواران برتر (اول تا ششم) تعیین کرده است. هیأت سورکاری گنبدکاووس درباره جزئیات بیشتر هفته چهارم مسابقات اسبدوانی کورس پاییزه این شهرستان، گفت: برای این هفته از مسابقات ۲۲۲ راس اسب از سه «نژاد» ترکمن، دوخون و تروربد» توسط مالکان آنها نام نویسی شدند. طایفه سه روز برگزار این رخداد ورزشی، بخشی از جایزه نقدی تعیین شده را از آن خود کند. عبدالکریم سودی افزود: اسب‌های نام‌نویسی شده برای هفته چهارم مسابقات اسبدوانی گنبدکاووس که قرار است در روزهای چهارشنبه، پنجشنبه و جمعه هفته جاری در مجموعه سورکاری این شهرستان برگزار شود، در ۲۰ کورس به مسافت‌های ۱۰۰، ۱۲۰۰، ۱۶۰۰ و ۱۷۰۰

«آگهی ثبتی»

آگهی تحدید حدود اختصاصی

پدید حلود شش‌لنگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۶۸۶۵٫۵۸ مترمربع دارای پلاک ثبتی شماره ۹۳۴۴ فرعی از یک اصلی واقع در اراضی صحنه شماره شش ثبت افلا ملک حقی رجب‌الله گبستانی فرزند احمد باستاند تبصره ماده ۱۳ قانون و پلاک ۱۱ نامه اجرائی قانون تعیین‌لیف و وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی در ساعت ۱۰ صبح روز چهارشنبه ۱۳۹۰/۰۴/۰۱ در محل وقوع ملک واقع در اراضی صحنه، شهر افلا ضلع جنوبی روستای رخساری به عمل خواهد آمد. (چنانچه روز تجدید حلود به دلیل از سوی دولت محترم خطی رسمی اعلام گردید عملیات تجدید حلود در ساعت مقرره، روز بعد تعطیلی با تعطیلات انجام خواهد شد.) از این روز چنانچه مجاورى نسبت به تجدید حلود با حقوق ارتقائی حقى بر خود اى است مى تواند از تاريخ تنظيم صورت مجلس تجديد حلود (۲۰) سى روز اراضى آزاد گى گى با ذکر شماره پلاک ثبتى به اداره ثبت اسناد و املاک افلا تسلیم نموده و علاوه بر آن گى با مدرک عام از تاريخ تسلیم اعتراض به مرجع ثبت دادخواست به مرجع ذیصلاح قضایى نماید. در غیر این صورت متقاضى ثبت با نایماده قانونی وی مى تواند به دادگاه مراجعه و اى عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید. بدیهی است در صورت وصول اعتراض اداره ثبت وفق مقررات مبادرت به صدور سند مالکیت خواهد نمود.

پشت‌انشار: چهارشنبه ۱۳۹۰/۰۴/۰۱

آگهی فقدان سند مالکیت

ر به اینکه خاتم سونا توماج طبق رد خواستش وارده شماره ۱۴۰۰-۹۱۸۲ مورخه ۱۴۰۰، ۱۱، ۲۸
شماره ۱۴۰۰-۱۳۷۰ مورخ ۱۴۰۰، ۹، ۹۱۴۰ را ازانه دو برگ استنبهاده گواهی شده نویسد دفتر
قلا اقا علاوه که سند مالکیت دو هزار و شصت و سه مشاع از چهار میلیون و دو سوت
ست و سه هزار و چهارصد و چهل و چهار سهم ششادگی یک قطعه زمین به مساحت
۴۳۳۶۴۵ مترمربع دارای پلاک ثبتی شماره ۵۵۱ فرعی از سه اصلی فروز و مجزی شده از ۵
از اصلی مذکور واقع در بخش اق ثبت اق قلا با شماره چاپی ۵۷۶۲۱-۴۹۷۰
فی الف سل ثبت ۹۵ ثبت دفتر الترتیبی ۱۰۸۰-۳۲۱۰-۱۳۹۷۲ بنام خاتم سونا توماج به شماره
۵۷۶۲۱-۴۹۷۰ فرزند قادر بری مسوب به سابقه ثبت و صدور سند مالکیت می باشد که
ثبت بعلم جایابی مفقود گردیده و نامبرده تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را از این
نهوده است از این رو باستاده ملک ۱۳ اصلاحی این نامه قانون ثبت مراتب رد یک نوت
می گرد تا هرکس نسبت به سند مورد آگاهی معامله دیگری انجام داده بامدی وجود سند
یکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگاهی، به ثبت محل مراجعه و اعتراض
خود را ضمن ادان اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نمایند در غیر اینصورت پس
از تقاضای مذکور برابر مقررات نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد.
ناز جعفر- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک اق- قلا- الف: ۱۰۳

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

[illegible]

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتي و اراضي وساختمانهاي فاقد سند رسمي

[illegible]

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برای تاریخ شماره ۱۳۵۹/۰۳/۱۴ هیأت اول دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و ساختمانها یا فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کالاه تصرفات کننده و بااعراض متقاضی آقای رحمتی عبداله ابرار فرزند ملک الدین بن شهنشاهه شماره ۴۸۶۷۰۳۲۵۱ صادره از گلستان در سه دالگ مشاع از ششادگان یک قطعه زمین مسکونی به مساحت ۱۳۵ مترمربع از ششادگان پلاک ۷۷۲ در ۲۱۲-۱ اصلی وجز در بخش نه حوزه ثبتی شهرستان اهواز انتقال ملک مع الواسطه از مالک رسمی ریاض اله ستائی محرز گردیده است، به منظور اطلاع عموم مراب در فاصله ۱۴/۰۳/۱۳۵۹ روز دوشنبه یک می شود در صورتی که این شخص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار تا یک ماه از بدت و مدو اعتراض خود را بر این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت ده ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، ادخواستات ویا مراجع قضایی تقدیم نمایند. بایدهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثلثی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

شماره ۱۴۰۴/۰۰۳۵۹۴ هیات اول/ دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کالاه تصرفات ایمنه قلی دهنه فرزند صالح محمد به شناسنامه شماره

صادره از کلاه در سه دانگ ششاز یک شش‌دانگ یک قطعه زمین مسکونی به مساحت ۱۳۵ مترمربع از شش‌دانگ ۳۷۲ فرعی از ۲۱۳- اصلی واقع در بخش نه حوزه شهرداری شهرستان لاهیجان انتقال ملک مع الاصله از کلاه رسمی ریاضی اله سنائی محرز گردیده است. بنابراین به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراضی و دواخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۹/۱۲
تاریخ انتشار نوبت دوم: شنبه ۱۴۰۴/۰۹/۲۹
همین ساری- رئیس هیئت اسناد و املاک کلاه-م الف ۱۳۰۹

آگهی قانونی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره: ۱۴۰۴/۳۱۲۰/۹۰۰/۲۷۴؛ هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بندرگز قضات مالکانه بااعراض تقاضای آقای ولی فنارسکی فرزند کاظمعلی به شماره ملی ۲۲۴۹۸۳۶۹۸۲ و شماره شناسنامه ۱ صادره کردگوی در سه دانگ مشاع از شش دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۵۵۶۹ مترمربع جزء پلاک ۱ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک بندرگز، خریداری از مالک رسمی آقای علی اصغر قره جزی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت تقاضای اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۹/۲۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۹/۲۹

هیئت شاه مهری - رئیس اداره اسناد و املاک بندرگز - م: الف ۴۴۱:

آگهی قانونی تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی موضوع ماده ۳ قانون تعیین تکلیف

برابر رای شماره ۷۷۵۰۰۰۳۱۲۰۶۰۱۴۰۶ هیئت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت بنی اراضی و ساختمان‌ها فاقد رسم مستقر در واحد ثبت ملی بزرگ تصرفات مالکانه بااعراض متقاضی آقای حشمله فندرسکی فرزند کاظمعلی به شماره ملی ۲۲۴۰۰۰۰۹۱۳۶ صادر گردید و سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک قطعه زمین زراعی به مساحت ۵۶۵۹ مترمربع بجز ۸ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک بندرنگر، خریداری از ملک رسمی آقای علی اصغر جری جری محرز صورت‌گرفت. لذا به منظور اطلاع عموم راجع به دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای ثبت مذکور و عدم اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تفصیلات انتشار نوبت اول ۱۴۰۶/۹/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۶/۹/۲۹ تاریخ انتشار نوبت سوم: ۱۴۰۶/۹/۲۹

مهدی شاه مهری- رئیس اداره اسناد و املاک بندرنگر- مالک ۴۴۲:

آگهی مزایده عمومی اموال اسقاط اداره کل آه



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان

اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان گلستان با رعایت قوانین و مقررات در نظر دارد

ردیف	نام شهرستان	آدرس
۱	آزادشهر	ازادرتپه- مرکز آموزش فنی و حرفه ای شهرستان آزادشهر
۲	کردکوی	خیابان جنگلی -هنرستان شهید چمران
۳	آق قلا	شهرک صنعتی آق قلا - فاز یک خیابان کارگر ۱- مرکز آموزش فنی و حرفه ای آق قلا
۴	سرخندکلاته	سرخندکلاته جنب تپه - مرکز آموزش فنی و حرفه ای سرخندکلاته
۵	مهرگان	کیلومتر ۳ جاده مهرگان آق قلا-مرکز آموزش فنی و حرفه ای شهید سلیمانی

شناسه آگهی ۲۰۶۳۹۰۴

تعدادی از اموال اسقاط و خارج از رده خود را الزماً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.SETADIRAN.IR به فروش برساند. لذا متقاضی می تواند از تاریخ ۱۴۰۴/۰۹/۱۲ لغایت ۱۴۰۴/۰۹/۲۰ همه روزه از ساعت ۸ صبح الی ۱۴ جهت بازدید به آدرس های مندرج در جدول ذیل مراجعه و بیشهادات خود را از طریق سامانه مذکور ارسال نمایند.

ما، ۰۶۰۰۰۰۰۰۹۴۰۰۰۰۰۱: تاریخ نمایش در ساعت: ۱۴۰۴/۰۹/۱۲ مهلت ارائه پیشنهاد: از ۱۴۰۴/۰۹/۱۲ الی ۱۴۰۴/۰۹/۲۰

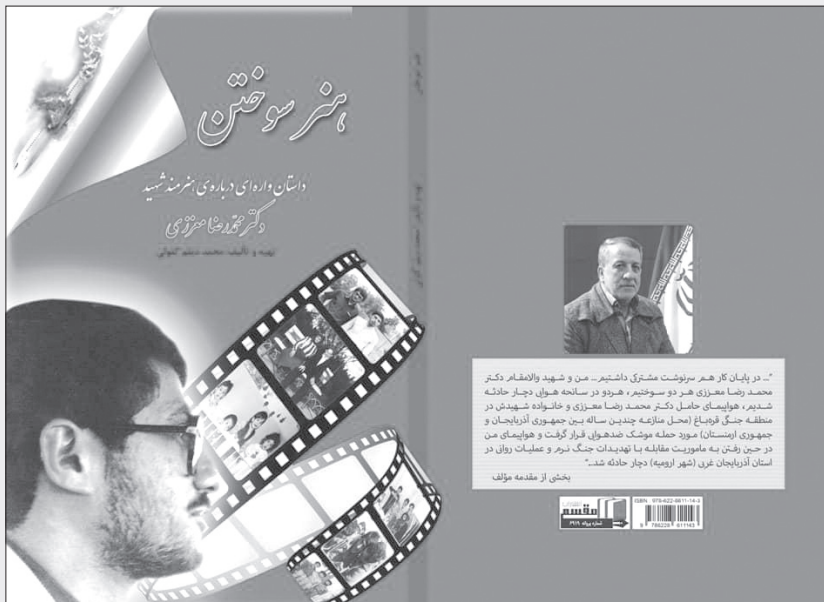
حفاظت موارد ذیل الزامی می باشد:

- کلیه مراحل فرایند مزایده در بستر سامانه تدارکات الکترونیکی دولت امکان پذیر می باشد.
- پیشنهاد می گردد متقاضیان بیش از اعلام قیمت از اموال موضوع مزایده بازدید به عمل آورند.

- علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) از دفاتر پیشخوان دولت اقدام نمایند.

- واریز مبلغ سپرده به میزان ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال الزامی می باشد

- سایر شرایط شرکت در مزایده عمومی در سامانه تدارکات درج گردیده است.



نیاز به حضور میدانی بود، در سالهای خفقان ستمشاهی مبارزه کردند، در میدان هنر و رسانه، تولید محتوا و اثر کردند، در عرصه علم و تحصیل تا مدارج عالی علمی در دانشگاه هنر و دانشگاه سن پترزبورگ روسیه رفتند و در آخر کار به وصال معشوق و معبود خود شتافتند. و شاعر جانباز محمد دیلم کتولی همه این سیر تکامل و تحول شخصیت این عزیز را به زیبایی به تصویر کشیده است. امیدوارم آقای دیلم کتولی همیشه سالم و تندرست باشند تا به مانند این سالیانی که چون «الشکر تک نفره» در «جنگ ادراک شناختی» به تبیین و ترویج حق پرداختند سلوکشان تلاوم یابد و مطهری گونه، شریعتی مسلک، آوینی وار و صفایی وار روشنگری کنند. تهیه و خواندن کتاب «هنر سوختن» را به همه جوانان معارف اسلامی، انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و رسانه و هنر توصیه می کنم.

مرا از توست، هر دم تازه عشقی
تو را هر لحظه ای، حسن دگر باد

نویسنده، شاعر و فعال رسانه گلستان

و رسانه، که در خانواده فرهنگ و ادب، پرورده شده و از پدر ادیب و فاضلش، حُب اهل بیت عصمت (علیهم السلام) و خدمت به انقلاب اسلامی و مردم را آموخت. او جناب آقای محمد دیلم کتولی است. مردی از دیار علی آباد کتول و از خانواده فرهنگ و ادبیات، دین، انقلاب اسلامی و جهاد و شهادت. مردی که روزگاری اسلحه به دست گرفت و به عنوان رزمنده و پاسدار جنگید و به فیض جانبازی رسید و امروز در عرصه رسانه و فرهنگ و ادبیات، قلم به دست گرفته و لحظه ای ساکت و صامت نبوده است. دیلم کتولی مصداق بارز یک آتش به اختیار و واکنش سریع در حوزه فرهنگ، رسانه و شعر انقلاب اسلامی است که در چندین حوزه با سرعت و قدرت و رویکرد استراتژیک به تولید محتوا پرداخته است. ما در عرصه انقلاب اسلامی در استان کسانی چون دکتر بیارجمندی و دکتر سلیمان دوست را داریم و یا در عرصه رسانه عزیزانی چون آقای دکتر مجتبی لشکر بلوکی ... اما در حوزه «جنگ ترکیبی» تنها شخصیتی که با صلابت در سه حوزه اندیشه ای، ادبی و رسانه ای حضور مستمری داشته، کسی نبوده جز شاعر جانباز محمد دیلم کتولی و چقدر بنده به ایشان غبطه میخورم. ملای رومی ابعاد وجودی انسان در سه حوزه اندیشه، خبر و شعر را به دقیق ترین شکلی گفته: جان نباشد جز خبر در آزمون هر که را افزون خبر جانش فزون اقتضای جان، چو ای دل آگهی است هر که را افزون خبر، جانش قوی است

در نگاه مولوی انسان صاحب فضیلت «انسان با خبر» است. دیلم کتولی بدون چشمداشت و بانگاه حقیقت بینی به «جهاد تبیین» در عرصه خبر، اندیشه و شعر می پردازد. چنانکه ملای رومی در باب نسبت انسان و اندیشه نیز چنین سروده: ای برادر تو همه اندیشه ای مابقی خود استخوان و پشه ای گر بُود فکر تو گُل، تو گلشنی گر بُود فکر تو هیمة گلشنی! حکماء و قداما، حکمت را به «نظری و عملی» تقسیم می کردند. حکمت نظری را به «شناخت» و حکمت عملی را به سه بخش «تهذیب نفس» و «تدبیر منزل» و «سیاست مُلن».

هنر سوختن

داستان واره ای در خصوص شهید والامقام دکتر محمد رضا معزز اثر محمد دیلم کتولی



حسین پائین محلی

خلوند را شاکرم که این توفیق را نصیب بنده نمود تا در روزگار «مکر الیل والنهار» و «آخر الزمان» که بسیاری دغلغه ثروت و شهرت و قدرت دارند، ما را در زمره سربازان انقلاب اسلامی قرار داد تا در حد و وسع خود در عرصه فرهنگ، رسانه، کتاب، معارف اسلامی و انقلابی به ادای دین بپردازیم. حدود ۲۵ سال از فعالیت اینجانب، در عرصه رسانه استان گلستان می گذرد و چهره های فرهیخته بسیاری را می شناسم و به مردم عزیز و نسل جوانان به واسطه قلم زنی این عزیزان تبریک می گویم. چهره هایی چون دکتر حسن بیارجمندی، دکتر سلیمان دوست و ... برادر جانباز، پاسدار، شاعر، نویسنده و اهل خبر

دسترسی به داروخانه به کمتر از سه دقیقه رسیده است

دو درصدی جمعیتی، گلستان موفق به جذب ۹ درصد تجهیزات پزشکی کشور شده است؛ رقمی که معادل ۲۵۰ میلیارد تومان و سه میلیون یورو است. همچنین ۵۰ میلیارد تومان تجهیزات جدید به تازگی وارد انبار معاونت شده که به زودی میان مراکز درمانی استان توزیع می شود. دماوندی در ادامه افزایش مصرف خودسرانه آنتی بیوتیک و دارو در برخی مناطق استان را چالشی جدی دانست و گفت: مردم تصور می کنند کم بودن تعداد دارو در نسخه، ضعف تشخیص پزشک است؛ درحالی که مصرف بیش از حد دارو منشأ مقاومت آنتی بیوتیکی است و نیازمند آگاه سازی جدی هستیم. وی با تأکید بر ضرورت همکاری دستگاه های نظارتی در برخورد با توزیع مکمل ها و داروهای غیرمجاز در باشگاه های ورزشی افزود: برای مقابله با این پدیده، علاوه بر دانشگاه علوم پزشکی، همکاری تعزیرات، پلیس امنیت اقتصادی، صنعت و معدن و اداره ورزش اجتناب ناپذیر است. معاون غذا و دارو همچنین درباره نتایج آزمایشگاه کنترل غذا و دارو اظهار کرد: در یک سال اخیر بیش از هزار و ۵۰۰ نمونه بررسی شده که بخشی از آن ها دارای عدم انطباق بوده و برای رسیدگی قانونی ارجاع شده است. وی با قدردانی از همکاری رسانه ها گفت: شفاف سازی، آموزش و اطلاع رسانی درست، نقش مهمی در اصلاح الگوی مصرف دارو و ارتقای سلامت غذایی مردم دارد.



غذایی و تجهیزات پزشکی ثبت شده است. دماوندی با اشاره به ۲۱۹ واحد فعال صنایع غذایی در شهرک های صنعتی گلستان افزود: امسال بیش از سه هزار بازدید و ۷۳۱ نمونه برداری از صنایع غذایی استان انجام شد که ۶۴ مورد عدم انطباق برای رسیدگی قانونی اعلام شده است. وی از جهش ویژه استان در جذب تجهیزات پزشکی نیز خبر داد و گفت: با وجود سهم

معاون غذا و دارو دانشگاه علوم پزشکی گلستان گفت: افزایش صدور مجوزها، توسعه مراکز درمانی و نظارت گسترده باعث شده مردم از هر نقطه شهر در کمتر از سه دقیقه به داروخانه دسترسی داشته باشند. به گزارش روابط عمومی، کاوه دماوندی با ارائه گزارشی از فعالیت های حوزه غذا و دارو استان اظهار کرد: تسهیل صدور مجوز داروخانه ها باعث شده تعداد داروخانه های گلستان به ۳۶۹ باب برسد و اکنون از هر نقطه شهر، دسترسی مردم به داروخانه کمتر از سه دقیقه است. وی با اشاره به ساختار حوزه غذا و دارو شامل واحدهای امور بیمارستان ها، تدارک و توزیع دارو، کمبودهای دارویی، مدیریت مواد و فرآورده های تحت کنترل و مراکز درمان اختلال مصرف مواد افزود: در سال جاری، ۲۲ مجوز جدید صادر و ۷۶ مرکز تازه راه اندازی شده است. این رشد به معنای افزایش ۵۰ درصدی مراکز درمان اعتیاد در استان است. معاون غذا و دارو اظهار کرد: در هفت ماه نخست سال ۱۴۰۴، تنها در حوزه داروهای بیماران سرطانی و دردهای پیشرفته، ۸۴۲ مورد تحویل دارو ثبت شده که بیانگر حجم بالایی ارائه خدمات در این بخش است. وی همچنین از فعالیت ۴۳ شرکت پخش دارو در استان خبر داد و گفت: بازدیدهای نظارتی به صورت مستمر انجام می شود و طی دوره اخیر، هزار و ۴۳۱ بازدید از داروخانه ها و صدها بازدید از مراکز تولید و عرضه مواد